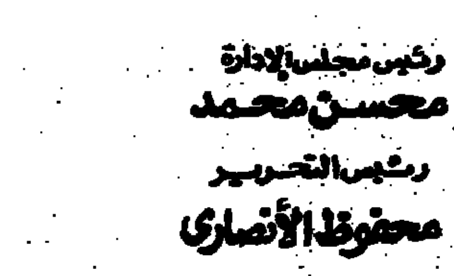
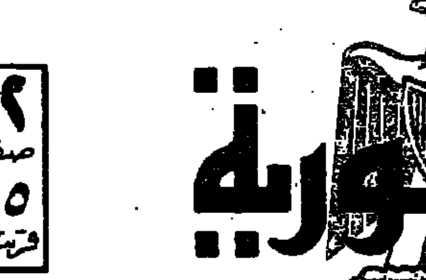
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول - ت ٨٦٢٩٦٦٧
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس محلي ٩٣٢٧٦ القاهرة/ ٥٤٤٠ الاسكندرية


رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري




١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع [illegible] - ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : [illegible]
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
[illegible]
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

السبت ٩ من ذى الحجة ١٤٠٨ هـ - ٢٣ من يوليو «تموز» ١٩٨٨ م - ٢٦ من أبيب ١٧٠٤ ق
العدد ١٢٦٢٦ - السنة ٣٥
AL-GOMHOURIA 23 JULY 1988 — TELEX 92475 [illegible]


# المدن الايرانية تتساقط

# ايران تعترف بخسارة ٣ مدن

## مراقبو الهدنة بدأوا ترتيبات وقف النار

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

اشتدت حدة المعارك على طول الجبهة العراقية الايرانية .. تساقط على أثرها العديد من المدن والمواقع الايرانية الحدودية مع بدء فريق خبراء الامم المتحدة ممارسة مهمتهم لوضع الاسس الفنية لاعلان الهدنة وتنفيذ البند الاول فى القرار ٥٩٨ لمجلس الامن بايقاف النار فى حرب الخليج .

اتهمت ايران العراق بأنها تسعى لعرقلة جهود تنفيذ قرار مجلس الامن .. بينما اعلنت بغداد على لسان مندوبها الدائم فى الامم المتحدة شرط عقد اجتماع مباشر بين وزيرى خارجية البلدين قبل اعلان بغداد رسميا قبولها لوقف اطلاق النار .

نجحت القوات العراقية امس فى الاستيلاء على مدن سربول الذهب وقصر الشيرين وخسرادى الحدودية ، كما استعادت ٣٥ موقعا جبليا .. ادعت طهران استخدام العراق للاسلحة الكيماوية بكثافة واتهمتها بقصف قريتين حدوديتين بالقنابل الكيماوية ..

اعترفت وكالة الانباء الايرانية بسقوط المدن الثلاث مشيرة الى سقوط العديد من الجرحى وان المعارك مازالت مستمرة .. واتهمت القوات العراقية باختراق الحدود الدولية رغم انها منيت بخسائر عديدة فى الارواح .

البقية ص ٢

## برقيتان متبادلتان بين مبارك والقيادة السوفيت

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة الاحتفال بعيد ثورة ٢٣ يوليو من هيئة رئاسة مجلس السوفييت الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية هذا نصها ..

الى صاحب الفخامة السيد محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

نهنىء فخامتكم ايها السيد الرئيس والشعب المصرى بالعيد القومى للذكرى السادسة والثلاثين لثورة يوليو ١٩٥٢ التى فتحت امام مصر طريقا لتأمين السيادة الوطنية والاستقلال .

البقية ص ٢

## اليوم ١٨ سنة على بناء السد

تحتفل مصر . اليوم بمرور ١٨ سنة على الانتهاء من بناء السد العالى الذى يمثل اعظم اختبار للارادة المصرية التى قبلت التحدى رغم كل المصاعب والمشاق التى واجهتها .

## إعارة ٤ مستشارين للسعودية والامارات

وافق مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض ورئيس المجلس على إعارة المستشارين عبدالعظيم عكاشة عزام ومعوض عبدالتواب الى المملكة العربية السعودية والمستشارين مصطفى السعدنى ومحمد خميس البسيونى الى دولة الامارات .

ويبحث المجلس تظلمات رجال القضاء والنيابة العامة من التخطى فى الترقية والنقل لتقارير التفتيش القضائى وعددها ثمانية تظلمات فصل فيها . ويوالى المجلس بحث باقى التظلمات قبل نظر الحركة القضائية الجديدة بعد العيد .

## قيادة الانتفاضة تدعو للتصعيد خلال العيد

الأراضى المحتلة - وكالات الأنباء :

دعت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية المواطنين الفلسطينيين فى الأراضى العربية المحتلة إلى تصعيد مقاومتهم وتحديهم للاحتلال الاسرائيلى والقيام بمظاهرات واضرابات خلال أيام عيد الأضحى المبارك ، يجىء ذلك بينما وقعت اشتباكات بين المواطنين الفلسطينيين وعدد من المستوطنين اليهود المسلمين اعتدوا على قرية فلسطينية

البقية ص ٢

## ٥٤ قتيلا وجريحا فى انفجار سيارة ببيروت الغربية

بيروت - وكالات الأنباء :

لقى سبعة أشخاص مصرعهم ، وأصيب ٤٧ اخرون اثر انفجار سيارة ملغومة فى بيروت الغربية قرب موقع للقوات السورية

وذكرت مصادر أمنية لبنانية أن الانفجار نتج عن سيارة مرسيدس صفراء اللون ، وأدى إلى خسائر مادية بالغة فى ١٥ مبنى وعشرين سيارة كانت متوقفة فى مكان الانفجار .. وهذا الانفجار العاشر من نوعه هذا العام فى لبنان .

وفى الوقت نفسه .. .. وافقت عشر دول عربية على طلب منظمة التحرير الفلسطينية عقد اجتماع طارىء لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية ، لمناقشة الوضع فى المخيمات الفلسطينية فى بيروت والوجود الفلسطينى فى لبنان بشكل عام ، ولم تشر المصادر إلى مكان وزمان عقد الاجتماع .

## اعتقال ٧ مغتصبين لاراضى الدولة

كتب - حسن الشايب :

اصدر زكى بدر وزير الداخلية قرارا باعتقال ٧ من مغتصبى اراضى الدولة بالقاهرة وهم محمدين صالح رفاعى وفتحى احمد السويفى وشعبان كامل عبدالله ومحمد كامل عبدالله وعبدالله كامل عبدالله ورفعت عبدالحفيظ عبدالله واحمد على محمد عبدالله .

كان المتهمون قد وضعوا ايديهم بالقوة على مساحات كبيرة من اراضى الدولة بعزبة الهجانة بمدينة نصر باستخدام بعض البلطجية لبيعها للاهالى بالتجزئة ثم طردوهم منها بالقوة وباعوها لاخرين .

## وفاة راكب مصرى بعد وصوله للمطار

كتب - عادل مصطفى :

توفى بمطار القاهرة الراكب - محمد عبدالمطلب حافظ خطاب .. ٢٥ سنة مزارع بكفر الشيخ فور وصوله على الطائرة العراقية من بغداد .

وكان ركاب الطائرة العراقية قد فوجئوا اثناء دخولهم صالة الوصول رقم ٢ بالراكب يسقط على الارض .. تم نقل الجثمان لمستشفى هليوبوليس .

## ٦٥ ألف دولار تعويضا عن الدخان

سيدنى - ر :

منحت احدى شركات النقل الاسترالية ٦٥ الف دولار لسائق اتوبيس يدعى « سيان كارول » ( ٥٩ سنه ) كتعويض له عن اصابته بسرطان الرئة بسبب استنشاقه دخان سجاير الركاب على مدى ٢٠ سنه مدة خدمته .

هذه المرة الاولى فى تاريخ استراليا التى يحصل فيها احد ضحايا التدخين على تعويض .

واعرب « كارول » بعد حصوله على التعويض عن أمله فى ان يمتنع القانون التدخين فى الاماكن العامة .

## القذافى يبحث عن دور !!

اعلن راديو ليبيا أن الرئيس الليبى معمر القذافى سيقوم بدور الوساطة بين العراق وايران لوقف اطلاق النار .

وقال الراديو أن القذافى اتصل تليفونيا بالرئيس العراقى «صدام حسين» لاقناعه بوقف اطلاق النار ! كما اتصل بنظيره الايرانى على خامنئى الذى وجه له الدعوة لزيارة طهران !

## ١ - مبارك .. وثورة يوليو وحدة تاريخ ونضال

بقلم : محفوظ الأنصارى

لم يكن خطاب الرئيس مبارك فى ذكرى ثورة ٢٣ يوليو مجرد خطاب مناسبة .

انما جاء الخطاب بتوقيت ومضمون ليجلو حقيقة وليضع حدا فاصلا بين حق وباطل . .

وهو موقف من مبارك :

- يليق وجلال الذكرى وعظمة المناسبة .
- يليق وقيادته الحكيمة .
- موقف يليق وامانة المسئولية التى قبل الرئيس تحملها رئيسا ثالثا لجمهورية ثورة يوليو :

- تمده بشرعيتها .
- ويمدها بحيويته وشبابه فيجدد لها الحيوية والشباب .

من ناحية التوقيت :

- جاء الخطاب فى لحظة استعرت فيها حملة تشويه وتيئيس وحقد .

صحيح ان الحملة موسمية وان اسطواناتها ومطلقيها معروفون وكذلك صيحاتها وخلفياتها .

صحيح ان الكلام مكرر معاد وعلى مدى اكثر من عقدين من الزمان بلا ملل وبلا حياء وبلا يأس .

الا ان المسألة - وهذا القلم بالذات - كانت فى حاجة الى جلاء حقيقة وتحديد موقف .

- فالوطن ينسعى حثيثا للخروج من ازمته .
- والوطن بعناد المثابر يحاول اقتلاع الصعاب .
- والوطن بصبره الواثق يصنع حاضره ويبنى مستقبله .

ولايصح ان يسمح لمثل هذا الغل وهذا الحقد مغلف بكلام « مقبوض . مدفوع . ومأجور » ان تتركه يصب فى عقول ونفوس شباب جديد فيزرع اليأس ويقتل نوافذ الامل .

ربما استوجبت السنوات الاولى من حكم الرئيس قدرا كبيرا من السماحة وحبلا طويلا من الصبر على الناس ترتدع وترعى حق الله والوطن .

لكن الواضح ان هامش السماحة قد تم تجاوزه دون عبرة . والسعار اخذ يأكل لحم الامة ويدمر نفوس شبابها .

فالمؤكد انه سواء صح مايقال عن تصرفات البعض او انحرافاتهم اولم يصح ، فتلك ليست القضية . ولايمكن ان تظل الامة سجينة عبث معاد . ارتكب او لم يرتكب يوما منذ عشرات السنين .

لايمكن ان نظل تلهب ظهر الشعب والشباب كل عام فى « موسم عاشوراء » ٥ يونيو و ٢٣ يوليو ، وكأننا شيعة من نوع جديد تعذب النفس والجسد كل عام تكفيرا عن خطيئة لم ترتكبها .

والمصيبة ان موضة هذا العام الجنس ، والشهادة لاعضاء من نادى العراة .. عراة كرامة وعراة خلق وعراة حياء وحشمة لاتسترهم حتى ورقة توت .

موضة هذا العام تجارة بشهادة موثقة معتمدة بالفاحشة والزنا والحرام لتكون شهادة اجيال . وشهادة تاريخ وشهادة امة .

من هنا كان لخطاب الرئيس اهميته ومغزاه من حيث التوقيت .

●● ●● ●●

من ناحية المضمون .

لم يدع الرئيس مبارك مجالا لمشكك او مأجور او موتور او صاحب حساب قديم يريد تصفيته ليشكك لحظة واحدة فى الثورة .

ولذا اعلن على رؤوس الاشهاد ان الثورة من اخطر ايام تاريخنا المعاصر . وانها حققت اكبر تحول اجتماعى فى مصر .

ومبارك وهو يؤكد مفهومه بان الثورة عهود متصلة . وان كفاح الشعب المصرى حلقات متواصلة جيل بعد جيل . يعلن بان الثورة ثورة كل المصريين وهاهو الزعيم الثالث للثورة يواصل مسيرتها ويؤكد عطاءها ويدخل بها مرحلة جديدة .

- مرحلة النهضة .
- نهضة كل المصريين ولكل المصريين .

لم يكن الرئيس فى تقييمه للثورة حالما ولم يكن متعصبا فى حكمه انما كان قارئا متعمقا للتاريخ .. كان عارفا بالطبيعة الانسانية .. وكان مجربا للحياة .

البقية ص ٢


المقدسات والمدنسات فى ثورة يوليو .. مقال د . سعد الدين ابراهيم ص ٣

كلمة حب ص ٣




## رئيس مجلس الدولة :

## دائرتان للقضاء الادارى بالمنصورة والاسكندرية

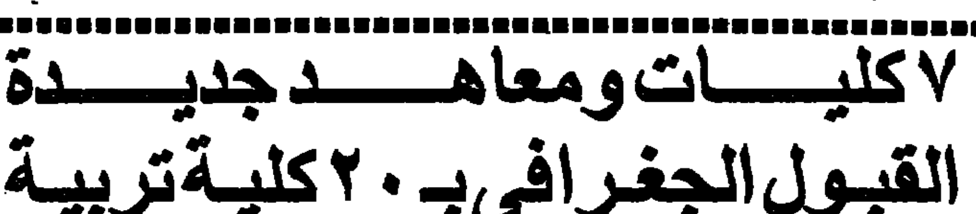
كتب - عبد الوارث زوين :


المستشار محمد انور محفوظ

اعلن المستشار محمد انور محفوظ رئيس مجلس الدولة الجديد فى اول حديث «للجمهورية» ان خطة المجلس للعام القضائى الجديد تتضمن انشاء دائرتين جديدتين للقضاء الادارى فى كل من المنصورة والاسكندرية لمواجهة الزيادة المضطردة فى عدد القضايا والتى وصلت الى اكثر من مائتى قضية فى الجلسة الواحدة ، على ان تخصص كل منها لنوع معين من القضايا ولسرعة الفصل فيها .

وقال ان مجلس الدولة يضم الان ٦ دوائر للقضاء الادارى بالقاهرة لنظر قضايا الافراد والهيئات والجزاءات والترقيات والتسويات والعقود الادارية والتعويضات .. ودائرة فى كل من المنصورة والاسكندرية واسيوط و ٤ دوائر للمحكمة الادارية العليا لنظر جميع الطعون والاحكام الصادرة من القضاء الادارى والمحاكم الادارية والتأديبية وستعزز كلها باعضاء جدد الى جانب الاعضاء الحاليين للقضاء نهائيا على القضايا المتراكمة والفصل فيها خلال العام القضائى الجديد الذى يبدأ اول اكتوبر الى جانب الدوائر الجديدة فى المنصورة والاسكندرية .

البقية ص ٢



## ٧ كليات ومعاهد جديدة القبول الجغرافى بـ ٢٠ كلية تربية

كتب - محمد خليفة :

تفتح ٧ كليات ومعاهد جديدة ابوابها لقبول الطلاب الناجحين فى الثانوية العامة لاول مرة هذا العام وهى : الاداب والحقوق بشبين الكوم - جامعة المنوفية .

والتربية ببورسعيد جامعة قناة السويس والتى تفتتح شعبة جديدة للتعليم الاساسى ذات طابع مستقل وتقبل ابناء بورسعيد - الاسماعيلية - سيناء - السويس ، وشعبة جديدة للتربية الرياضية بتربية بورسعيد ( طلبه فقط ) من الشعب الثلاث للثانوية العامة .

وكلية الزراعية بالعريش - شعبة العلوم الزراعية والبيئية وتقبل طلاب علمى علوم فقط .

والمعهد العالى للتكنولوجيا ببنها ويقبل طلاب شعبة الرياضيات فقط بشرط الا يقل مجموع درجاته فى الثانوية العامة عن ٧٣٪ وينجح فى الامتحانات الشفوية والتحريرية التى تجرى للطلاب ، كما يقبل الحاصلين على دبلوم المعاهد الفنية المتوسطة ( سنتان بعد الثانوية العامة ) ودبلوم المدارس الفنية نظام ٥ سنوات بحيث لا يقل المجموع عن ٧٥٪ واجتياز امتحانات القبول ايضا .

والمعهد الفنى للرى والمساحة بقنا ويقبل العلوم والرياضيات .

وصرح د . عمر عبدالعزيز وكيل اول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق بان قواعد القبول الجغرافى ستطبق هذا العام

البقية ص ٢

## المجمعات مفتوحة .. غدا

أصدر د . جلال أبو الدهب وزير التموين ، قرارا باستمرار عمل المجمعات غدا ، أول ايام عيد الاضحى لتوفير احتياجات المواطنين من اللحوم والسلع .. واستمرار عمل المخابز ٢٤ ساعة

التفاصيل ص ٤

## المحافظات .. مستعدة لاستقبالك فى العيد

استعدت المحافظات لاستقبال عيد الاضحى المبارك غدا واعلنت حالة الطوارىء فى ادارات المرافق والخدمات للعمل على راحة المواطنين ولمواجهة الحالات الطارئة خلال ايام العيد .

من السويس كتب على منصى :

استعدت المحافظة لاستقبال ٢٥٠ الف مواطن يقضون ايام العيد على شواطئها بمناطق العين السخنة وكبريت والبحيرات المرة وعيون موسى .

وصرح اللواء عواض الكردى محافظ السويس بالنيابة ومدير الامن بانه تقرر الغاء الاجازات والراحات

البقية ص ١١

## الرضاعة الطبيعية .. ضد البلهارسيا

كتبت - سميرة فكرى :

د . عايدة كفافى

اثبتت الدراسات التى قامت بها جامعة الازهر .. ان لبن الام يحقق مناعة طبيعية ضد مرض البلهارسيا .. وان ٨٠٪ من الاطفال الذين يرضعون من ثدى الام لايصابون بالبلهارسيا .. اجرى الدراسة د . احمد عيسى استاذ طب الاطفال بالازهر ود . عايدة كفافى المدرس بالقسم على ٥٠ ام مصرية فى قرية دماص و ٥٠ طفلا من الاطفال الاصحاء من عمر شهر الى سنتين .

وقالت د . عايدة ان لبن الام يحقق المناعة ايضا ضد امراض الحصبة وشلل الاطفال والنزلات المعوية خاصة فى الاربعة شهور الاولى .. وكذلك الاحماض الامينية اللازمة لسلامة الجهاز العصبى واكتمال النمو العقلى .. ولا يعوض ذلك اى نوع من انواع اللبن الصناعى .

## قتلا التاجر وحصانه اخذا بالثار واطلقا الرصاص فرحا .. امام منزله !

كتب - عاصم بسيونى

قتل اشرف سعد الديب - ٣٠ سنة وشقيقه مسعد - ٢٥ سنة - مزارعان - محمد حسنين المحلاوى - ٤٥ سنة .. تاجر .. وحصانه .. اطلقا عليهما ١٠ رصاصات .. اخذا بثار والدهم بقليوب .

تلقى العقيد رافت صبيح مامور قسم قليوب بلاغا من الاهالى بعثورهم على جثة المجنى عليه وحصانه امام

البقية ص ٢

## يحرق زوجته واطفاله الاربعة ليتهم طالبا بالجريمة !!

كتب - علاء الوكيل :

اشعل زوج النار فى زوجته واطفاله حتى لقوا مصرعهم جميعا ثم ابلغ المباحث متهما جاره الطالب بارتكاب الجريمة ..

وكان على السيد حسان ( ٢٨ سنة ) مزارع بقرية البطاح بالمراغة

البقية ص ٢





تحية

## شباب اهناسيا يجملون مدينتهم

بنى سويف مصطفى عبده :

الانتماء للمكان .. قضية مهمة يمكن تحقيقها بصور متعددة .. وقد بادر محمد كريم رئيس مدينة اهناسيا باجتذاب الشباب فى العطلة الصيفية والتقى بهم حيث اتفق معهم على تنظيم معسكر للخدمة العامة .. قام الشباب باعادة طلاء اعمدة الانارة وجدران المساجد .. كمقدمة لمواصلة تجميل مدينتهم وتحقيق الانتماء للوطن .

## تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

| | |
|---|---|
| ١١.٣٠ صباحا | اذاعة خارجية بالقمر الصناعى لنقل شعائر الوقوف بعرفات |
| ١٠.٢٨ | الفيلم التليفزيونى ( توزير جاى ) |

القناة الثانية

| | |
|---|---|
| ١٠.١٥ | السهرة مع الفيلم الاجنبى ( إنه اخى ) |

( التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨ )

تفاصيل الرياضة ص ١٠

### مواقيت الصلاة

| فجر | شروق | ظهر |
|---|---|---|
| ٤,٢٧ | ٦,٠٨ | ١,٠١ |
| **عصر** | **مغرب** | **عشاء** |
| ٤,٣٨ | ٧,٥٤ | ٩,٢٢ |

### الجو اليوم معتدل

| | |
|---|---|
| القاهرة | ٣٥ |
| الاسكندرية | ٢٩ |
| اسوان | ٤٠ |

النشرة الجوية ...... ص ٢

### كل سنة وانت طيب

محمد الشيمى — سلوى أحمد

### اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعصام المتبولى ومحمود مخلوف عضوى مجلس الشعب ومحمد مراد السبطاوى ومحمد محمود احمد عضوى مجلس الشورى والمخرج السينمائى عاطف سالم وعماد سليمان لاعب كرة بالاسماعيلى وعصام الدين فرج بالمجلس الاعلى للصحافة ومحمد السيد مدير عام الاتحاد العام للغرف التجارية ومحمد عبد الحميد الشيمى مدير دار المعلمين باسيوط ومصطفى نعمان مدير عام بالاهلية للتأمين والنقيب ابراهيم محمد ضيف معاون مباحث ابو كبير والمهندسة الزراعية سلوى احمد موسى ووفاء السيد حواس بكهرباء كفر الشيخ وامير وجدى ببنابة قسم شبين الكوم وموسى عامر مدير بترايون حلوان والمهندس محمد اسماعيل عيد بمديرية اسكان مصر الجديدة .

### لمواليد اليوم

●● اخطر من اخفاء الحقيقة .. اعلان نصفها فقط .

« انت والنجوم ص ٢ »

## شرق وغرب

# دوكاكيس يتعهد للامريكيين بعصر جديد ويعلن : انتهى عصر ريجان .. !

واشنطن - وكالات الانباء : تعهد مايكل دوكاكيس عقب اعلان فوزه بترشيح الحزب الديمقراطي الامريكي له لخوض الانتخابات الرئاسية المقبلة بخلق ماوصفه بعصر جديد من العظمة للولايات المتحدة .

وقال دوكاكيس في خطاب القاه الليلة قبل الماضية ان عصر ريجان قد ولى وعصرا جديدا على وشك ان يبدا .

واكد ان حزبه سوف يفوز في انتخابات الرئاسة التي ستجرى في نوفمبر القادم .

وحث دوكاكيس الامريكيين على استعادة روح المثالية .. واشاد بجيس جاكسون زعيم الحقوق المدنية الاسود الذي كان ينافسه على الفوز بترشيح الحزب الديمقراطي ويحث انصاره الان على توحيد صفوفهم خلف دوكاكيس ليفوز بمنصب الرئاسة .

### نائب الرئيس المرشح

وقد اختار « ميشيل دوكاكيس » امس السناتور « لويد بنتسيسن » لمنصب نائب مرشح الرئيس .

واعرب بنتسيسن عن سعادته لاختياره لهذا المنصب .

وقال ان الحزب الديمقراطي يقف جبهة واحدة بالنسبة لمبادىء العدالة والمساواة وتحقيق تكافؤ الفرص والعمل المناسب بالاجر المناسب لجميع المواطنين .

ميشيل دوكاكيس

## اطلاق السجناء بافغانستان في العيد

اسلام اباد :

امر الرئيس الافغاني نجيب الله امس باطلاق سراح جميع السجناء الذين يقضون العام الاخير من مدة عقوبتهم وذلك بمناسبة عيد الاضحى .

ذكرت وكالة الانباء الافغانية انه سيتم ايضا اطلاق سراح جميع السجناء المرضى بغض النظر عن مدة عقوبتهم .

ويستثنى من ذلك القتله والمتهمون في قضايا السرقات المسلحة وقضايا امن الدولة .

## قيادة الانتفاضة

بقية ص ١

بقضاء بيت لحم . وتصدى لهم المواطنون الفلسطينيون مما أسفر عن اصابة عدد من المستوطنين .

وذكرت الأنباء الواردة من الأراضي المحتلة أن قوات كبيرة هرعت إلى القرية . وفرضت حظر التجول على مواطنيها . وقامت بحملة اعتقالات تعسفية ، وكان شاب فلسطيني قد أصيب في عينه خلال الاشتباكات التي وقعت الليلة قبل الماضية في قطاع غزة نتيجة رصاصات مطاطية أطلقتها قوات الاحتلال

### احتراق غابة

وذكر راديو اسرائيل أن النيران اضرمت الليلة قبل الماضية في غابة بالقرب من قرية الطيبة في المثلث ، وأشار الراديو إلى أن القوات الاسرائيلية اعتقلت صبيين فلسطينيين يبلغان من العمر ١٢ عاماً من سكان قرية مجاورة لقليقلة بتهمة قيامهما باضرام النيران

اقام الجيش الاسرائيلي صباح أمس حواجز على المداخل الرئيسية للقدس المحتلة لمنع ركاب السيارات والباصات من فلسطيني الضفة الغربية من دخول المدينة . وأوضحت الأنباء الواردة من الأراضي المحتلة ان الحواجز وضعت بصفة خاصة على الطرق التي تربط بين بيت لحم ورام الله والقدس

## الافراج .. قريبا عن رهينة امريكية بلبنان

ابوظبي/ ا ش ا/ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي ان اتصالات مكثفة جرت مؤخرا بعيدا عن الاضواء شاركت فيها الجزائر قد نجحت في التوصل الى اتفاق للافراج عن رهينة امريكية محتجزة في لبنان قريبا .

ونسبت الصحيفة الى مسئول ديني لبناني بارز قوله ان مفاجأة كبيرة ستطرا على قضية الرهائن الاجانب المحتجزين في لبنان قريبا بعد اعلان ايران موافقتها على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ مشيرا الى ان اطلاق سراح الرهينة الامريكية سيكون بداية لقيام علاقات امريكية ايرانية على اسس جديدة .

## قتلا التاجر بقية ص ١

مستشفى قليوب العام .. كشفت معاينة اللواء حسن بلال نائب مدير امن منطقة الجنوب ان المجنى عليه مصاب بـ ٨ رصاصات من بندقية الية في الرأس والصدر والظهر .. والحصان مصاب برصاصتين في الرقبة .

كشفت تحريات العميد فؤاد محروس رئيس البحث الجنائي ان وراء الحادث شقيقين من بلدة عرب شركس بقليوب اخذا بثأر والدهم الذي قتله المجنى عليه عام ٦٨ واتهما حاولا اكثر من مرة ان يتربصا به الا انه كان يهرب منهما ويوم الحادث انتظراه اثناء ذهابه بالحنطور لصرف حصة تموين الزيت داخل حديقة امام مستشفى قليوب واطلقا الرصاص على الحصان كي لا يتمكن من الهرب ثم اطلقا ٨ رصاصات على المجنى عليه ولم يتركاه حتى تأكدا من وفاته .

توجه المتهمان الى منزل المجنى عليه بقليوب المحطة واطلقا الاعيرة النارية امام زوجته ابتهاجا بقتل زوجها .

القى المقدم مصطفى الشال رئيس المباحث والنقيب احمد حميدة القبض عليهما وضبط البندقية المستخدمة في الحادث .. وامر شريف السنوسي مدير النيابة بحبسهما على ذمة التحقيقات بعد ان اعترفا بارتكاب الحادث .

## مشروع سلام روماني في الشرق الاوسط

ابو ظبي في/ا ش ا/ذكرت مصادر دبلوماسية شرقية ان رومانيا بدأت في اجراء اتصالات عاجلة مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بشان مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة وانها وجهت دعوة للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات لزيارة بوخارست .

وقالت هذه المصادر لصحيفة الاتحاد ان واشنطن اعطت الضوء الاخضر للرئيس الروماني تشاوشيسكو من اجل لعب دور بارز في الاتصالات الجارية حاليا على اكثر من صعيد للتوصل الى صيغة لاحلال السلام في الشرق الاوسط ترضى جميع الاطراف المعنية .

واضافت ان رومانيا اعدت مشروع سلام يجرى بحثه الان يدور حول انسحاب اسرائيل من قطاع غزة وبعض اجزاء من الضفة الغربية مقابل الاعتراف الفلسطيني بوجود اسرائيل وذلك ضمن اتفاقية تقرها الامم المتحدة .

## يحرق زوجته

بقية ص ١

بسوهاج قد ابلغ مدير المباحث الجنائية بسوهاج بمصرع زوجته رشيدة عبدالحميد بيومي ( ٢٧ سنة ) واطفاله الاربعة روحية ( ١٣ سنة ) وحمادة ( ٨ سنوات ) وعصام ( ٦ سنوات ) ورشا ( ٢ سنة ) حرقا بعد ان اشعل فيهم النار احمد زعفران احمد ( ٢٢ سنة ) طالب ..

وانتقل مدير المباحث الى مكان الحادث وكشفت التحريات ان الزوج المبلغ هو الذي اشعل النار في زوجته واطفاله وهم نيام وانه اتهم الطالب لشكه في علاقة زوجته به .

القى القبض على الزوج الذي اعترف تفصيليا بارتكاب الجريمة .. تولت النيابة التحقيق وحرصت بدفن الجثث وحبس المتهم .

## ١ - مبارك .. وثورة يوليو

# وحدة تاريخ ونضال

بقية المنشور ص ١

جاء تقييمه مستندا الى حقيقة ان لكل عمل عظيم عثراته .. وهو بهذا لايبرر ولايدافع عن خطأ . انما يكشف العبرة ويقدم الدرس لنتعلم ولنجتنب الخطأ .

من هذا المنطق النزيه . وبهذه المعرفة الكاشفة للمنحرفين يدعو الرئيس في رقة حازمة . الجميع .

- الرفق بمصر وبتاريخ شعبها ونضاله .

- يدعو إلى التجرد من النزوات ومن التجريح والالتزام بالموضوعية ومبارك وهو يدعو برقة وحزم .. امامه خارطة مجتمع يحمل أجيالا ثلاثة . جيل عاصر الثورة وجيل عايشها وجيل يقرأ عنها .

●● ●● ●●

ان الذين يشنون حملاتهم الموسمية على ثورة يوليو وعلى رجالها الاوائل وحتى بعد مرور اكثر من عشرين عاما باصرار وعناد يعرفون أن اكثر من نصف الشعب المصري . شباب عمره اقل من ٢٥ عاما أى انهم لم يكونوا موجودين عام ٦٧ . لم يكونوا طرفا ولا حتى بالمعايشة . هم اليوم رجال الحاضر وامل المستقبل . يسعون إلى مساهمة ايجابية في العمل وفي صنع الحياة .

- يتوجهون إلى المجتمع والناس والعمل بقلوب مفتوحة مملوءة بالثقة بالنفس وبالوطن والشعب والقيادة .

- مايبحث عنه «اسطوات» حملة التشويه وصناعها هو تشكيك هؤلاء . تحطيم ثقتهم في أنفسهم . وفي وطنهم . وفي شعبهم . وفي مستقبلهم .

- مايسعون إليه هو تشويه التاريخ . وضرب الحاضر ومصادرة المستقبل

مايريدون قوله لهؤلاء الشباب ان مثل هذا الشعب الذى رضى بحكم هؤلاء لارجاء منه ولا امل فيه

معادلة هؤلاء هو أن يدفعوا مصر بشبابها ورجالها إلى حرب أهلية . إلى حرب نفسية ان يغرقوها في خصومة بين الماضي والحاضر والمستقبل ستتوقف الحياة وتتوقف الحركة .. وتتقطع مصر ورجالها ثيابها صراعا عقيما بين انصار اولئك وهؤلاء دون ان تتقدم خطوة واحدة إلى الامام

الحملة ضد مصر وتاريخها ورجالها وانجازاتها حملة قديمة جديدة . يوما شككوا في السد العالي واليوم خرست الالسن .. يوما شككوا في القناة وتأميمها وخرست الالسن .. واليوم يشككون في الانسان المصرى نفسه . وهذا كله جزء من مخطط قديم حديث معروف دون إطالة

ان خطاب الرئيس بتوقيته ومضمونه كان الميزان الحق لحماية عقل الانسان المصرى وروحه ولحماية شبابه ضد سموم تجار الموت . فرسان الظلام ومبارك قائد الجيل الثالث للثورة . وحامل مشعلها هو القادر على ان يحفظ المسيرة ويواصل تقدمها .

**محفوظ الانصاري**

## ٧ كليات ومعاهد

بقية ص ١

بالنسبة لـ ٢٠ كلية تربية بحيث تقبل أبناء المحافظة والمناطق المجاورة لها فقط حتى لو انخفض المجموع في احداها الى ٦٠٪ ووقف في اخرى عند ٨٠٪ ولا يجوز قبول ابناء المحافظات الاخرى .

وقال ان قواعد القبول الجغرافي لن تطبق على كل المعاهد العالية والمتوسطة .

### ١٧٢ رغبة

واضاف بأن هناك ١٧٢ رغبة امام الطلاب الناجحين في الثانوية العامة هذا العام منها ٥٠ رغبة لطلاب شعبة علمي علوم و ١٦ رغبة للرياضيات فقط و ٢٢ رغبة تقبل العلوم والرياضيات معا و ٨٣ رغبة لطلاب الادبي والعلوم والرياضيات ورغبة واحدة خاصة بالادبي فقط وهي تربية السويس .

وتم هذا العام عمل جدول بكل الكليات والمعاهد العليا والمتوسطة وتقسيمها حسب الشعبة التي تقبلها وهي ١٠ كليات طب ، ٤ طب اسنان ، ٦ صيدلة ، ٧ طب بيطري ، ٦ تمريض عالي وواحد علاج طبيعي ، ٨ هندسة ، ١ تخطيط عمراني ، ٥ هندسة وتكنولوجيا وواحدة هندسة الكترونية وواحدة تعدين وبترول ، ١ فنون تطبيقية ، ٢ فنون جميلة - عمارة ، ٣ فنون جميلة/فنون ، وواحد تربية فنية ، ١٤ كلية زراعة ، ١٧ كلية علوم ، ١٢ كلية تجارة ، ٩ حقوق ، ١٢ اداب ، ٢٠ تربية ، وكلية واحدة اقتصاد وعلوم سياسية - بريد - تجارة وادارة اعمال - دراسات عربية - اثار - اعلام - دار العلوم - ٢ خدمة اجتماعية - ٢ سياحة وفنادق - ٢ اقتصاد منزلي - علم - تربوي و ٥ كليات تربية رياضية بنين و ٣ بنات والتربية الموسيقية .

### ١٠ مكاتب فرعية

وقال انه تقرر افتتاح ١٠ مكاتب فرعية بالاضافة الى المكتب الرئيسي بالمدينة الجامعية لجامعة القاهرة وستكون الفروع في العباسية وشبرا والزقازيق والاسكندرية والمنصورة واسيوط والمنيا والاسماعيلية وشبين الكوم بالاضافة الى مندوبيات في المحافظات وستقوم كلها بقبول اوراق الطلاب وتحويلها للمكتب الرئيسي بالقاهرة .

## سلام هندي

المخرجة فتاة قادمة من الشرق وهذا هو اول افلامها ومع ذلك فاز بجائزة مهرجان « كان » السينمائي قال البعض انه فيلم يسيء الى الهند وانه يصور الفقر ويدور في عالم المخدرات واللصوص ومختلف انواع الفساد فتبدو مدينة « بومباي » وكأنها وكر المنحرفين ويبدو الناس فيها وكأنهم بلا قلب وتبدو شوارعها عالما مختلفا للبؤس .. ولا تدافع المخرجة الهندية عن نفسها وانما يدافع عنها الاخرون يرون فيلم « سلام بومباي » صورة زاهية للواقعية واسلوبا محترما لتقديم قضية بكل جوانبها ويدون اصباغ مزورة والوان تخفي الحقيقة .

بطل الفيلم طفل صغير يعمل في سيرك بالمدينة الكبيرة ولكن صاحب السيرك لم يعد يريده لانه سوف ينتقل الى مدينة اخرى ولتأخذ الطفل معه عبء عليه .. مشكلة الطفل الهندي هي روبيات قليلة يعود بها الى امه والى قريته التي جاء منها فيبدأ العمل في مدينة « بومباي » ويضيع وسط الالاف من الاطفال الضائعين ويرى بقلبه البريء تجار المخدرات والمدمنين ويعرف اللصوص والقوادين وتهتز براءته وهو يعيش قصصا دامية ضحاياها اطفال وابرياء يضطرون للسرقة ويرغمون على الدعارة ويبكون اخر الليل .

وميزة الفيلم وروعته هي الصدق وعدم الخجل من الواقع وميزة المخرجة هو اهتمامها بالتفاصيل اليومية بحيث تكون الصورة « بانوراما » تقدم الحياة في شوارع « بومباي » وازقتها بكل ما تخفيه المدينة الكبيرة القاسية من قصص دامية .

ان فيلم « سلام بومباي » يعيد للفيلم الهندي اعتباره وينظر اليه الناس باحترام كبير بصرف النظر عن الحكايات والوقائع التي يقشعر لها البدن فهذه هي الحياة ومن الافضل مواجهتها بدلا من تجميلها .

**محمد العزبي**

## المدن الايرانية تتساقط « بقية ص ١ »

واشارت الوكالة الى الهزيمة الايرانية بقولها « ان القوات الايرانية اضطرت الى التراجع خلف الجبهة بسبب التأثر بالغازات الكيماوية » .. كما ذكرت الوكالة ان الطائرات العراقية حلقت فوق الاهواز في الصباح الباكر وتصدت لها وسائل الدفاع الجوي واجبرتها على الانسحاب ..

وقالت الوكالة في بيان عاجل ان النظام العراقي قد كشف عن طبيعته المحبة للحرب بشنه هذه الهجمات في الوقت الذي وافقت فيه طهران على القرار ٥٩٨ .

وعلى الصعيد الدبلوماسي .. حذر عصمت كتاني مندوب العراق الدائم بالامم المتحدة طهران من ان بلاده لن تعلن وقف اطلاق النار قبل اجتماع وزيري الخارجية بالبلدين وجها لوجه باشراف الامم المتحدة .. واتهم ايران بقتل اسرى الحرب العراقيين الذين يصل عددهم الى ٧٠ الف اسير عراقي

وفي نيويورك اعلن بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة وصول فريقين فنيين الى بغداد وطهران للاشراف على الخطوات التنفيذية لوقف اطلاق النار .. وقال انه يبحث حاليا تحديد موعد مناسب لاطلاق سراح اسرى الحرب وانسحاب قوات البلدين الى الحدود الدولية ثم اجراء محادثات السلام وتشكيل اللجنة المحايدة لتحديد مسئولية بدء الحرب .

وقال المتحدث باسم الامم المتحدة انه سيتم ارسال بعثة ثلاثية الى ايران والعراق للتحقيق في ظروف الاسرى .. نهاية هذا الاسبوع .. تبدأ مهمة البعثة في طهران ثم بغداد .

ومن جهة اخرى اكدت مصادر مطلعة بالخليج .. ان العراق الذي يحظى بقوة دفع قوية في اعقاب الانتصارات المتتالية لن يوافق على وقف اطلاق النار الا اذا حصل على ضمانات بشأن جدية ايران انهاء الحرب وانها لا تحاول كسب الوقت فقط .

● ● واذاع راديو طهران تصريحا لآية الله الخميني عقب مقابلته لمحسن رضا قائد الحرس الثوري الايراني ذكر فيه أن طهران تسعى بالفعل الى السلام ولكنها لن تتوانى عن الرد على ما وصفه بالاعتداءات العراقية على الجبهة .

واكد بيريز دي كويلار الأمين العام للامم المتحدة انه يعتزم دعوة وزيري الخارجية العراقي والايراني للتوجه الى نيويورك والاجتماع به .. جاء ذلك في ختام مشاورات غير رسمية اجراها في مجلس الأمن امس .

## اول بعثة قنصلية اسرائيلية لموسكو

القدس المحتلة - ر :

تصل الى موسكو يوم ٢٨ الحالي اول بعثة رسمية اسرائيلية منذ قطع الكرملين للعلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل اثناء حرب ١٩٦٧ .

وقال مصدر بوزارة الخارجية الاسرائيلية بان الوفد سيزور مبنى السفارة الاسرائيلية بموسكو الذي تدفع الحكومة الاسرائيلية ايجاره منذ ٢٠ سنة .

## رئيس مجلس الدولة « بقية ص ١ »

واضاف المستشار محمد محفوظ انه بصدد اعداد حركة ترقيات وتنقلات تشمل ترقية ٦ نواب لرئيس المجلس و ١٢ وكيلا وسيترتب على ذلك ترقية عدد كبير من المستشارين والمستشارين المساعدين والنواب والمندوبين وستصدر الحركة القضائية بالكامل لمجلس الدولة اول سبتمبر القادم بعد عرضها على الجمعية العمومية والمجلس الخاص بالشئون الادارية .

وعن اعارات وانتدابات اعضاء مجلس الدولة للوزارات والمصالح الحكومية قال رئيس مجلس الدولة الجديد ان هذه الجهات تطلب معاونتها بمدها بالمستشارين القانونيين من اعضاء المجلس ولا نملك الا ان نستجيب لها .

واكد انه لن يتم ترحيل اى قضية الى العام القضائي التالي .. وسيتم تعزيز جميع الدوائر بزيادة عدد الاعضاء وزيادة الدوائر لراحة القاضي والمتقاضي ولسرعة الفصل في القضايا .

وقال ان قضايا الموظفين من الدرجات الاولى والثانية وما فوقها تختص بها محاكم القضاء الاداري وما دون ذلك فينعقد الاختصاص للمحكمة الادارية كذلك قيمة النزاع فاذا زاد عن خمسمائة جنيه تختص به محكمة القضاء الاداري وما دون ذلك فتختص به المحكمة الادارية التي لها اختصاص ولائي على اساس الوزارات بينما القضاء الاداري يختص حسب نوع القضية .

## برقيتان متبادلتان

بقية ص ١

ان مستوى العلاقات المصرية السوفيتية الذي تم بلوغه في الاونة الاخيرة يعطي اسسا للامل ان التعاون في مختلف الميادين بين بلدينا وتعاملها على الصعيد الدولي سيتطوران في المستقبل لمصلحة اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية وجمهورية مصر العربية .. ومن اجل احلال السلام الثابت والامن .

نتمنى لكم ايها السيد الرئيس الصحة والسعادة والشعب المصري الذي تكن تجاهه مشاعر الاحترام الصادق والعطف والتقدم المطرد والازدهار .

وقد بعث الرئيس مبارك ببرقية هذا نصها :

السادة رئيس واعضاء هيئة رئاسة مجلس السوفييت الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية

تلقيت بالتقدير برقيتكم التي بعثتم بها الينا بمناسبة الاحتفال بالذكرى السادسة والثلاثين لثورة يوليو المجيدة ١٩٥٢ في هذه المناسبة او ان اؤكد لكم ان المستوى الذي وصلت اليه العلاقات المصرية السوفيتية الان جاء تتويجا للجهود المشتركة والمشاورات المستمرة بين بلدينا لما فيه صالح شعبينا الصديقين وخدمة قضايا الامن والسلام الدوليين .

ويحدوني كبير الامل ان تشهد هذه العلاقات مزيدا من التطور والنماء في الايام القادمة .

ارجو ان تتقبلوا اطيب تمنياتي لكم جميعا بموفور الصحة والسعادة والمزيد من التقدم والرقي للشعب السوفيتي الصديق مع اسمى اعتباري وتقديري

## المجتمع

**ملازم اول مهندس طارق فاوى الوكيل**

اجمل التهاني لتخرجك من الفنية العسكرية جعلك الله فخرا لنا ولمصر الحبيبة والدك والعائلة

**عبير ابوبكر سليمان**

ارق تهنئة لنجاحك بمجموع ٨٦٪ في الثانوية العامة من المدرسة الثانوية الاولى بالدمام بالسعودية عقبال البكالوريوس بابا وماما والاسرة

**تهنئة من القلب**

نجحت بتفوق الانسه نجلاء محمد عبدالرازق في الشهادة الاعداديه الف مبروك

ماما وبابا وعمك جمال محمد لطفي

المهندس اشرف محمد سليمان الصاوى تهانينا بحصولك على بكالوريوس الهندسه قسم كهرباء قوى بتقدير جيد من كلية الهندسه جامعة عين شمس الف مبروك والدك ووالدتك واخواتك

**مدرسة خالد بن الوليد**

بالبصارطه دمياط تهنىء الزميل - عادل ياسين بزواجه

تعلن الجمعية التعاونية المنزليه الاستهلاكية للعاملين بالتربية والتعليم بالسويس عن عقد الجمعية العموميه لمناقشة ميزانية عام ١٩٨٧ وذلك يوم الاثنين ١٩٨٨/٨/٨ في تمام الساعة السابعه مساء بنادى المعلمين بالسويس

**تهنئة**

نيرمين محمد يسرى البساتيني ثالثه طب عين شمس مبروك نجاحك بتفوق وعقبال البكالوريوس والدك ووالدتك واخواتك .

**تهنئة**

تحتفل الاسرة مساء اليوم ١٩٨٨/٧/٢٣ بالعيد الثاني لميلاد الامورة اسماء مجدى حجاج العتال فالف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

بابا - ماما والاسرة

في حفل يبهج جمع الاهل والاصدقاء للعروسين تم عقد قران الانسه جيهان كمال سعيد الى الاستاذ فتحى هاشم الف مبروك

## [illegible] والنجوم

- ★ الحمل: لاداعي للقلق .. صحتك جيدة جدا .
- ★ الثور: مسئوليات اضافية في محيط العمل .
- ★ الجوزاء: اجل هذه الرحلة الى وقت اخر .
- ★ السرطان: الحياة النمطية التي تعيشها .. ليست حياة .
- ★ الاسد: اهتم بعملك اكثر .. ولاتهتم بالمنافسة غير المشروعة .
- ★ العذراء: افراح ومسرات في محيط الاسرة .
- ★ الميزان: اتفاق مناسب لجميع الاطراف .
- ★ العقرب: اعرض نفسك على الطبيب . فورا .
- ★ القوس: تعود المياه الى مجاريها مع من تحب .
- ★ الجدي: رحلة صيف قصيرة وسعيدة .
- ★ الدلو: حتى في الغربة .. تفكر في الآخرين .
- ★ الحوت: نبع من الحنان يصادفك .. تمسك بها فلن تجد انسب منها

## الجو اليوم في مصر والعالم

■ تستمر الاحوال الجوية السائدة دون تغير على كافة الانحاء ليسود طقس معتدل على الساحل الشمالي مائلا للحرارة على الوجه البحري والقاهرة حاراً في مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبياً والفرصة مهيأة لتكون السحب المتوسطة والمنخفضة وكذلك الشبورة المائية على شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية معتدلة على شمال البلاد تتحول الى شمالية شرقية في الجنوب .

### ■ درجات الحرارة ■

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| ■ القاهرة | ٣٥ | ٢٢ |
| ■ الاسكندرية | ٢٩ | ٢٣ |
| ■ مطروح | ٣٠ | ٢٢ |
| ■ بورسعيد | ٣١ | ٢٤ |
| ■ الاسماعيلية | ٣٥ | ٢٢ |
| ■ السويس | ٣٦ | ٢٤ |
| ■ المنيا | ٣٨ | ٢٣ |
| ■ الفيوم | ٣٦ | ٢٣ |
| ■ اسيوط | ٣٧ | ٢٢ |
| ■ الاقصر | ٤٠ | ٢٥ |
| ■ اسوان | ٤٠ | ٢٧ |
| ■ الغردقة | ٣٥ | ٢٧ |
| ■ سيوة | ٣٧ | ٢٤ |
| ■ الوادي | ٤٠ | ٢٤ |
| ■ العريش | ٣١ | ٢٣ |
| ■ نخل | ٣٣ | ٢٢ |
| ■ طور سيناء | ٣٤ | ٢٤ |
| ■ رفح | ٣٢ | ٢٢ |
| ■ شرم الشيخ | ٣٥ | ٢٥ |
| ■ سانت كاترين | ٢٨ | ١٩ |

### ■ العواصم العربية ■

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| ■ الخرطوم | ٤٠ | ٢٧ |
| ■ مسقط | ٣٤ | ٢٧ |
| ■ مكة | ٤٢ | ٢٨ |
| ■ جدة | ٤١ | ٢٦ |
| ■ الرياض | ٤٢ | ٢٧ |
| ■ عمان | ٣٠ | ١٩ |
| ■ بغداد | ٣٨ | ٢٣ |
| ■ الدار البيضاء | ٢٦ | ٢٥ |

### ■ العواصم العالمية ■

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| ■ نيويورك | ٢٨ | ١٨ |
| ■ موسكو | ٣١ | ١٩ |
| ■ بون | ٢٤ | ١٦ |

## ● مسابقة اليوم ●

**افقيا :**

١ - الرئيس الخامس للولايات المتحدة الامريكية - ويخها ( معكوسة ) .
٢ - امبراطور ياباني ( معكوسة ) - حيوان - احد الوالدين .
٣ - اختراع ( معكوسة ) - مدينة عراقية - مناص .
٤ - بهائي - التخيلات النفسية ( معكوسة ) .
٥ - تجدها في ( معكوسة ) - دار - يسقى ( معكوسة ) - ثرية .
٦ - اسم اشارة ( معكوسة ) - يقطع - في اول او اخر الكتب .
٧ - مقياس بدائي - الوميض - جمال .
٨ - نظيرا - تتلاقيان - حرف تنبيه .
٩ - تعطش ( مبعثرة ) - لمدخل بين الباب والدار .
١٠ - نعوم - جن - النصح والارشاد .
١١ - هين - احدى قبيلتين اخر بيتهما الرسول - احد الوالدين ( معكوسة ) .
١٢ - حاكي - ملحن مصري ( معكوسة ) - مسرحية للريحاني .
١٣ - اغشى ( معكوسة ) - تجدها في ( ديلجير ) بيوت .
١٤ - مجبورة - ينك - اداة نصب .
١٥ - رئيس وزراء مصري راحل - يقعد .

**رأسيا :**

١ - اول رؤساء الولايات المتحدة الامريكية - عنق .
٢ - مؤلف الفاشوش في حكم قراقوش ( معكوسة ) .
٣ - ممثل مصري راحل ( معكوسة ) - مستمر ( معكوسة ) .
٤ - تسهل ( مبعثرة ) - تشعر - لالي ( معكوسة ) .
٥ - اسم يطلق على الاثاثات - موضع في الجبل ( معكوسة ) .
٦ - من الاخشاب ( معكوسة ) - اخفقت - عاقل - في البيض .
٧ - لم ينضج - من الخضروات - مناص ( معكوسة ) .
٨ - تجدها في ( كهرباني ) - جنح - عضد .
٩ - اول فنان مصري تعرض لوحاته في السعودية .
١٠ - مجاهدة اسلامية اشتركت في معركة ( صفين ) .
١١ - شاعر وفيلسوف عاش في عصر المتوكل .
١٢ - يبغض ( معكوسة ) - رتين ( معكوسة ) - لفظ .
١٣ - بلدة بمحافظة قنا «معكوسة» - دفع - حرف موسيقي .
١٤ - مدينة شرق القدس - نهر ايطالي - راقصة يهودية تآمرت على قتل يوحنا المعمدان ( معكوسة ) .
١٥ - صاحب الكتاب ( الميسر والازلام ) .

حل مسابقة امس

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

# المقدسات والمدنسات فى ثورة يوليو



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

تلكأ المؤيدون لثورة يوليو عامة ، والناصريون منهم خاصة ، فى مراجعة وتقويم ونقد هذه الثورة المجيدة فى تاريخ مصر والوطن العربى والعالم الثالث . وكان عذرهم فى ذلك خلال السنوات التالية لرحيل زعيمها الخالد جمال عبد الناصر ، هو أن ثورة يوليو كانت تتعرض لهجوم جاهلى شرس من أعدائها . لذلك كان واجبهم الاول هو الدفاع عن الثورة وزعيمها . وقد كان ذلك عذرا مشروعا ومقبولا فى البداية . أما الان ، وبعد مرور ست وثلاثين سنة على قيام تلك الثورة ، ومرور ثمانية عشر عاما على رحيل زعيمها ، وبعد ان اتضح أن ما مثلته الثورة قد خلق تيارا سياسيا عريضا مستمرا ، ويصعب تصفيته أو النيل منه ، فليس هناك ما يمنع من القيام بالمراجعة والتقويم والنقد . ان استمرار الامتناع عن ذلك لا يقل خطرا على ذكرى وتوجهات ومبادىء هذه الثورة العملاقة .

ان المشكلة بين أنصار الثورة وأعدائها ، هى أن الفريق الاول يعتبر كل ما يخصها هو من « المقدسات » التى لا يجب مسها أو الاقتراب منها الا بما تستوجبه المقدسات من الاحترام والاكبار والاجلال . بينما يعتبر الاعداء أن كل ما يخص هذه الثورة هو من « المدنسات » التى يجب أن تزول أو تداس بالاقدام . ومن الواضح أن كلا الفريقين متطرفان فى هذه الاحكام القطعية .

ان ثورة يوليو كانت ولاتزال أكبر وأعظم الاحداث فى تاريخ مصر والعرب خلال القرن العشرين ، وذلك بحكم ما أحدثته من دوى هائل فى انتصاراتها وهزائمها . وأهم من ذلك بفضل ما أحدثته من تغييرات واسعة وعميقة فى مصر والوطن العربى . ولكن هذه الثورة تظل ظاهرة اجتماعية - سياسية من فعل البشر واجتهاداتهم . وبهذا المعنى فليست ثورة يوليو أو ما ترتب عليها أو نتج عنها هو من « المقدسات » ، لا حقيقة ولا مجازا . فمثلها مثل كل ما يفعله البشر بوحى من ضمائرهم وأفكارهم وممارساتهم ، هى شىء قابل للصواب والخطأ . فما فعله ثوار ٢٣ يوليو لم يكن بوحى الهى سماوى معصوم عن الخطأ أو الخطيئة .

ولكن أعداء ثورة يوليو من ناحية ثانية ، تعميهم جاهليتهم وحقدهم أو الثأر لانفسهم ولمصالحهم ، عن رؤية أى ايجابيات فى هذه الثورة ، أو الاعتراف لها بأى فضل . حتى بقاء معظمهم على قيد الحياة كطبقة معادية لثورة يوليو ، وهو ما يحسبه أى منصف محايد كأحد حسناتها الانسانية ، يعتبره هؤلاء الاعداء ، فى مغالطة جاهلية ، دليلا على أن ما حدث فى يوليو ١٩٥٢ لم يكن « ثورة » . فالثورة فى رأيهم تريق الدماء أنهارا ، وتقوم بالتصفية الجسدية للطبقات الحاكمة والعليا القديمة - كما فعلت الثورات الفرنسية ، والبلشفية ، والايرانية . ولان ثورة يوليو « لم تفعل ذلك ، فهذا فى رأيهم ، دليل على أنها لم تكن ثورة حقيقية » ، وانما مجرد « انقلاب عسكرى بواسطة مجموعة من الضباط المغامرين الطموحين المتسلطين .... » هكذا ، وهكذا فقط .

حتى بناء السد العالى ، هذا الصرح الهندسى التنموى الشامخ ، اعتبره أعداء ثورة يوليو « نكبة على مصر » ....وطالبوا بهدمه . ولم تكف حملاتهم الجاهلية المحمومة على السد العالى الا منذ سنوات قليلة ، بعدما اتضح لكل ذى عينين وأذنين وبقية من عقل ، أن هذا السد هو الذى أنقذ أرض الكنانة من الجوع والمجاعة التى أصابت عدة أقطار أفريقية بسبب الجفاف الذى شهدته القارة الافريقية فى السنوات الاخيرة .

اذا كان هناك - اذن - « تقديس » لكل ما فعلته ثورة يوليو من جانب ، و« تدنيس » لكل ما فعلته هذه الثورة من جانب آخر ، فكيف للمواطن فى مصر والوطن العربى ، وخاصة من أجيال الشباب ، أن يهتدى الى « الحقيقة » بصدد ثورة يوليو ؟

الحقيقة هى أن ثورة يوليو قد جاءت لنا بتوجهات ومبادىء عامة ، ثم انبثقت منها مجموعة من السياسات الداخلية والخارجية ، ترتب عليها ممارسات محددة خلال السنوات من ١٩٥٢ الى ١٩٧٠ . والخلط بين التوجهات ، والسياسات ، والممارسات هو الذى يحدث الفوضى والبلبلة عند الناس من غير أصحاب الهوى . « فالتوجهات » هى مبادىء عامة ، أكثر شمولا واستمرارا ، وهى التى يهتدى بها أصحابها فى قراراتهم الهامة لمواجهة مشكلات أو معضلات محددة . وهذه هى السياسات العامة . أما « الممارسات » فهى القرارات التنفيذية واليومية . ومن المفروض منطقيا أن تكون « السياسات » متسقة مع « التوجهات » ، وأن تكون « الممارسات » متسقة مع السياسات .

ولكن الذى يحدث عادة هو أن « التوجهات » تكون واضحة جلية صافية ، ولا يكون هناك خلاف كبير حولها بين أصحاب الثورة والمستفيدين من قيامها . ولكن حينما يأتى الامر « للسياسات » ، فان حجم الخلاف حولها يزيد نسبيا بين أصحاب الثورة والمستفيدين منها - ناهيك عن أعداء الثورة التى يرفضونها لمساسها بمصالحهم وامتيازاتهم . ثم حينما تأتى للمستوى الثالث ، وهو « الممارسات » ، أى تطبيق السياسات ، فان حجم الخلاف والاختلاف يزداد كثيرا . فهنا مجالات لسوء التفسير وسوء التدبير ، وهنا تأتى المصالح الانية المباشرة ، والتحيزات والانحيازات البشرية الواعية أو غير الواعية .

ونظن أنه على مستوى الممارسات كانت أخطاء وخطايا ثورة يوليو ، أو على وجه الدقة كانت أخطاء وخطايا البشر الذين تحدثوا وتصرفوا باسمها وتحت ردائها . بعضهم أخطأ وتخطى فى معمعة الاجتهاد والعمل المخلص وبعضهم أخطأ ثم تمادى فى أخطائه حتى أصبحت « خطايا » ، لغياب الرقابة والمحاسبة والمساءلة المؤسسية أو الشعبية ، بعضهم كان انتهازيا منذ البداية ، وبعضهم تحول الى الانتهازية فى منتصف الطريق أو قرب نهايته . خليط كبير من البشر يعدون بالمئات ان لم يكن بالالاف تحملوا أو حملوا المسئولية مع جمال عبد الناصر خلال ثمانية عشر عاما (١٩٥٢ - ١٩٧٠) . منهم من « خدم الثورة » ، ومنهم من « استخدم الثورة » ، ومنهم من « استخدمته الثورة » .

## توجهات خالدة لثورة يوليو

ان عظمة ثورة يوليو تكمن فى توجهاتها ومبادئها العامة .. وعظمة هذه التوجهات هى أنها أستلهمت من المطالب الكبرى التى جاهد الشعب المصرى وبقية شعوب الأمة العربية من أجلها منذ انبثاق فجر النهضة الحديثة فى القرن الماضى . وأن الثورة قد بلورت هذه التوجهات فى لغة خطاب بسيطة وبليغة فى نفس الان ، دون سفسطة أو تعقيد . لذلك نفذت الى عقول وقلوب أبناء الامة بسهولة وصدق .

فقد كانت ثورات أخرى قد تفجرت فى مصر والوطن العربى - منذ ثورة القاهرة أثناء الحملة الفرنسية ، مرورا بثورة عرابى والثورة المهدية فى أواخر القرن الماضى ، والثورة العربية الكبرى بقيادة الشريف حسين (١٩١٦) ، وثورة ١٩١٩ . وتمحورت هذه الثورات حول محاربة الاستبداد الداخلى والهيمنة الخارجية وحول تأكيد الهوية الوطنية - العربية - الاسلامية . وقطعت كل من هذه الثورات شوطا نحو أهدافها ، ولكن دون أن تبلغ تماما غايتها المنشودة .

وجاءت ثورة يوليو ، لا فقط لتستكمل مسيرة هذه الثورات ، ولكن أيضا لتضيف إليها هدفى العدالة الاجتماعية والتنمية الاقتصادية . وبهذا بلورت ثورة يوليو توجهات ستة ، عبأت شعوب الامة العربية حولها ، وهى :

الاستقلال الوطنى فى مواجهة الهيمنة الاجنبية .

المشاركة الشعبية فى مواجهة الاستبداد الداخلى .

العدالة الاجتماعية فى مواجهة الاستغلال .

التنمية الاقتصادية فى مواجهة التخلف والتبعية .

الوحدة العربية فى مواجهة التجزئة .

التجدد الحضارى فى مواجهة الجمود التراثى والتشوه الثقافى .

لقد اصبحت هذه التوجهات هى نبراس حركات التحرر العربية فى بقية اقطار الامة العربية ، بل والهمت حركات التحرر فى العالم الثالث قاطبة . وأصبحت شعوبنا تقيس عليها ببوصلتها الداخلية أداء الزعماء أو المتزعمين الذين ظهروا فى المنطقة بعد جمال عبدالناصر . وبقدر ما التزم هؤلاء الزعماء أو المتزعمون بهذه التوجهات بقدر ما أعطتهم شعوبهم أو حجبت عنهم تأييدها .

## سياسات ثورة يوليو المتغيرة

ان التوجهات الستة التى بلورتها ثورة يوليو خلال سنواتها الاولى ، صاحبتها أو انبثقت عنها مجموعة من السياسات الداخلية والخارجية ، التى نظمت حركة الدولة المصرية .

■ ■ فى المجال المصرى الداخلى ، ترجمت الثورة توجهها نحو الاستقلال والقضاء على الهيمنة الاجنبية والاستبداد الداخلى والاستغلال والتخلف ، فى مجموعة من السياسات المحددة ، فقد قاومت الانجليز حتى اجبرتهم على الجلاء وخلعت ملكا فاسدا من اصول اجنبية والغت النظام الملكى واعادت الحكم لايدى أبناء الشعب المصرى لاول مرة منذ اكثر من ثلاثة الاف سنة . والغت الالقاب المدنية التى لاتستند على معايير أداء او انجاز واضحة ( الباشا والبيه .. الخ ) وقضت على الاقطاع والملكيات الزراعية الكبيرة من خلال قانون الاصلاح الزراعى . كما قضت على الرأسمالية الاجنبية والمحلية المستغلة من خلال قوانين التمصير والتأميم ، واستحدثت مجموعة من السياسات لتضييق الفروق بين الطبقات وفتحت المجال واسعا أمام ابناء الفلاحين والعمال للتعليم والعمل من خلال تكافؤ الفرص وقامت بتعبئة الموارد المحلية والخارجية من أجل تنمية اقتصادية طموحة ، كان عمادها التخطيط العلمى فى مجالات الانتاج والخدمات وعرفت مصر لاول مرة مفهوم ( الخطط الخمسية ) للتنمية الاقتصادية - الاجتماعية .

■ ■ وفى المجال الخارجى ، سعت الدولة المصرية بقيادة ثورة يوليو الى مقاومة الاستعمار والهيمنة الاجنبية وتأييد حركات التحرير العربية والافريقية فى كل مكان . فقد وعت ان الحفاظ على الاستقلال الوطنى المصرى رهن باستقلال بقية أقطار أمتها العربية وقارتها الافريقية . وناهضت ثورة يوليو الاحلاف الاجنبية التى حاول الاستعمار من خلالها التسلل مرة اخرى لمصر والاقطار العربية . وبلورت هذا التوجه فى سياسة ( الحياد الايجابى ) و ( عدم الانحياز ) واسهمت بدور قيادى فى انشاء حركة عالمية تحت هذا الاسم ، لاتزال قائمة الى اليوم . كما وعت ثورة يوليو ان تدعيم مسيرة الاستقلال والتنمية تقتضى توحد شعوب الامة العربية وتضامن شعوب القارة الافريقيه . ومن هنا تزعمت مصر قضية الوحدة العربية والوحدة الافريقية ومن اجل هذه الاخيرة اسهمت فى انشاء منظمة ( الوحدة الافريقية ) التى يجتمع رؤساؤها سنويا بانتظام الى يومنا هذا .

ان كل سياسات ثورة يوليو فى المجالين الداخلى والخارجى ، والتى ذكرنا أهمها على سبيل المثال لاالحصر كانت تنبثق من التوجهات العامة لهذه الثورة ، وتخدم أهداف وغايات هذه التوجهات اى انها كانت وسائل محددة فى الزمان والمكان من اجل غايات اكبر تتجاوز الزمان والمكان . واذا كانت هذه الغايات الاكبر اكثر خلودا ، فإن الوسائل بطبيعتها متغيرة بتغير الظروف فى الزمان والمكان . لقد كان تأميم قناة السويس ، مثلا اجراء سياسيا لتقليص الهيمنة الاجنبية والاستغلال الاقتصادى وتوفير موارد مالية لبناء السد العالى وبقية جهود التنمية . كان ذلك الاجراء مناسبا ومطلوبا وممكنا فى حينه (منتصف الخمسينات ) ولكن ليس هناك ( قناة سويس ) نتأميمها دوريا . وينطبق نفس الشىء على الاقطاع . فقد ألغى فى حينه من خلال مجموعة من سياسات الاصلاح الزراعى . اى ان السياسات ( الوسائل ) متغيرة بطبيعتها وليس لها صفة الثبات النسبى للاهداف والغايات وبقاء السياسات بعد ان تكون قد استنفذت الغرض منها ، يمكن أن يؤدى الى الجمود ، بل ويفتح الباب امام ( المدنسات ) .

## ممارسات ثورة يوليو : تسلل المدنسات

لهذا ينبغى ان تراجع السياسات بصفة دورية ، وذلك لالغاء غير الصالح منها أو تعديله . وينبغى أن تستحدث سياسات جديدة لخدمة الاهداف والتوجهات العامة . ولان ثورة يوليو لم تفعل ذلك دائما ، أو بالدرجة المطلوبة ، فقد تسللت إلى الحياة العامة المصرية والعربية ممارسات عديدة أدت إلى إفسادها وتدنيسها .

من ذلك مثلا أن مقاومة الهيمنة الاجنبية والاستقلال الداخلى اقتضت من الثورة تعبئة الجماهير الشعبية وتقوية الجبهة الداخلية . وترتب على ذلك فى السنوات العشر الاولى من الثورة تعليق الممارسات الديمقراطية . وبدت هذه السياسة فى حينها مقبولة . ولكن استمرار هذه السياسة ، وما ترتب عليها ، ادى الى ممارسات اصابت الثورة نفسها فى مقتل ناهيك عن الظلم الفادح الذى اصاب بعض قطاعات المجتمع من جراء ذلك . ففى غياب الممارسة الديمقراطية ، غابت الرقابة الشعبية والمساءلة والمحاسبة للعديد من المسئولين ، الذين اختفوا أو تخندقوا خلف واجهة ( حماية الثورة ) او ( المكتسبات الشعبية ) من الاعداء فى الداخل والخارج . وتحت هذه الواجهة او الستار ، عشش العجز او الفساد . وما هزيمة ١٩٦٧ الا نموذجا صارخا لهذا العجز وهذا الفساد الذى اصاب احد اهم مؤسسات المجتمع والدولة ، وهى القوات المسلحة . فقد كانت كل المؤشرات منذ حرب السويس (١٩٥٦) مرورا بتعثر ثم انفصام الوحدة المصرية - السورية (١٩٥٨ - ١٩٦١) وحرب اليمن (١٩٦٢ - ١٩٦٧) تؤكد ان المرحوم عبدالحكيم عامر ليس اصلح القيادات العسكرية ، بل ومن اكثرها عجزا . ولكن غياب الرقابة والمساءلة والمحاسبة جعل هذا الرجل يستمر فى موقع القيادة العسكرية لاكثر من اثنى عشر عاما . وما كان لمثل هذه القيادة المتواضعة الا ان تحيط نفسها بقيادات اخرى اكثر تواضعا من حيث القدرات المهنية العسكرية .. وهكذا كانت الطامة الكبرى وهزيمة ١٩٦٧ ، والتى اصابت ثورة يوليو نفسها اصابة لم تبرأ منها ، ناهيك عما اصاب مصر والامة العربية .

ومثلما حدث فى المؤسسة العسكرية حدث فى مؤسسات اخرى - لعل اهمها مؤسسة الامن الداخلى . فهنا ايضا ، وتحت ذريعة ( تأمين الجبهة الداخلية ) ارتكبت هذه المؤسسة العديد من انتهاكات حقوق الانسان . وربما كان الاخوان المسلمون والشيوعيون المصريون هم ابرز ضحايا هذه ( الممارسات المدنسة ) وما كان لهذه الممارسات أن تستمر وتستفحل لو تركت ثورة يوليو المؤسسة القضائية على استقلالها ، حتى فى غياب الديمقراطية ، ولكن هذا لم يحدث . فقد دأبت المؤسسة الامنية على التدخل فى شئون القضاء المصرى ، ذو التقاليد العريقة فى النزاهة والانصاف .

## وماذا بعد !

هذه مجرد امثلة على الممارسات الخاطئة لثورة كبرى وهى ممارسات تحولت معها الاخطاء احيانا الى ( خطايا ) كبرى . انها ( مدنسات ) الممارسات التى شابت ( مقدسات ) التوجهات نذكرها هنا للعظة والعبرة والمراجعة والتقويم . ان اعداء ثورة يوليو بالطبع ينطلقون من ارضية اخرى مختلفة تماما .. انهم يستخدمون مدنسات الممارسات كذريعة للانقضاض على مقدسات التوجه . انهم يريدون التفريط فى الاستقلال ، واطلاق العنان للاستغلال والتنكر لاهداف التنمية المستقلة والعدالة الاجتماعية والوحدة العربية والتجدد الحضارى بدعوى ان هذه الغايات المقدسة هى التى ادت الى الممارسات المدنسة . وهم فى ذلك يغالطون الشعب والامة والتاريخ . ان للممارسات الخاطئة لثورة يوليو لايصححها بيع الوطن والشعب والامة بثمن بخس فقط يصححها استكمال التحول الديمقراطى الحقيقى فى ارض الكنانة . لقد كان هذا احد اهداف ثورة يوليو . ولكنها تلكأت بسياساتها فى تحقيقه ، ودفعت ثمنا باهظا بسبب هذا التلكؤ . لذلك يصبح واجب الولاء والوفاء لثورة يوليو هو الجهاد من اجل استكمال هذا التحول الديمقراطى . انه وحده هو الكفيل بانقاذ ماتبقى من مقدسات ثورة يوليو .

## تعليم بلاثقافة تأخر وجمود

صدقنى عزيزى القارىء .. ان رأسى مزدحمة بالافكار لكنى مع ذلك اجد مشقة فى ان امسك بتلابيب أحدها ، فقد ارتفعت درجة حرارة الجو وانقطع التيار الكهربائى وتوقف التكييف عن العمل وحل بى الضيق والضجر حتى خيل لى ان بين الاوراق بحارا ذات اعماق وان رأسى يصطدم من احرف السطور بحروف الصخور وبعد صبر طويل كاد ان ينفد عادت الكهرباء وروق الهواء وافقت على حديث بين طالبين .. يقول احدهما لصاحبه ان ثورة ٢٣ يوليو اثبتت شجاعة جمال عبد الناصر ورفاقه انتصروا فى هذا اليوم على جيش فاروق واسروا منه المئات ويرد عليه صاحبه قائلا .. اما رجال الثورة فلم يصبهم سوء .

حديث مؤسف للغاية فثورة ٢٣ يوليو هى اول ثورة وطنية ناصعة البياض فى تاريخنا المعاصر ، فقد قامت وحققت اهدافها بغير قتال او اراقة دماء والعجيب فى الامر ان الطالبين بالثانوية العامة ومع ذلك يجهلان هذه المعلومة بل العلامة البارزة فى تاريخ مصر الحديث .

ان الامر خطير ، وينبغى على المسئولين عن التعليم فى مصر اعادة النظر فى المناهج وطرق التدريس فى المدارس وتطويرها بما يكفل بناء اجيالنا المقبلة على اسس صحيحة لامن العلوم والفنون والاداب فحسب بل ايضا على اسس حضارية وثقافية معاصرة واعتقد ان القيام بهذه المهمة هو قمة العمل الوطنى لهذا سمحت لنفسى ان ادعو الى الاهتمام بتثقيف الاطفال منذ التحاقهم بالتعليم الابتدائى خاصة وان الراى العام اليوم ينادى بضرورة تطوير مناهج تعليم الاطفال بما يحقق الامل المعقود عليهم نحو انفسهم واسرهم ووطنهم اريد من الاطفال والشباب ان يعرفوا كل شىء عن مصر مع التركيز على الاحداث والعلاقات الهامة فى تاريخنا المعاصر وعلينا ان نطلعهم على مختلف الحضارات المعاصرة سواء فى مصر او فى سائر بلاد العالم كما علينا ان نسلحهم بالثقافات المختلفة حتى يمكنهم مسايرة الناس والعصر الذى يعيشون فيه

لهذا اقترح ان تشمل المناهج فى جميع مراحل التعليم ابتداء من المرحلة الابتدائية على المواد التالية على ان تكون هذه المواد اساسية يؤدون عنها الامتحان فى نهاية العام ...

١ - مادة الاطلاع : فى مكتبة المدرسة وعلى وزارة التربية والتعليم ان تزود المدارس بالكتب والمجلات الثقافية التى يكتبها متخصصون باسلوب سهل يتفق مع عقلية التلاميذ على ان تكون مزدانة بالصور التى توضح الفكرة والمعلومة .

الرحلات الداخلية : والغرض منها تعرف التلاميذ على بلادهم ومافيها من اثار وامجاد .

التربية الوطنية : يجب ان تضاف الى المناهج مادة التربية الوطنية التى تشمل امجاد مصر حضارة وثقافة ووطنية فى الماضى والحاضر مع الاشارة الى من ساهموا فى بناء هذه الامجاد ...

اللغة الاجنبية يجب ان يتعلم الطفل من اليوم الاول الذى يلتحق فيه بالمدرسة احدى اللغات الاجنبية العالمية حتى اذا انتهى من كل مراحل التعليم استطاع ان يطلع على حضارات وثقافات الاخرين فى الشرق والغرب .

هذه كلمة موجزة ارفعها الى المسئولين عن التعليم فى مصر راجيا منهم المزيد من الاهتمام باطفالنا الذين سيحملون عنا الامانة الى المستقبل .

السيد كمال الشورى
وكيل وزارة العدل سابقا

## يا زائرى ... المصطفى

شعر / كمال الدين الفقى

يا صاحب الجاه .. يا خير الانام ومن ... رب العباد ... حباه ... أعظم النعم
سار ( الحجيج ) الى لقياك .. واللهفى ... وبالشقوة قلبى ... واشتياق فمى
يا طائر الشوق .. قبلاتى .. سارسلها ... فاصدح بما شئت ألحانا مع النغم
يا زائرى المصطفى انى أحملكم ... شكوى اشتياقى لبيت الله والحرم
يا سيد الخلق .. هذى روحى أرسلها ... لتلثم الارض والاعتاب فى ندم
فطيف رؤياك أرقنى وأقلقنى ... وتذرف العين .. دمع الشوق فى نهم
يا خير خير الورى طهرا وأكملها ... يا ابن الذبيحين والهادى من الظلم
ما غير .. جاهك لى غوث لونبه .. ... ما غير عزك لى .. ان ذلنى هرمى
وفى فؤادى شوق شفه وجد ... ... يا سيد الكون .. من عرب ومن عجم
عليك منا صلاة الله دائمة ... وامنى سلام على الاصحاب كلهم
هم آلك الغر .. هم سادات امتنا ... يا صاحب الحسن . فى الاخلاق والشيم

## كلمة حب

دعاء عرفات

● ● يارب ما قصدك احد ومنعته .. وما طرق بابك عبد وطردته .. وما استجار بك ملهوف وتركته .. وما توسل بك صاحب حاجة وخذلته .. وما سألك سائل ورددته .. وما استعان بك مخلوق .. وخيبته .. وما دعاك مظلوم الا نصرته .. وما اقترب منك عابد وابعدته .. وما طغى احد بغل عبادك الا قهرته .. وما افترى احد على دينك الا سحقته .. يارب انك قد تمهل الكافرين ولكنك لا تهمل عقابهم .. حتى يكونوا مثلا وامثولة .

● ● يارب هؤلاء ضيوفك .. فى عرفات .. يتضرعون اليك .. خلعوا الدنيا ليقتربوا من رحابك .. تحسدهم الملائكة فى يومهم هذا .. فى موقفهم هذا .. فى علمهم هذا .. بعضهم يسألك لنفسه .. وبعضهم يسألك لامة المسلمين .. وانت قريب منهم .. وانت يا الله العالمين تقول لعبادك ادعونى استجب لكم .. وعبادك خرجوا اليك بعد ان تجردوا من الدنيا .. واتجهت قلوبهم اليك حبا فيك وطمعا وخوفا .. وحبا فى رسولك ان يشفع لهم لديك بعضهم يطلب الدنيا .. وبعضهم يطلب ثواب الاخرة .. وجميعهم يطمعون فى عفوك ورضاك ..

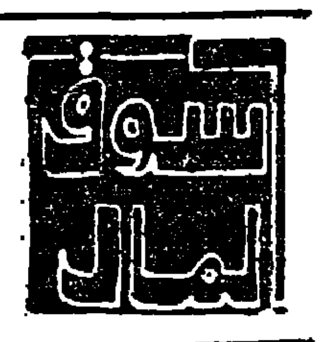
● ● يارب اذا كانت دعوات ضيوفك على عرفات قريبة من ابوابك .. فان دعوات المقهورين من عبادك لاتقف دونها سماء ولا ارض .. بل ان دعوة المقهور والمظلوم تنفذ الى عرشك ايا كان موضعه من ملكوتك .. ويارب هذه احوال المسلمين لاتخفى عليك .. قهرتهم الدنيا .. وقهرهم طمع الحكام .. يارب انزع من قلوبهم الخوف .. وطهرهم من النفاق .. واعطهم من القوة مايجعلهم يهربون اليك .. وحدك .. يتطلعون الى نصرتك .. ويطمعون فى نصرك ..

● ● يارب بك وحدك يقوى المسلمون .. اذا عرفوا انك وحدك صاحب الجلال وذو الجلالة .. فاهد قلوب حكام المسلمين على ان يأمروا بالمعروف والعدل .. وان ينهوا عن المنكر والطغيان .. حتى ترفع بهم شأن دينك .. وحتى يتخلص عبادك من الخوف منهم .. والنفاق لهم .. اذا وثقوا انهم لايملكون من امرهم شيئا .. وان الامر كله بيدك وحدك .. تعز من تشاء .. وتذل من تشاء .

● ● يارب اهد المسلمين الى تجميل شواطئهم حتى ترسو عليها كل القوارب .. وانصرهم على انفسهم حتى يعرف الاخرون ان للمسلم لله قوى عزيز قادر غنى .. قوى بك لايخشى الا عقابك - عزيز بك لايخضع لغيرك .. قادر بك حتى تصغر الدنيا فى عينيه .. غنى عن العالمين .. لايحتاج ولايحقد ولايكره ..

● ● يارب اقولها بعيون تتطلع اليك .. وقلب يهفو الى رضاك .. وعقل يؤمن بك وحدك ..

محمد الحيوان




# ٥٠٠ طن صلصة و ٢٠٠٠ طن مسلى طبيعى مدعم للبطاقات
## الغاء اجازات مباحث التموين والمجمعات تعمل اول ايام العيد

كتب - اسماعيل بدر :

تقرر استمرار العمل بكافة فروع شركات المجمعات الاستهلاكية يوم عيد الاضحى المبارك بالاضافة الى استمرار العمل بالمجمعات حتى منتصف الليل على ان يتم منح العاملين بالمجمعات اجازة ثاني وثالث ايام العيد . وصرح اللواء ابراهيم سرحان وكيل الادارة العامة لشرطة التموين انه تقرر الغاء الاجازات والراحات للضباط والقوات ومفتشي الرقابة بشرطة التموين حتى آخر ايام عيد الاضحى وان الادارة تتلقى بلاغات او شكاوى المواطنين بغرفة العمليات التابعة لها فى تليفون رقم ٣٥٤٧٦٠٤ .

واضاف ان اللواء عبد القادر الطواتسي مدير الادارة العامة لشرطة التموين اصدر تعليماته بتعيين ضباط مباحث التموين بمنافذ المحافظات المؤدية لبعضها لمنع تهريب السلع الحيوية المدعمة .

### الرقابة فى المجازر والمخابز والمطاحن

وتعيين مفتش تموين مقيم بكل مجزر بالاضافة الى مفتش صحة لمتابعة ذبح الرؤوس وبيعها بالاسعار المحددة بالمجازر وتكثيف المرور على المخابز والمطاحن لمتابعة عدم توقفها ولضمان استمراريتها فى انتاج الخبز بالصورة المعتادة كما يتم تكثيف المرور على المجمعات الاستهلاكية لمتابعة حركة انسياب السلع بها والتزام العاملين بها كما تقرر تكثيف خدمات ومتابعة سوق الجملة بروض الفرج . واضاف اللواء ابراهيم سرحان ان زيادة المعروض بصفة خاصة للحوم بمعدل ١٥٪ و ٢٠٪ ادى لتوازن الاسعار والكميات ولن يؤدى ذلك لمغالاة الجزارين فى اسعار اللحوم .

### والاسواق السياحية

ويقول محمد بدوى رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية انه تقرر فتح ٥ منافذ للاسواق السياحية والتى تشمل المطاعم والمشروبات طوال فترة ايام العيد وهى اسواق ابو الهول فى الهرم وكازينو وسوق الحديقة بالجيزة بجوار حديقة الحيوان وسوق المنيرة فى مصر القديمة وسوق الميرلاند بمصر الجديدة ولاباس الاهرام فى مدينة نصر .

### كميات اضافية من الارز بالمجمعات

وفى اطار استقرار اسعار اللحوم تطرح فروع شركة الاهرام ٢٠٠٠ رأس بلدى حية بسعر ٥٥٠ قرشا و ١٥٠٠ طن لحم بقرى مجمد مستورد بعد ٤٣٥ قرشا و ٧٠٠ طن مجمد ضان بسعر ٣٨٥ قرشا و ١٦ الف خروف حى بسعر ٣٦٥ قرشا للكيلو القائم فى ٦٥ شادرا فى القاهرة والجيزة .

واضاف انه تقرر طرح ٢٠٠٠ طن ارز كحصة اضافية باسعار ٣٠ و ٤٠ قرشا و ١٠٠٠ طن دقيق بسعر ٢٠ قرشا للكيلو و ١٥٠٠ طن مكرونة باسعار تبدأ من ٣٠ قرشا .

ويقول محمد غنيمة رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية انه تقرر طرح ٥ آلاف طن لحوم بقرى مجمدة و ٥ آلاف طن دقيق فاخر . والف طن مكرونة بسعر تبدأ من ٣٠ قرشا وحتى ١١٠ قروش والف طن ارز حصة اضافية . كما تقرر طرح ٢٠٠٠ طن من المسلى الطبيعى بشركتي النيل والاهرام تباع العبوة زنة $2\frac{1}{2}$ كيلو جرام بسعر ٦٥٠ قرشا وتباع استرشادا للبطاقات .



محمد غنيمة

لواء ابراهيم سرحان



الجوسقى

### محافظ الاسكندرية : هذه التليفونات مخصصة لاى شكوى من بيع اللحوم

الاسكندرية - سلوى مصباح :

قرر المستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية تشكيل غرفة عمليات لتلقى شكاوى المواطنين اثناء بيع وتوزيع اللحوم بالمجمعات ومحلات الجزارة التعاونية .

وخصص المحافظ عدة تليفونات لتلقى اى شكوى وهى موجودة فى :

ديوان عام المحافظة ٤٨٢٥٨٠٠
شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية ٤٩٢٠٦٩٥ - ٤٩٣٥٧٨٠ .
مديرية التموين ٨٠١٥٠٦ وادارة تموين المنتزه ٨٠٦٧٤٧٠
وادارة تموين شرق ٨٤١٦٩٦ وادارة تموين وسط ٤٨٢٣٠٠٠ وادارة تموين غرب ٨١٩٣٣ وادارة تموين الجمرك ٨٠١٥٠٦ .

### صيانة السفن فى السويس وجدة خلال عطلة العيد

تقوم شركات الملاحة فى كل من مصر والسعودية خلال فترة عطلة عيد الاضحى المبارك باصلاح وصيانة العبارات والسفن التى تعمل بين مينائي السويس وجدة وتجهيزها استعدادا لعودة الحجاج حيث يعود اول فوج يوم السبت القادم ٣٠ يوليو الجارى .

### شحن الزيوت والشحوم مستمر فى العيد

تستأنف محطة الشحوم والزيوت بالاسكندرية عملها فى اليوم الثالث لعيد الاضحى لتوفير احتياجات المصانع دون اى توقف .. صرح بهذا المهندس عادل الشهاوى رئيس الهيئة القضائية .

### ٤٠٠ قرش اللحوم المجمدة بدمياط

رأس البر - نادر عمارة :

قرر الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط طرح ٢٠ طن لحوم مجمدة بفروع الجمعيات الاستهلاكية بشركات الامن الغذائى بالمحافظة باسعار تبلغ ٤٠٠ قرش للكيلو بالاضافة الى ١٥٠ رأسا من الخراف الحية بسعر ٣٨٥ قرشا للكيلو القائم كما تقرر تخصيص اكبر نسبة من السلع الغذائية الخاصة بالمصيف لرأس البر وطرح حصص اضافية من السلع التموينية تشمل الدقيق الفاخر ٤٠٠ طن بواقع ٢ كيلو للبطاقة التموينية مع مضاعفة حصص اصحاب محلات الحلوى واصحاب المخابز الافرنجية وطرح ٦٧٥ طن سكر بسعر ٦٥ قرشا للسائب و ٧٠ قرشا المعبأ و ٢٠ طن ارز منقى اليكترونى بسعر ٨٠ قرشا صرح بذلك عثمان ابو النصر مدير عام التموين فى دمياط كما تقرر الغاء اجازات جميع مفتشي الرقابة التموينية وضرورة تواجدهم بالاسواق .

واصدر اللواء منير محيسن مدير امن دمياط تعليماته لمديرية مباحث التموين بدمياط بتشديد الرقابة على مهربى المواد التموينية وضبط الاسعار فى دمياط ورأس البر .

## كميات اضافية من المياه الغازية والسجائر لمواجهة زيادة الاستهلاك فى العيد

كتب - هانى صالح :

تقرر طرح ١.٢ مليون صندوق يوميا من المياه الغازية لمواجهة زيادة الاستهلاك فى العيد من انتاج القطاعين العام والخاص كما يتم طرح ٣٠٠ مليون سيجارة اضافية لتكوين ارصدة كافية لدى الباعة والتجار .

وصرح الدكتور حلمى عزب رئيس شركة الكوكولا ان الشركة ستطرح ٥٠٠ الف صندوق اضافية فى العيد لمواجهة زيادة الاستهلاك وتعطل المصانع اول يوم العيد فقط ويستمر التوزيع فى باقى اجازة العيد .

وفى الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات صرح عبد الخالق عجينة رئيس مجلس الادارة بانه تقرر طرح ٣٠٠ الف صندوق اضافية لمواجهة توقف المصانع فى اليوم الاول .. وان المستهلكين يجدون احتياجاتهم من المياه الغازية دون صعوبة بسبب توفر الانتاج .

ويقول المهندس يحيى الشرقاوى رئيس شركة الشرقية للدخان بانه تقرر طرح ٣٠٠ مليون سيجارة اضافية فى العيد وتستأنف المصانع العمل فى ثانى ايام العيد .

وقال ان مراكز التوزيع تستمر فى العمل يوم الوقفة وثانى وثالث ايام العيد لتوفير احتياجات المواطنين .

ويجرى حاليا الاعداد طرح سيجارة جديدة بسعر ٨٥ قرشا للمستهلك فى عبوة كرتون اطلق عليها السويس عقب اجازة العيد .. ويتم توزيعها بصفة تجريبية فى القاهرة والاسكندرية فى اغسطس القادم .

واضاف ان الصادرات بلغت ٢٧ مليون جنيه من السجائر مقابل ١٨ مليون جنيه صادرات مستهدفة ويتم التركيز حاليا على مراقبة جودة انتاج السيجارة المصرية فى المصانع .

## مصلحة الضرائب تقرر : محاسبة سنوية لمتعهدى الكازينوهات والمطاعم بالمصالح الحكومية للمحافظة على موارد المصلحة

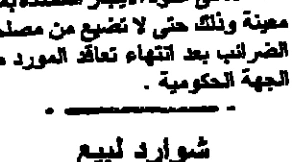
كتب - عايد عطوة :

قررت مصلحة الضرائب تطبيق نظام المحاسبة اولا باول كل سنة ضريبية على متعهدى الكازينوهات والمطاعم والاسواق والمقاصف بالوزارات والمصالح الحكومية والشركات .

وتقرر فحص ملفات الممولين فورا وحتى اخر سنة ضريبية .

وصرح مصدر مسئول بمصلحة الضرائب ان اجراءات المحاسبة الضريبية لهذه الانشطة تتم فى فترات لاحقة لكون الممول او المتعهد قد ترك المكان الذى كان يستأجره .

طلبت المصلحة من مأموريات الضرائب محاسبة المتعهدين دوريا والاسراع بالاجراءات قبل انتهاء المدة المحددة فى عقود الايجار المحددة بمدة معينة وذلك حتى لا تضيع من مصلحة الضرائب بعد انتهاء تعاقد المورد مع الجهة الحكومية .



### تساؤلات حول تأجيل اللائحة لقانون تلقى الاموال

انتهت الهيئة العامة لسوق المال من اعداد اللائحة التنفيذية لقانون شركات تلقى الاموال خلال فترة تقل عن شهر .. وارسلتها الهيئة الى وزارة الاقتصاد لاعتمادها واعلانها حتى يمكن تحقيق الاستقرار وايضاح مواقف الشركات والبدء عمليا فى تطبيق القانون .. ولكن حتى الان لم تصدر اللائحة .. وتم تأجيل اصدارها دون اسباب واضحة ما تسبب فى زيادة القلق والتوتر والانزعاج لدى المتعاملين مع هذه الشركات ..

والحصول على اعتماد اللائحة او توقيع قرارات الهيئة العامة للاستثمار التى ترسل لوزارة الاقتصاد يأخذ وقتا طويلا وهذا مبرر للانزعاج لدى البعض من البيروقراطية فى التعامل مع شركات تلقى الاموال او غيرها اذا احتاجت ان تحصل على توقيع وزير الاقتصاد ..

فلماذا تأجيل اللائحة .. وهل تنوى وزارة الاقتصاد اعداد مشروع اخر بديل لما اعدته هيئة سوق المال .. وما هى الموضوعات الاكثر اهمية لدى وزارة الاقتصاد من اصدار هذه اللائحة وتوقيعها وما هى الاسباب التى استندت اليها وزارة الاقتصاد فى تأجيل اللائحة الى بعد عطلة العيد .. حتى تزرع المزيد من القلق والتوتر بلا مبرر نحن نحتاج الى ان يتم تطبيق القانون فى اسرع وقت ممكن وكما هو معروف ان القانون يبدأ تطبيقه بعد صدور اللائحة .. ولهذا فاننى اطالب بان تصدر اللائحة فى اسرع وقت ممكن حتى تهدأ نفوس المتعاملين ويكفى ماتالهم من القلق .

عبدالله نصار

### شوادر لبيع اللحوم البلدية بالسويس

السويس - على منسى :

اعلن اللواء عواض الكردى مدير امن السويس ومحافظ السويس بالنيابة انه تم طرح ٤٠ طنا من اللحوم البلدية لتباع فى شوادر فى مختلف احياء السويس والاربعين باسعار من ٥٠٠ قرش الى ٦٥٠ قرشا للكيلو .

● كما تم طرح ٦٠٠ خروف استرالى وبلدى باسعار من ٣٦٥ قرشا الى ٥٠٠ قرش للكيلو .

● كما تم تكثيف حملات لمراقبة الاسعار وقد تم الزام الجزارين ببيع كيلو اللحم بـ ٨ جنيهات وبدون دهن .

وتشغيل المخابز البلدية والافرنجية طوال الـ ٢٤ ساعة يوميا .

● كما امر اللواء عواض الكردى بالغاء جميع الراحات والاجازات للضباط والصف والجنود حتى نهاية عيد الاضحى وخدمات مكثفة للمناطق السياحية بطريق السويس السخنة والكبانون وستاندرد وجرين بيتش وشاليهات المحافظة والكبانون وكبريت والخبابن .

## ترقيات وتعيينات

### الفلالى .. مستشارا

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتكليف الدكتور سامى حسن الفلالى الباحث الاول بمعهد بحوث الاراضى والمياه مستشارا لمحافظة الشرقية فى مجال الانتاج الزراعى .

### الاباصيرى .. وكيلا لبحوث الاراضى

وتعيين الدكتور محمد الانور الاباصيرى وكيلا لمعهد بحوث الاراضى والمياه التابع لوزارة الزراعة .





## السياحة والطيران

وجه محمد السقا رئيس مجلس ادارة الاتحاد المصرى للغرف السياحية دعوة رسمية الى رئيس منظمة الاستا لزيارة مصر استعدادا لعقد مؤتمر الاستا ASTA فى مصر فى عام ١٩٩١ او عام ١٩٩٢ .

وكان محمد السقا قد قرر تشكيل لجنة تنظيمية برئاسته تتولى الاتصال والتفاوض مع منظمة الاستا واتمام الاتفاق النهائى على عقد مؤتمر المنظمة فى مصر .. وتضم اللجنة فى عضويتها كل من .

- انيس سلامة رئيس غرفة الفنادق
- رمزى زقلمة نائب غرفة السياحة ورئيس الاستا فى مصر والسودان
- منير حبشى محافظ المنطقة الرابعة لمنظمة الاستا
- صلاح الديروى رئيس قطاع التنشيط السياحى بهيئة التنشيط السياحى .

### الاستعداد لمهرجان بشبين

بدأ العد التنازلى لمهرجان الزفاف الذى سيقام بقرية بشبيني بالمحلة الكبرى فى ١٩٨٨/٨/٨ والذى تنظمه كميدار للسياحة .. وقد بعثت غرفة السياحة تطلب من باقى شركات السياحة التعاون فى انجاح هذا المهرجان ليخرج الصورة المشرفة لمصر .. وسوف يتم استقبال الافواج السياحية القادمة لمشاهدة المهرجان بمطار القاهرة قبل التوجه فى اليوم التالى الى قرية بشبين بالمحلة حيث ينزل السائحون فى اول مدخل القرية ليركبوا الحناطير المعدة فى صحبة الموسيقى وبين الزينات الى الاستراحة لتناول الغذاء على الطبلية وبعد ذلك يذهب العريس لارتداء الجلباب البلدى والعروس للتزين وارتداء فستان الفرح ثم تركب على ظهر الجمل ويركب العريس حصانا ابيضا وينضم للمهرجان الذى يسبقه رقص الخيل وفى النهاية يتجمع الجمع فى حوش كبير يشاهدوا سهرة مع الفلكلور الشعبى والاستعراضات .

وفى اليوم التالى يصحو العريس وعروسته على غناء فتيات القرية لتقديم الصباحية لتناول الافطار وتبادل الهدايا ثم العودة الى القاهرة لتكملة البرنامج السياحى العادى حسب طلب السائح .

وهذا المهرجان سيضم ٢٥ فرقة موسيقية وفرق الفلكلور الشعبى المصرى ومئات من الخيل العربى والجمال والحناطير وسينتقل على الهواء مباشرة عبر الاقمار الصناعية الى عدد كبير من دول العالم .

### الفيديو لشرح تعليمات الطيران

تقوم مصر للطيران الان باستخدام اجهزة الفيديو فى طائرتيها الجديدتين كليوباترا وحتشبسوت فى تقديم التعليمات الخاصة بالاقلاع وشرح كيفية استخدام وسائل الانقاذ .. لتستخدم فى ذلك اللغات العربية والانجليزية والفرنسية كما تستخدم اللغة اليابانية على خط اليابان .



## أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

| العملة | التحويلات شراء | التحويلات بيع | البنكنوت شراء | البنكنوت بيع |
|---|---|---|---|---|
| دولار امريكى | ٢٣١,٢٨٨٨ | ٢٣١,٨٦٧٠ | ٢٣٠,٠ | ٢٣١,٦ |
| جنيه استرلينى | ٤٠١,٥١٧٣ | ٤٠٥,٥٢٤١ | ٤٠١,٠ | ٤٠٢,٠ |
| مارك المانى | ١٢٦,٦٩٨٨ | ١٢٧,٠١٥٦ | ١٢٦,٥ | ١٢٦,٨ |
| فرنك فرنسى | ٣٧,٥٨٩٦ | ٣٧,٦٨٣٦ | ٣٧,٥ | ٣٧,٦ |
| ١٠٠ ين يابانى | ١٧٦,٩٦١٢ | ١٧٧,٤٠٤٠ | ١٧٦,٧ | ١٧٧,١ |
| دينار كويتى | — | — | ٨٠٣,٠ | ٨٠٥,٠ |
| ريال سعودى | — | — | ٦٠,٤ | ٦٠,٨ |
| درهم الامارات العربية | — | — | ٦٢,٠ | ٦٢,٢ |
| دينار البحرين | — | — | ٥٥٦,٧ | ٥٥٨,١ |
| ريال عمانى | — | — | ٥٧٦,٧ | ٥٧٨,١ |
| ريال قطرى | — | — | ٥٨,٦ | ٥٨,٧ |
| دينار عراقى | — | — | ٨٧,٩ | ٨٨,١ |

□□ لاتقبل اوراق من فئات تجاوز ( ١٠٠٠٠٠ ) ليره ايطالية □□

## سفن بورسعيد

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| اوستريا هل | يمنية | دمنهور | ٢٢٠٣٥٢ |
| فشفيا لجان | هندية | دمنهور | ٢٢٠٣٥٣ |
| تاتيجا جوبك | يوغسلافية | اسيوط | ٢٢٠٥٢٢ |
| بين مارو | يابانية | اسيوط | ٢٢٠٥٢٣ |
| ماج ساتنوسيو | نانمراكية | المنيا | ٢٢٠٦٧٥ |
| جولى هوجاو | ايطالية | المنيا | ٢٢٠٦٧٦ |
| بروفيسور جوفسكى | روسية | اسوان | ٢٢٠٧٩١ |
| فلورست | رومانية | اسوان | ٢٢٠٧٩٢ |

## سفن السويس

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| الطور | مصرية | مينا تورز | ٢٠٢٦٩ |

## سفن الاسكندرية

| السفينة | الجنسية | الرصيف | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|---|
| اليوس | رومنية | ٨٧ | لتوس | ٤٩٣١٤٧٠ |
| المريا لايكس | امريكية | مختلف | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| توفيك كوب | سنغافورية | ٨٧ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |

## بورصة الاسكندرية فى أسبوع ٨٣ جنيها و٥٠ قرشا انخفاض لسهم ليسيكو

تم التعامل على اسهم ٨ شركات فقط فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى وساد الهدوء مقصورة البورصة حيث انخفضت اسهم ٧ شركات بمقدار يتراوح بين ٣ قروش و ٨٣ جنيها و ٥٠ قرشا حيث انخفض سندات البنك العقارى ١٩٥١ بمقدار ٤٠ قرشا مسجلا ٩٦٠ قرشا وانخفض سهم المتحدة للاسكان ١٠ قروش مسجلا ٣٠٥ قروش وسجل سهم راكتا للورق ٢٤٥ قرشا بانخفاض ٧ قروش وسجل سهم العربية المتحدة للغزل ٧٦٥ قرشا بانخفاض ٣ قروش انخفض سهم المصرية للنواجين ٨ قروش مسجلا ٢٠٨ قروش وسجل سهم السويس للاسمنت ٢٧٥ قرشا بانخفاض ٢٥ قرشا وسجل سهم ليسيكو ٣١٦ جنيها و ٥٠ قرشا بانخفاض ٨٣ جنيها و ٥٠ قرشا ولم يسجل أى سهم صعودا خلال الاسبوع وظل سهم الشرقية للكتان دون تغير .

## التأمين على البريد السريع

تقرر اعتبارا من أول أغسطس ١٩٨٨ تطبيق نظام التأمين على رسائل البريد السريع الصادرة الى الداخل والخارج .. ويتم صرف هذا التأمين للراسل فى حالة فقد او سرقة أو تلف الرسالة وتتراوح مبالغ التأمين بين مائة جنيه وخمسة آلاف جنيه .

يصرف التأمين للراسل فى حالة الاستحقاق بمقدار ١٠٠ جنيه نظير رسم تأمين عام قدره جنيه واحد عن كل رسالة صادرة للخارج وخمسة وعشرون قرشا عن كل رسالة صادرة للداخل .

ويمكن للراسل التأمين على الرسائل الصادرة بمبالغ تزيد عن مائة جنيه وبحد أقصى خمسة الاف جنيه رسم تأمين اختيارى مقداره ٢ فى الالف من قيمة التأمين الاضافى .

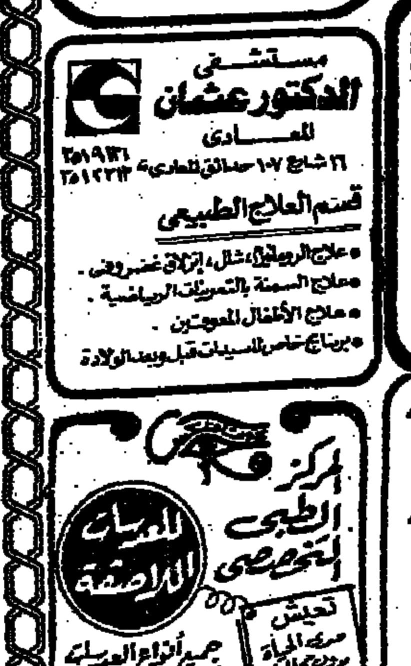


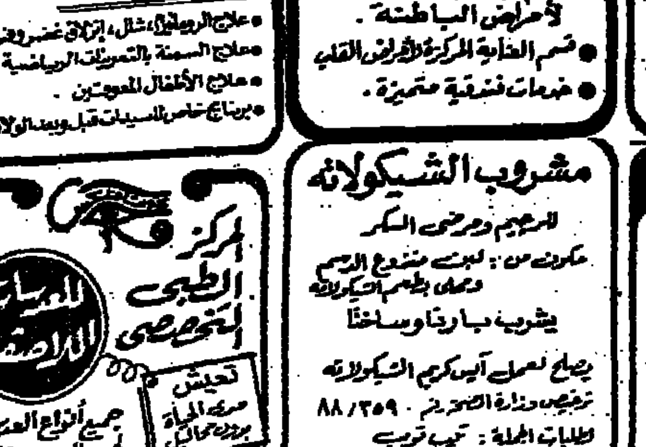



● نظم مشروع الحفاظ على حياة الطفل فى الاسبوع الماضى حلقة عمل خاصة بامراض الجهاز التنفسى الحاده فى الاطفال وقد شارك فى هذه الحلقة د . يوسف بيرمان استاذ الاطفال بجامعة كلورادو ومستشار منظمة الصحة العالمية لامراض الجهاز التنفسى الحاده كما حضر بعض كبار المسئولين بوزارة الصحة واللجنة التنفيذية للمشروع فى محافظات القاهرة والاسكندرية والاسماعيلية والمنوفية واسيوط الى جانب عدد من اساتذة الاطفال والصحة العامة وكانت هذه الحلقة خطوة كبيرة فى طريق الحفاظ على حياة الطفل المصرى .

● تمكن فريق الجراحة بقيادة ا.د طاهر اسماعيل بمستشفى النيل بدراوى من اعادة زرع اربعة اصابع باليد اليسرى لعامل كانت قد قطعت اثناء عمله على ماكينة تقطيع المواد الغذائية وقد استغرقت العملية ١٦ ساعة متواصلة خرج بعدها واصابعه تعمل بصورة طبيعية .









# شهادات استثمار
# البنك الأهلى المصرى
## المجموعة ج ذات الجوائز




فازت الشهادة رقم
**١٣١٢٥٩١٥٦**
بالجائزة الأولى وقدرها
**٣٠٠٠٠** جنيه مصرى




### ١٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٢٨٤٤١٤٨٤
٩٨٥٤٦٥٤٧
١٢٣١٥٢٦٢٥
١٥١١٩٩٦٢١
١٦٠٢٥٨٨٠٨
١٨١٧٧٠١٩١
٢٦٢٩٠١٩٣٦
٢٧٨٧٢١٢٥٠
٢٩٢٢٠٢٥٤٧
٢٩٢٤١٨٩١٥
٣٣٧٥٢٨٨٧٦
٣٣٩١٨٢٥١١
٣٤٨٨٩٠٤٩٢
٣٤٩٧٨٨٧١٠
٣٣٣٠٢٨١٨٧

### ٤٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

١١٠٧٥٩٩١
٣٤٠٥٦٣٤٠
٧٣٠٥١١٦٢
٨٠٤٣٦٤٦٥
٨٣٧٤٤٠٨٥
٨٣٨٥٤٤٨٨
٨٩١٧٠٢٥٢
٩٧٦٢٧١٥٤
١١٠٥٥٥١٧٢
١٢٦٩٩٩٨٠٥
١٣٣٩٣١٦٩٧
١٤٥١٨٨٠٦٩
١٤٦٠٨٩٥٦٢
١٤٦٣٤٦٠٤١
١٨٠٢٧٧٣٠٩
١٨٦٧١٠٦٠٢
١٩٧٤٧٣٤٣٣
٢١١٣٤٣١٤٣٥
٢١٣٥٧٩٩٤٣
٢٤٢٤١٢٠٦٨
٢٤٨٠٩٠٤٤٦
٢٦٤٩٢٤٩١٠
٢٧٧٦٢٨٢٤٣
٢٧٩٢٢٦٧٢٩
٢٨١٩٢٣٤٥٥
٢٨٢٥٢٢٦٧١
٢٩٦٧٠٧٤٢٤
٣٠٣٠٨٩٢١٠
٣٠٤٩٦٢٠٧٢
٣٠٧٢٨٢٦٩١
٣١٢١٤٦٥٠٨
٣٢٤٧٥٢٦٩٦
٣٢٥٩٤٩٢١٧
٣٢٩٦١١٥٣٧
٣٣٤٢٢٢٥١٣
٣٤٢٥٤٥١٨٦
٣٤٣٢٤١١٩٩
٣٥٢٨٢٠٠٧٢
٣٧٤٨٢٥٣٠٥
٣٧٧٦٢٦٧٩٥

### ٢١٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

١٩٤٦٧٦١
٨٩٧٧٠١١
٩٧٢٥٩٢٢٣
٩٨٨٦٩٦٢
١٠٧٦٣٨٧٦
١١٦٥٣٤١٠٠
٢١٧٥٤٢٨١
٢٨١٨٤٤٦٣
٣٠٦٩٤٤١١
٣٧٠٨٥٥٧٩
٤٠٨٠٩٩٩٤
٤٧٩٥٧٠٢٣
٦٧٧٦٥٠٦٩
٧١٨٦٧٤٢٥
٧٣١٥٩٦١٤
٧٦٩٩٢٧٠١
٧٧٢٧٠٣٦٩
٧٨٧٠٦٥٥٩
٧٩٧٦٩٣٦٤
٨٠٠٧٠٣٦٩
٨٠٦٦٥٧٤١
٨١١٠٢٩٨٥
٨٢٨٥٨٩١٤
٨٥٨٥١٩٧١
٨٦٥٩٨٠٦٩
٨٧٣٦٦٢٥١
٩٠٠٢٣٢٣٢
٩٣٩٥٨٦٩٠
٩٤٣٦٢٧١٠
٩٧٣٠٨٠٢٢
٩٧٧٣٦٠١٣
٩٨١٤١٧٤٨
٩٨٧٣٢٩٩٢
١٠٩٩١٢٨٤٣
١١٠٠٦٠٨٥٩
١١١٣٠٧٨٠٦
١١٣٤٥١٤٨٣
١١٤٣٦٨٣١٠
١١٧٣١٤٦٧٤
١٢٢٥٣٧١٦٩
١٢٩٧٣٣٤٧٣
٨٣٠٠٢٦٨٨٨٤
٨٣١٦٢٣٩٤١
٣٣١٥٨٣٩١٥
١٣٣١٦٦٢٨٧٥
١٣٣٨٠٨٤١٦
١٣٩٩٢٧٤٠٧
١٤٠٦٥٤٥٧٠
١٤١١٢٩٣٩١
١٤٣٦٧٩٨١٣
١٤٤١٢٨٨٣١
١٤٤٥٧٨١٢٧
١٤٧١٥١٨٨٣
١٤٧٤١٠٤٢١
١٤٨٥١٠٣٦٣
١٤٩٤٨٥٨٧٤
١٥٢٧٩٦٨٥٧
١٥٤٨٨٨١٨٠
١٥٧٦١٨٩٦٤
١٦٠١٠٢٢٤٩
١٦٠٤٦٨٢٤٦
١٦٠٧٩٨٤٩٩
١٦٢٥١٨٢٠٩
١٦٣٧١١٥٧٣
١٦٣٨٥٤٢٧٠
١٦٥٩١٢١٢٤
١٦٦٦٩٥٨٠٩
١٦٩٠٢٣٨٢٣
١٦٩٨٣٨٥٢٧
١٧٤٧٥٠٦٦٩
١٨٠٦٣٦٧٣٧
١٨٠٩٤٥٣٨٤
١٨٣٦٧٩٩٣٣
١٨٣٨٩١٧٨٣
١٨٣٠٨١٤٧٠
١٨٣٦٨٣٠٩٨
١٨٣٨٣٨٦٩٧
١٨٤٥٠٧٨٣٤
١٨٤٥٤١٤٨٧
١٨٦٥١١٢٥٦
١٨٧٨١٥١٠٧
١٨٨١٧٦٨٦١
١٩٠١٥٣٤٠٨
١٩٠٥٢٨١٢٣
١٩١٤٧١٢٤٥
١٩٩٧٤٥٠٨١
٢٠١١٩٤٤٥٧
٢٠١٧٩٣٦٨٣
٢٠٣٠٦٠٩٨٤
٢٠٤٨٢٨٣٨٨
٢٠٥١٨١٥٧٠
٢٠٥٢٨٦٣٧٤
٢٠٩٦٣٢٩١٤
٢١٠٤٤٤٠٣٤
٢١٠٤٦٠٢١١
٢١٠٧٧٠١٩٩
٢١١٤١٤٨٩٧
٢١٢٣٠٠٨٥٨
٢١٢٦٠١٤١٣
٢١٢٧١٠٤٥٩
٢١٢٨١٤٠٠٨
٢١٢٤٩١٨٣٣
٢١٤٣١٦٧٧٥
٢١٥٤٩١٢٠٦
٢١٧٦٠٦٦٥٢
٢١٧٩١١٧٧٩
٢١٨٨٨٨٦٦٥
٢١٩٥٤٧٤٩٨
٢٢٧١٥٠٦٧٢
٢٢٨١٨٩٣٤٦
٢٢٨٣٩٤٦٣٨
٢٣٣٥٦٨٣١١
٢٣٦٢٢٨٩٤٨
٢٣٨٦٢٩١٨٠
٢٤٠٦٩٨٤١٣
٢٤١٢٢٠٣٦٣
٢٤١٨٥٧١٨٨
٢٤٣٣٩٢٣٣٩
٢٤٦٩٨٣٦١٢
٢٤٩٤٠٥٠٦٦
٢٥١٠٥١٤٩٠
٢٥١١٦٩٤٣٧
٢٥٢١٥٦٠١٨
٢٥٢٩٧٦٦٦٣
٢٥٣٣٤٤٩٩٣
٢٥٦٣٩٦٩٨٥
٢٥٧٩١٩٤٣٩
٢٥٩٧٣٦٩٩٠
٢٦٠٣٩٣٠٣٠
٢٦٠٤١٠١١١
٢٦١١٦٩٢٠٢٥
٢٦٢٣٩٨٨٢٤
٢٦٥٢٧٦٦٧١
٢٦٥٤٧٥٧٧٤
٢٦٦٣١٧٢٨٢
٢٦٦٩٠٧٧٢٣
٢٦٩٢٠٦٧١٨
٢٦٩٦٦٥٥٠٠٠
٢٦٩٨١٣٧٨٧
٢٦٩٩٨١٨٤٥
٢٧٠٩١٠٦٤٧
٢٧٢٤٩٩٩٩٥
٢٧٢٥٠٠٢١٤
٢٧٣٩٦٩٧١٤
٢٧٤٢١٨٤٣٧
٢٧٤٧٨٢٢٠٦
٢٧٥٩٢٤٤٢٩
٢٧٦٨١١٦٠٢
٢٧٩١٧٧٦١٣
٢٨١٢٢١٧٤٥
٢٨١٤٧١٣٩٤
٢٨١٤٧٦٣١٠
٢٨٤٥٠٠٢٨٦
٢٨٥٦٦٧١٨٨
٢٨٥٩٠٩٠١٥
٢٨٦٢٠٩٢٢٢
٢٨٦٥٥٦٧٠٦
٢٨٦٥٥٩٧٤٢
٢٨٦٧٦١٧٨٨
٢٩٠٤١٠٧٧٠
٢٩٠٦٦٤١٥٦
٢٩٢٦٠٧٤٩٥
٢٩٣٩٥٠٩٤٩
٢٩٥٣٧٠٥٤٣
٢٩٦٣٣٤٥٥٧
٢٩٧٣٩٣٨٦٨
٢٩٧٤٦٤٤٠٦
٢٩٨٠٢٤٤٤٣
٢٩٩٩٣٨٠٧٩
٣٠٠٧٨٦٤٨٠
٣٠١٨٣٠٣٣٧
٣٠٢٥٤٦٧٠٥
٣٠٣٣٣٦٩٣٣
٣٠٣٣٨٧٩٦٥
٣٠٤٤٨١٦٠٥
٣٠٩٣٨٦١١٦
٣١٢٦٩١٨٣٢
٣١٩٧١٢٣٠٣
٣٢٢٧٥٠٨٠٣
٣٢٤٣٢٨٨٣٥
٣٢٤٣٩٤٩٣٦
٣٢٤٩٥٧٧٤٤
٣٢٨٣٦٥٦٢٥
٣٢٨٨١٨٠٣٠
٣٢٩٦٠٥٢٨٩
٣٣١٣٣٤٧٨١
٣٣١٤٢٢٥٤٠
٣٣٣٦٦٢٨٥٧١
٣٣٣٨٣٨٤٩١
٣٣٣٨٥٥١٢١
٣٣٤٣٧٤٣١٣
٣٣٤٧٧٤٣١٦
٣٣٥١٥٧٣٨٩
٣٣٥٤٦٩٣٦٧
٣٣٨٦٧٧٩٨٤
٣٣٩٧٣٤٠٢٣
٣٤٠٩٨٣٠٩٨
٣٤١٥٩٥٧٥٤
٣٤١٨٢٥٠٩٨
٣٤٣٦١٣٨٦٣
٣٤٣٣٣٠٠٧٢
٣٤٦٢٣٠٤٥٢
٣٤٨٢٢٠٦٣١
٣٤٩٥٢٨٨٥٩
٣٥٠٤٦٤٠٠٠
٣٥٢٨٧٩٥٥١
٣٥٢٩٦٤٨٢٩
٣٥٥٦٢٦٨٥٤
٣٥٦٠٩٥١٢٨
٣٥٧١٠٠١٨٥
٣٥٨٨٣٧٢٧٠
٣٦١٦٤٤٣٣٠
٣٧٠٤٠٩٤٨٢
٣٧٦١٤٥١٩٤
٣٧٧٦٥٠٨١٦
٣٨١١٧٤٤٧٧

### ٣٩٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

١١١٠٠٤٦
٧٥٦٠٢٤
٩٩٢١١٨
٨٤٠١٦٠٨
٨٨١٤٠٥١
٩٤١١٦٥٨
٩٧٨١٧٠٧
٩٨٠٠٨٣٨
٩٨٧٠٩٠٢
١٢٤٠١٩٩١
١٧٥٢٣٤٢٦
١٨٠٣٩٢٩٤
٢١٤٠٠٢٧١
٢٤٧٧٥٥٩٢
٣٠١٢٢٣٧٠
٣٠٨١٥٦٥٢
٣١٥٥٨٦٨٩
٤٦٠٠٦٢٧٨
٤٨٠٤٦٣٨٥
٤٨٦٨٣٢٠٣
٥١٤٨٦٦٦٤
٥٣٠٩٥٨٧٩
٥٤٠٦٩٠٦٢
٥٤٣١٣٢٤٧
٥٧٢٦٩٢٦٢
٥٩٣٩٩٩٢١
٦٢٢٥٤٧٣٣
٦٢٤٣٩٢٤٦
٦٢٤٦٧٩٨٠
٦٢٥٦٥٩٤٠
٦٢٨٦٣٦٩٠
٦٣٦٢٦٨١٣
٦٤٤٧٥٤٢٦
٦٤٥٢٠٧٨٤
٧١١٢٤٩٨٥
٧١٥٨٢٦٤٠
٧٣٢٥٨٣٨٧
٧٧٢٨٠٤٠٣
٧٧٧٠٠٧٤٤
٧٨٥٤١٩٠٥
٧٨٦٨٨٩١١
٧٨٩٧٠٢٨٦
٧٩٠٣٦٧٠٣
٨٠٢٦٩٤٠٢
٨١٠٤٤٨٦٧
٨١٣٧٧٨٣٣
٨٣٩٢١٦٤٧
٨٥٧٩٩١٩٧
٨٦١٤٢١٠٨
٨٧٤٣٠٠٢٥
٩٣٢١٠٢٣٠
٩٤٣١٤٧٥٢
٩٤٦٤٠٣٦٠
٩٦٥٦٠١٢٧
٩٩٧٣٠٢٨٨
١٠١٦٢٩٣١٤
١٠٣١٦٢٤١٧
١٠٤٨٦٧١٣٢
١١٠٠١٨١١٣
١١٠٣١٥٤٤٤
١١١٨٤١٦٨٣
١١٨٣٢٢٢٦٥
١٢٤٣٢٢٧٦٢
١٢٥٣٣٠٢٣٥
١٢٦٠٨٨٨٧٩
١٢٨٧٩٩٤٨٣
١٢٩٢٧٤٢٩٩
١٣٠١٤٩٩٨٦
١٣١٠٦٠٥٤٥
١٣١٤٠٣٣٧٨
١٣٣٣٧٢٦٧٩
١٣٤٠٤٣٠٧٥
١٣٥٣٥٤٨٧٥
١٣٥٨٦٩٤٨٦
١٣٦٩٦١١١٣
١٣٧١١٥٧٤٣
١٤١٣٠٩٠٦٧
١٤١٤١٩٤٨٧
١٤٢٧٧٧١٨١
١٤٣٣٩٨٦٧٠
١٤٤٣٨٥٣١٧
١٤٥٢٥٦٥١٢
١٤٥٤٧٢٦٠٩
١٤٧٠٤٩٦٧٨
١٥٠٦٢١١٦٩
١٥٤٩٧٧٦١٧
١٥٧٩٩٤١٥٩
١٥٨٦٣٦٤٣٠
١٦٠٠٢٩٠١٩
١٦٠١٠٦٢٤٣
١٦٠٢٤٧١٤٨
١٦٠٢٦٩٩٤٦
١٦٠٦٢٨٥٥٣
١٦١٣٩٦٤١١
١٦١٤٢٦٧٢٩
١٦١٥٨٦٦٤٧
١٦٢٢٥٨١٠٦
١٦٣٦٨٤٨٦٠
١٦٥٢٨٩٣١٢
١٦٥٣٧٥٩٦٥
١٦٥٤٤٠٤٢٥
١٦٥٤٤٩٦١٩
١٦٥٤٧٣٦٩٣
١٦٥٧٣٤٧١٦
١٦٦٢٢٣٢٥٦
١٦٦٧٥٩٤٩٢
١٦٧١٥٨٨٣٥
١٦٧٥١٨٩٤٠
١٦٧٦٣٤٢٨٣
١٦٧٦٣٧٧٥٦
١٦٧٩١٦٦٣٧
١٦٩١٠٥٨٩٠
١٧٠٦١٦٢١٣
١٧٣٩٤٣٩٤٦
١٧٥٣٧٠٧٧٣
١٧٩٦٤٤٣٢٤
١٨٠٢٨٣٩٧٧
١٨٠٤٧٣٣٩٧
١٨٠٦٧٤٣٤٤
١٨٣٦٠٣٩٧٣
١٨٣٩٠٢١٤٠
١٨٣٨٥٠٤٧٠
١٨٣٩٨٩٤٥٦
١٨٤٠٨١٦٤٠
١٨٤٠٩٦٤٨٧
١٨٤٥٨٤٨٤٧
١٨٤٧٣٠٨٣٠
١٨٦٤٦٢٥٤٩
١٨٧٤٨٧٢٤٠
١٨٧٩٤٤٤١٨١
١٨٨٨١٦٩٢١
١٩٠١٥٩٢٢٩
١٩١٢١١٥٧١
١٩١٧٠٣٤٦٣
١٩١٧٦٧٩٥٨
١٩٣٥٠١٨٧٧
١٩٤٠٢٤٥٧١
١٩٤٣٦٥٤٧٢
١٩٥٨١٢٢٥٨
١٩٦٧١٦٩١٧
١٩٧٣١٢٤٤٥
١٩٩٨٤٠٨٣٠
٢٠١٤١١٢٢٨
٢٠٢٠٥٩٩٥٩
٢٠٢٤٩٢٨٩٢
٢٠٢٥٧٠٩٨٤
٢٠٢٧٠٢٨١١
٢٠٢٨٥٥٢٣٨
٢٠٣١٩٨٥٩٤
٢٠٤٠٧٥٥١٨
٢٠٥٥٤٥٥٨٨
٢٠٦٥٠٤٨٣٦
٢٠٦٦٩١٤٥٦
٢٠٧٣٠٠٣٥٠
٢٠٧٤١٥١١٢
٢٠٧٥٢٥٠٣٩
٢٠٧٧٦٤٨١٨
٢٠٩٢٧٩٤١٦
٢٠٩٣٤٣٧٢٤
٢٠٩٥٥٠١٩١
٢٠٩٥٥٢٤٤٦
٢١٠٢٥٣١٢٢
٢١١٧٦٨٦٥٢
٢١٤٥٠٠٠٤٣
٢١٤٦٥٢٨٦٥
٢١٤٦٩٧٠٥٦
٢١٤٨٠٨٠٠٣
٢١٥٦٣٠٤١٦
٢١٥٨٦٩٥٠٣
٢١٧٣٥٨٢٢٢
٢١٧٤٨٢٣١٦
٢١٧٦٦٥٠٤٦
٢١٨٣٥٤٠٠٨
٢١٨٣٨١٤٤٦
٢١٨٨٤٦٣٩٠
٢١٩٠٥٦٢١٤
٢٢١٣٤٦١٩٧
٢٢٢١٢١٩٠٧
٢٢٢٢٨٠٢٩٢
٢٢٣٥٦٨٣٤٠
٢٢٣٧٨٥٤٧٠
٢٢٤٧٢١٥٧٧
٢٢٥٢٣٩١١٤
٢٢٥٦١٩٨١٦
٢٢٧٠٧٩٥٧٧
٢٢٧١٠٢٢٣١
٢٢٧٢٤١٦٥٤
٢٢٧٥٢٧٦٣٩
٢٢٨٠٧٣٣١٠
٢٢٩١١٦٧٠٦
٢٣٢٦٩٦٤٦٥
٢٣٤٦٣٠٣٦٢
٢٣٩٠٤٩٣٨٩
٢٣٩٥١٢٧٦٦
٢٣٩٩٩٢٢٢١
٢٤٠٥٨٦٠٤٢
٢٤٢٥٨١٣٤٤
٢٤٣٥٢٨٧٢٣
٢٤٦٢٠٩٨٨٢
٢٤٨٢٢٩٨٦٩
٢٥٠٩١٢٥١٧
٢٥١٣٢٩٦٨٠
٢٥١٨١٥٤٥٨
٢٥٢٩٠٢٤١٥
٢٥٢٩٤٥٩٨٢
٢٥٢٩٩٧١١٦
٢٥٣١٦٦٩٤٧
٢٥٤٣٤٧٣٠٦
٢٥٦٣١٦٣٨٢
٢٥٦٣٤١٢١٨
٢٥٦٤٦٨٠٩٧
٢٥٧١٦١٨٨٧
٢٥٧١٩٤٣٣٧
٢٥٧٢٣٦٩٣٢
٢٥٧٢٥٤٠٠٠
٢٥٨٠٨٩٦١٠
٢٥٨٥١١٨٢٥
٢٥٨٥١٨٢٩٦
٢٥٨٦١٤٢٢٨
٢٥٩٥٥٢٤٤١
٢٦٠٠٩٢٣٦١
٢٦٠٢٢٩٥٤٢
٢٦٠٧٧٤١٤١
٢٦٠٩٢٠١٦٨
٢٦١١٢٩١١٦
٢٦١١٣٨٢١٨
٢٦١١٤٥٤٥٢٠
٢٦١١٦٣٤٧٧٣
٢٦١١٧٩٥٩٦٧
٢٦١٢٠١١١٩٣
٢٦١٢٦٠٥٩٩٧
٢٦١٣٥٧٧٢٣٦
٢٦١٣٦٠٠٦١٨
٢٦١٤٦١٤٤٧٥
٢٦١٥١٦٠٨٢٤
٢٦١٦١٨٧٠٩١
٢٦١٦٢٤٠٩٦٥
٢٦١٦٢٩٦٦٢٢
٢٦١٧٥٧٢٣٩٥
٢٦١٩٠٨٥٦٠٢
٢٦١٩١٩١٤٨٢
٢٦١٩٤٤٤٦٣٢
٢٦١٩٦٠٨٨٨١
٢٦١٩٦١١٤٧٦
٢٧٠١١٢٠٢٦
٢٧٠٤٧٦٥٥٣
٢٧٠٥٦٨٩٢٧
٢٧١٥٤٧٦٠٤
٢٧١٥٦١٠٢٢
٢٧١٦٧٠٦٢١
٢٧١٨١٤٧٨٢
٢٧٢٢٧١٥٦٩
٢٧٢٥٦٢٠٦٢
٢٧٢٨٠٨٣١٧
٢٧٥٠٥٩٢٢٠
٢٧٦٩٤٨٥٥٩
٢٧٨٧٢٤٩٨٤
٢٧٩٧٥٥٧٦٧
٢٨٠٤٠١٢٢٧
٢٨١٤٢٨٠٢٧
٢٨١٦٧٩٣٧٣
٢٨٢٢٣٨٩٦٨
٢٨٢٨٩٥٧٢٥
٢٨٣٣١٤٩٣١
٢٨٣٤١٥١٩٧
٢٨٦٣٣٨٤٣٦
٢٨٦٦٤٢٨٨٢
٢٨٦٩٢٨٦٧٧
٢٨٧٢٨٣٩١٧
٢٩٠٧٧٦١٧٤
٢٩٠٨٢١٣٦٠
٢٩٢٠٤٥٦٣٠
٢٩٢١٥٩١٧٧
٢٩٢٢٦٤٤٥٢
٢٩٢٨٥٣٩٦١
٢٩٣٣٥٠٨٩٢
٢٩٣٧٢٦٤٦٦
٢٩٤٢٠٤٠٣٩
٢٩٤٧٨٣٨٠٩
٢٩٤٩٨٥٨٨٦
٢٩٥٠٦٧٠١٨
٢٩٥١٧٢١٧٦
٢٩٥٣٢١٧١٥
٢٩٥٤٥٨٩١٧
٢٩٥٨٥٤٢٠٩
٢٩٦٤٣١١٢٣
٢٩٦٧٠٤٧١٤
٢٩٦٩٤٦٤٣٣
٢٩٧٩١٥٧٧٥
٢٩٩٠٥٣٨٩٤
٢٩٩٠٥٨٥٦٨
٢٩٩٦١٨٥٩٧
٣٠١٠٥٤٦١٩
٣٠١٥٠٨٦٠٣
٣٠١٦٦٧٠٧٧
٣٠٢٠٢٨١٣٣
٣٠٢١٥٦٢٠٠
٣٠٣٠٠٣٦١٥
٣٠٣١٠٩٢٧٧
٣٠٦٨٩٩٠٤١
٣٠٧٠٥٩٧٧٣
٣٠٧٨٤٣٤٧٧
٣٠٨٦٠٧٢٧١
٣١١١١٦٣٢٥
٣١٢٥١٢٧٤٠
٣١٢٦٩٢٢٣٩
٣١٣٠٢٣٦١٧
٣١٥٩٠٥٤٤٦
٣١٦٥٠٨٤٤٣
٣١٧٦٠٢٥٨٧
٣١٧٨٢٨٧٠١
٣١٧٩٧٩٣١٧
٣١٨٢٦٥٥٩٢
٣١٩٣١٣٤٩٠
٣٢٠٦٧٨٥٣٦
٣٢٣٣٩٤١٢٠
٣٢٣٣٦٦٠٣١
٣٢٣٧٨٨٩٧٣
٣٢٤٠٨٢٠٠٢
٣٢٤٤٣٨٥١٢
٣٢٤٧٠٢٤١٧
٣٢٥٥٦٦٢١٣
٣٢٥٧٧١٣٨٠
٣٢٥٩٦٩٥٥٢
٣٢٦٠٦٢٢٦٨٩
٣٢٦٩١٩٢٦١
٣٢٧٠٣٤٥٣٩
٣٢٧٧١٩٠٦٠
٣٢٧٧٦٤٦٣٦
٣٢٧٨٢٦٦٢٣٥
٣٢٨٠٥٢٠٤٣
٣٢٩٠٠٧١٠٧
٣٢٩٠٦٩٤٤٥
٣٢٩١٩٦٨٢٧
٣٢٩٣٠٥٧٤٩
٣٢٩٩٠١١١٥
٣٣٠٤٣١٨٧٣
٣٣٠٧٤٨٠١٧
٣٣٠٧٩٨٤٦٥
٣٣١١٨٤٠١٨
٣٣١٣٥٢٢٩٣
٣٣١٨٨٥٩٠٠
٣٣٢٣٦٥٠٣٦
٣٣٢٦٧٣٢٣٥
٣٣٢٧٤٣٥٤٠
٣٣٢٩٢١٣٠٠
٣٣٢٩٥٠٠٨٢
٣٣٣٧٤١٤٧٦
٣٣٣٨٤٣٠٧٧
٣٣٤٩٠٩٤٩٧
٣٣٦١٨٧٢٥٢
٣٣٦٧٧٢٨٧١
٣٣٨٤٨١٠٨٣
٣٣٩١١١٣٥٢
٣٣٩٧٤٥٩٩٩
٣٤١٢٥٥٢٨٩
٣٤١٦٨١٤٧١
٣٤٢٠٠٦٠٦٦
٣٤٢٦٠٢٧٠٤
٣٤٣٤٠٨٧٠٠
٣٤٣٥٨٣٦٢٥
٣٤٦٥٥٢٤٧٦
٣٤٧٣٣٩٤٦٦
٣٤٧٣٥٣١٢٤
٣٤٧٤٦٣٣٥٨
٣٤٨١٠٠٠٢٣
٣٤٨٦١٨٠٢٦
٣٤٨٦٥٢٥٠٠١
٣٤٨٩٦٠٥٥٣
٣٤٩٤٦٣٦٢٢
٣٥٠٤٩٠٢٥٩
٣٥٠٦٩٦٢٢٠
٣٥٢٨١٢٣٥٥
٣٥٧٥١٢٤٩١
٣٥٩١٥٦٢٢٢
٣٥٩٥٧٢٤٢٥
٣٦١٢٥٤٢٢٣
٣٦١٩٥٩٩١٩
٣٦٢٣٦١٠٤٥
٣٦٢٤٥١٩٢٢
٣٦٣١١٦٦٥٣
٣٦٤٨٢١١٠٥
٣٦٧٠٠١٣٩١
٣٦٧٠١٨٩٤١
٣٦٧٠٨٩٦٢٣
٣٦٧٥٦٩٤٦٩
٣٦٧٨٤٤٠٥٩
٣٦٨٧٧١٣٠٧
٣٧٠١٠٥٤٥٣٨
٣٧٢٥٦٨٤٤٣
٣٧٣٠٤٥٨٧٠
٣٧٣٥١٢٦٥٧
٣٧٦٢٣٩٣٠٧
٣٨٠٩٢٧٩٢١
٣٨١٠٦١٠٣٦
٣٨٦١٠٨٨٧٩

## أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : إشتريت شهادة استثمار المجموعة « ج » ذات الجوائز بمبلغ ١٠ جنيهات وقرأت عليها رقمين فأى منهما يدخل فى السحب ؟

ج : الشهادة التى قيمتها ١٠ جنيهات تحتوى على ١٠ ارقام تبدأ بالرقم الاول المكتوب على الشهادة مسلسلا حتى الرقم الأخير على الشهادة وجميع هذه الارقام تدخل السحب طالما لم تسترد الشهادة ..

س : هل يمكننى ايداع شهادات المجموعتين ا ، ب فى البنك الاهلى المصرى ؟

ج : نعم يمكنك ايداع شهادات الاستثمار بمجموعتيها ا ، ب فى البنك باسمك وتحت تصرفك حيث يقوم البنك تحصيل عائدها وتجديدها نيابة عنك من غير ان تدفع عن ذلك أية عمولات .

سحب ٨٨/٧/٢٥ يتم يوم ٨٨/٧/٢٦ الساعة ٩ صباحا بمركز الحاسبات الالكترونية أمام ممثلى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزى الشهادات حضور السحب

ارسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار الى ادارة العلاقات العامة بالبنك الأهلى المصرى ٨ شارع ابراهيم نجيب جاردن سيتى واكتب على الظرف سؤال وجواب

# صواريخ

**صباح الخير**

مازلنا مع القراء الاعزاء على مصطبة صواريخ . ومن حولنا مأمأة خروف العيد . والطبلية تنتظر الانجر والمحشيات والمشويات ! .. ومازال السمر والتلاغي حول كتاب «الفلاح» وابنتنا المرهفة البديعة «أس» وبكل حرارة أحاسيسها مع - المقدمة التي نظمها تلميذكم اللامع «صلاح منتصر» كعقد لؤلؤي نادر الحبات من الوفاء والاخلاص وانكار الذات والاعتراف بالجميل . لهذه المقدمة وقفة خاصة في عالم الصحافة الذي وإن كنا قد قرأنا عنه الكثير إلا أنه مازال يتسم بالطلاسم والغموض فتحية لمن استطاع أن يخرج أوراق تلك الملحمة من سجن ١٥ عاما !

والقارئ المتحمس الاديب «عوني الحوفي بكلمب شيراز اسكندرية» يواصل ارسال باقات الورد مما وزع على الصحف والمجلات . فيرسل لي صورة من المقال الذي تأخرت في نشره صفحة الاهرام الادبية لتبادر بتقديمه صفحة الرأي بالاخبار ! .. ثم صورة أخرى من تساؤل بعث به إلى صفحة رسائل القراء في مجلة أكتوبر يلقي فيه السؤال على محررها - (تذكر الاستاذ الورداني وهو يستعرض أسرة تحرير مجلة الساعة ١٢ اسم «فتحي الرملي» فقال وهو يقدمه أنه في حقيقته ممسوس بالشيوعية فهو ماركسي لينيني وله طموح أن يصبح زعيم البروليتاريا المصرية . فهل هو والد «لينين الرملي» المؤلف الخاص للممثل محمد صبحي ؟) .

ثم ارسل صورة أيضا لمقال آخر ارسله إلى الصحفي الكبير «مصطفى أمين» يسأله لماذا لم يطلق على «قاهـرة» هذا الكتاب ؟ ..

وأود أن أقول لصديقي «عوني» - الذي لا أعرفه إلا من خطاباته - خلف الوطه فالكتاب ليس قاهرة ولاحلجة .

أنه مجرد صدق مشاعر !

و«مصطفى محمود مصطفى بكفر ربيع» يقول لتني أيقظت الحنين العام إلى فلاح مصر في الاربعينات وارياه تقتلده كيف نستعيده ؟ .

و«مسعد عبد الرحمن المغازي بالمحلة الكبرى» سعيد جدا بأخبار ماقرأ عن أن التليفزيون قد تعاقد معي بأعلى أجر لتصوير الاحداث تليفزيونيا» ! و«سمير نعيم عوض بمركز شرطة أسيوط» يعاتب بأن كل من أهديتهم لنسخة الكتاب صدقني لايحتاجون فجيوبهم المتخمة قادرة أن تشتريه سهلا ولكن قراءك الغلابة وأغلبهم من الموظفين المطحونين وكل قرش في جيوبهم تحتاج إليه بطون عيالهم ! . و«خليفة محمد رضوان بمأمورية الضرائب» و«المحاسبة فايزة الكومي بدمنهور» و«عاصم السيد أبو العلا بمرس اللبان» لم يجدوا الكتاب في مكتبات بلادهم والظاهر أن القاهرة قد احتكرت كل النسخ !

و«حسين حلمي على حسان بالمطرية القاهرة» يحتج على باهظ الخمسة جنيهات ثمنا للنسخة فلماذا لاتطبع منه نسخة شعبية بنصف الثمن ! .. و«سعدية المرسي أبو الخير بالزقازيق» تطالبني بنسخة عاجلة هدية وبالتي أتوسط عند زميلي «صالح مرسي» ليهديها كتابه عن «الهجان» وأيضا أيضا كتاب صلاح نصر واعتماد خورشيد .. وهـذا هو كامل العنوان ! .. والصديق المداوم الحار «نعيم الناغية بالمطرية دقهلية» يحيي المناسبة بل هو فخور بها بصفته من الحرس القديم لامبراطورية الكلمة ! .. وعزيزي الحميم «محمد محيي الدين شعبان فلاح من طنطا» . وحيرته بعد أن وصل إليه الكتاب كيف يحصل على توقيعي بالاهداء ! .. وحسن خليل عبد الفتاح بدار المعارف بالاسكندرية يعبر عن كيف هزته المقدمة الرائعة البليغة التي كتبها الوفي العظيم «صلاح منتصر» ويتذكر أيضا ماهز وجدانه في صدر الشباب عام ٤٨ عندما وقعت عيناه على كتاب لي كان عنوانه «المدينة المجنونة» . ومن ٤٠ سنة مازال يذكر تلك العبارة المحفورة التي تصور البؤس الذي يعيش فيه ذوو الموهبة والتي تصف حجرة يقطنها أحد أبطاله التعساء - بـ «الحزباء الجرداء ذات التصف طوبة» !!

اية زفة لعريس عجوز يتعثر على شارف السبعين!

**إبراهيم الورداني**

# نتائج امتحانات الجامعات

ناهد محمد — سلوى عبد اللطيف — اماني عبد الحميد — ابتسام مسعد — ملاك احمد — امل محمد — صوفيا مسعد — راندا عبده — فادية مخلوف

# المراكز الاولى للبنات .. في تربية دمياط

دمياط - السعيد الشيطى :

**اعتمد د . رشدي طعيمه عميد كلية التربية بدمياط نتيجة امتحانات البكالوريوس وسنوات النقل بالكلية عدا الفرقة الثانية .**

● في البكالوريوس بلغت نسبة النجاح في شعبة كيمياء وطبيعة ٥٨٪ والاوائل : منى مصطفى مطاوع ، وراندا عبده ابو العز ، وناهد محمد سالم بتقدير جيد جدا لكل منهن ، وفي شعبة بيولوجي ٨٤٪ والاوائل : ايمن يوسف دبور ، واماني عبدالحميد الحمايمي ، وامل وجدي خاطر بتقدير جيد لكل منهم وفي شعبة رياضة اطفال ٨٧٪ ، والاوائل هن : منال اسماعيل ابودبارة ، وابتسام مسعد سليم ، وملاك احمد سلامة بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف لكل منهن .

● وفي الفرقة الثالثة : بلغت نسبة النجاح في شعبة رياضة اطفال ١٠٠٪ والاوائل : هالة محمد البطوطي بتقدير ممتاز ، وسحر ابراهيم بكر ، وعفاف على مجاهد بتقدير جيد جدا لكل منهن ، وفي شعبة كيمياء وطبيعة ٨٩٫٦٪ والاوائل : فادية مخلوف رزق ، ومنى يوسف علي ، وحية محمد عز الدين بتقدير جيد لكل منهن ، وفي شعبة رياضيات ٨٢٪ والاوائل : صوفيا مسعد قنديل بتقدير جيد جدا ، واحمد محمد يس ، وعزت محمد زيدان بتقدير جيد لكل منهما ، وفي شعبة بيولوجي ٨٨٪ والاوائل هن : امل محمد شلاطة ، واماني فؤاد زايد ، وسهير ابراهيم علي بتقدير جيد .

● وفي الفرقة الاولى : بلغت نسبة النجاح في شعبة رياضة اطفال ٨٣٫٣٪ والاوائل هن : ميرفت محمد جامع بتقدير جيد جدا ، وسلوى عبداللطيف الحطاب ، وحنان احمد الجلاد بتقدير جيد لكل منهما ، وفي شعبة بيولوجي ٩٤٫٤٪ والاوائل : اشرف عبده الالفي ، ونرمين عبدالغفار سالم ، ومحمد خالد النجاح بتقدير جيدجدا لكل منهم . وفي شعبة كيمياء وطبيعة ٩٢٫٣٪ والاوائل هن : نادية محمد يوسف ، وعبير فتحي رزق ، وهالة محمد جاد بتقدير جيد لكل منهن ، وفي شعبة رياضيات ٨٤٫٢٪ والاوائل : فاطمة الرفاعي مسعد ، ونهلة السيد شفيق ، ومحمد محمد لطفي الهواري بتقدير جيد جدا لكل منهم .

## ١٩ جيد جدا مع الشرف بكالوريوس صيدلة الاسكندرية

الاسكندرية - سلوى مصباح :

واعلنت امس نتيجة بكالوريوس صيدلة .. ونتيجة بكالوريوس علوم جامعة الاسكندرية .

ايهاب محمد — خالد عادل

منال اسماعيل — منى مصطفى — هالة محمد — ايمن يوسف

اعتمد الدكتور يوسف عز الدين عميد كلية الصيدلة نتيجة البكالوريوس بنسبة نجاح ٦٦٪ .. حصل ١٩ طالبا وطالبة على جيد جدا مع مرتبة الشرف و٢٠ على جيد جدا و٨٢ على جيد و٣٥ على مقبول .

والاوائل بجيد جدا مع الشرف منهم ايهاب محمد امين وخالد عادل المنشاوي وجورج توفيق صبحي وجيهان طلعت سعد ومجدي احمد عوض وايهاب محمد البهنساوي واشرف عمر منصور وايهاب حسن علي وسعيد محمود غزالي واسامة محمد يوسف واتجي خلف .

## ٦٢٫٤٪ العلوم

واعتمد الدكتور سالم محمد سالم عميد كلية العلوم نتيجة البكالوريوس بنسبة نجاح ٦٢٫٤٪ .. وحصل ٧ طلاب وطالبات على تقدير ممتاز مع مرتبة الشرف وهم ايمان ابراهيم محمد دعبس من شعبة رياضة وعمرو علي عواد من شعبة الكيمياء واشرف احمد مبروك من شعبة الكيمياء الحيوية وهالة عزت من شعبة النبات ووائل احمد محمد من شعبة الميكروبيولوجيا .

وحصل على تقدير ممتاز الطالبة سناء فاروق السيد من شعبة الطبيعة والطالبة ايفلين راغب قلدس من شعبة الحيوان .

وحصل على جيد جدا مع مرتبة الشرف وحيد حسن خلف من شعبة الجيولوجيا .. وحصل على جيد جدا اشرف محمود عبد الرحمن من شعبة الاحصاء واماني احمد عثمان من شعبة علوم البحار .



ايهاب محمد — سعيد محمود

## ٨ جيد جدا بكالوريوس تجارة المنوفية

شبين الكوم - عبد الستار العيسوي :

اعتمد د . عثمان الخولي رئيس جامعة المنوفية نتيجة بكالوريوس كلية التجارة .. وصرح د . محمد ابراهيم عميد الكلية بان نسبة النجاح في شعبة المحاسبة ٨٧٫٩٪ وحصل على جيد جدا السيد سعد عبد السلام دويدار وطلعت حامد ابراهيم وفوزي عبد الغفار وهدان ومحمد عبد الرؤوف محمد .

وبلغت نسبة النجاح في شعبة الاقتصاد ٧٠٫٩٪ وحصلت على جيد جدا الطالبة نيفين فرج ابراهيم علي .. و نسبة النجاح في شعبة ادارة الاعمال ٨٣٫١٪ وحصل على جيد جدا حامد عبد ابراهيم وسحر فتحي القطان وعادل جعفر محمد يوسف .

## ترقية ٨٠ استاذا بجامعة القاهرة

وافق مجلس جامعة القاهرة برئاسة الدكتور محمود نجيب حسني رئيس الجامعة على ترقية وتعيين ٨٠ استاذا واستاذا مساعدا ومدرسا .. على النحو التالي .

● **في وظيفة استاذ**

تمت ترقية كل من الدكتور هشام محمد منصور ومحمود علي جبر بالعلوم .. ومحمد ابو الوفا عبدالحميد وميرفت الصهرجي وفاطمة مأمون ابوهدية وايمان عبد السلام سعد ومحمود الشربيني حسين وهالة مصطفى سيد ومحمد علاء الدين غيث وراوية احمد خاطر ومحمد يحيى الخشاب بالطب .

وعاطف محمد علي حسين ومحمد عمرو سامي ومحمد مصطفى ونسمات عبدالقادر وسيد الفولي ومحمد عبدالعال بالهندسة .

ومشيرة صلاح الدين مصطفى وسلمى حسن عبدالحميد ونادية احمد عباس وسناء احمد الزغبي ومحمد عبدالعال وفايزة محمد حسان ومحمد الحسيني مكي بطب الاسنان .

والسيد احمد جمعه وكامل ثابت بالزراعة .. وعبد العظيم محمد مصطفى وعبدالرحمن الصعيدي بزراعة الفيوم .

**في وظيفة استاذ مساعد**

تمت ترقية كل من الدكتور عبدالعظيم جبر وشاهيناز عبدالفتاح ومحمد طارق زكريا بالعلوم .. وضياء الدين سرحان وهاني حسن احمد ونرمين صلاح الدين متولي وسلوى عمران ومنى سليمان احمد واحمد عمر القراقصي ومختار محمد ابراهيم وهشام محمود ومجدي محمد عرفه وفؤاد ابراهيم ثابت وكفريد عبدالمطلب واحلام القيشاوي بالطب .

وهاني محفوظ هلال واسامة السيد جوده وحسين مجدي زين الدين بالهندسة .. وحسين عباس المنصوري واسامة زهران بالطب البيطري .. واحلام محمود القيشاوي بالصيدلة وليلى عبدالحميد بالاعلام .. وسمية عزت السيد بمعهد الاورام واماني موسى محمد بمعهد الدراسات الاحصائية .. وعادل حسين الدمراوي بمعهد البحوث الافريقية .. ويحيى احمد عبدالسميع بعلوم الفيوم .. وحامد احمد رمضان بتجارة الفيوم وسلوى محمد رشاد بطب بيطري الفيوم .

**في وظيفة مدرس**

تمت ترقية كل من الدكتور محمد حلمي يوسف ونادية عبد المنعم الصراف ونجوى محمد مرسي سليم بالعلوم .

وبدرية بيومي ابراهيم وهاني محمد السيد بالطب .. وسعد احمد عطا وعايدة علي نوار وجمال محمد حسن ونادية احمد محمد ومحمد معوض علي ومحمد ابراهيم عباس ونجاح مصطفى حافظ وزين العابدين السيد وعادل عبدالمنعم وفتحي احمد خلف الله بالطب البيطري .

وياسين سيد زيان بالآثار .. واسامة احمد شوقي المليجي ويسرى العصار بالحقوق واحمد عزت البيلي وطه محمد عوض بدار العلوم ونجوى كامل عبد الرحيم بالاعلام ومنى محمد القولي بالآداب وطارق وفيق محمد بمعهد التخطيط الاقليمي العمراني وعاطف عمر عبدالله بتجارة بني سويف

## تهنئة لمبارك بالعيد من عاطف صدقي

بعث الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة للرئيس بمناسبة حلول عيد الاضحى جاء فيها :

يسعدني أن أبعث إلى سيادتكم بالاصالة عن هيئة الوزارة وبالاصالة عن نفسي أصدق التهاني بهذه المناسبة الكريمة التي ترمز إلى مبادئ التضحية والفداء التي يدعو إليها الاسلام الحنيف وأدعو الله عز وجل أن يعيد هذه المناسبة الكريمة على الامة العربية والاسلامية باليمن والبركات .

وبعث زكي بدر وزير الداخلية ، إلى الرئيس ، ببرقية تهنئة بعيد الاضحى باسمه وإسم هيئة الشرطة مؤكدا تصميم الشرطة على اداء رسالتها نحو تأمين المسيرة الديمقراطية .

## تهنئة للرئيس بالعيد من عبيد ورضوان

بعث الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والمستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء ببرقيتي تهنئة الى الرئيس بمناسبة حلول عيد الاضحى .

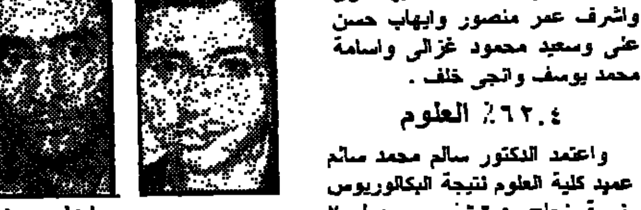
## وزير خارجية تشاد غادر القاهرة

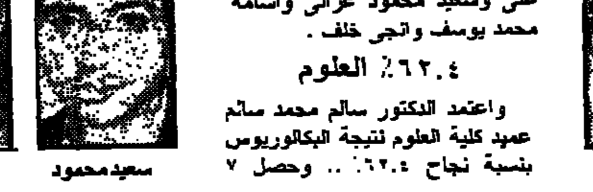
غادر القاهرة صباح أمس جوارا لاسو وزير خارجية تشاد عائدا إلى بلاده بعد زيارة إستغرقت خمسة أيام سلم خلالها الرئيس حسني مبارك رسالة من الرئيس التشادي حسين حبري .. كما حمله الرئيس مبارك رسالة للرئيس حبري .

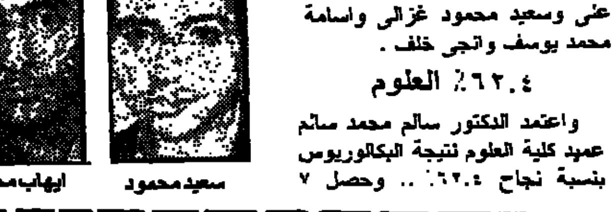
## ووزير خارجية ساوتومي

كما غادر القاهرة كارلوس البرتو جارسيا وزير خارجية جمهورية ساوتومي بعد زيارة إستغرقت أربعة أيام ، استقبله خلالها الرئيس محمد حسني مبارك .

وقد أجرى وزير خارجية ساوتومي خلال زيارته مباحثات مع كبار المسئولين تناولت سبل دعم التعاون وخاصة في المجال الزراعي والقضايا ذات الاهتمام المشترك .







# في خدمتك

تقدمها : آمال حسن

## مخاطر البيئة لسكان الاحياء الشعبية
## بحث ميداني لكفر الشوام .. بالجيزة

تبدأ يوم ١٥ اغسطس القادم الدراسة الميدانية لمنطقة كفر الشوام .. عنوان البحث ادراك المخاطر البيئية لسكان احد الاحياء الشعبية .. مدة الدراسة ١٨ شهرا تحت اشراف الدكتورة نهى فهمي المشرفة على البحث .

وصرح المهندس صفي الدين عبدالمحسن رئيس حي شمال الجيزة انه تم الاتفاق بين الحي ومركز البحوث الاجتماعية والجنائية على اجراء البحث للاستفادة منه وتطبيقه على المناطق الشعبية وعلى كفر الشوام لتحسين توعية البيئة .

واضاف ان جوانب البحث تشمل التحديد الجغرافي للمنطقة ودراسة البيئة الطبيعية والمهنية والاجتماعية والاقتصادية للمنطقة .

وقد قام فريق الدراسة المبدئية بزيارة المنطقة لتفقد المعالم الرئيسية بها وممثل فيها حي شمال باجهزته المعنية وممثلي مديريات التموين والصحة والشئون الاجتماعية والشباب .

صفي الدين عبد المحسن

## سفر ١٠ طلائع مصريين للمعسكر العلمي الدولي بالمغرب

يغادر القاهرة اليوم ٥ من الطلائع المصريين ولمدة اسبوع الى المغرب للاشتراك في المعسكر العلمي الدولي الذي يتضمن انشطة ثقافية وفنية وعلمية .

وصرح شرقاوي عبد الله شرقاوي رئيس قطاع الطلائع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بأنه قد تم تسفير ٥ اخرين في الفترة من ١٦ يوليو ولمدة اسبوعين في نفس المعسكر .. واضاف ان التسفير يأتي بناء على دعوة من جمعية رباط الفتح بالمملكة المغربية .

واكد انه من خلال تبادل الدعوات للطلائع بين البلدين يمكن توطيد اواصر الصداقة من ابناء البلدين الشقيقين .

## بمركز شباب منشية التحرير بعين شمس
## رياضة للمعوقين وناد للطفل وصالة للمسنين

اعد مركز شباب منشية التحرير بمنطقة عين شمس برنامجا خلال الاجازة الصيفية يشمل كل الانشطة الرياضية والاجتماعية للاعضاء من الاطفال والشباب والسيدات والمسنين .

يقول محمد عبد الظاهر رئيس المركز .. ان المركز يفتح ابوابه لجميع المعوقين للانضمام الى المركز لممارسة رياضتهم المفضلة مع العناية والرعاية الاجتماعية الكاملة .

واضاف انه سيتم خلال الشهر القادم افتتاح مبنى التدريب المهني لتعليم الاعضاء على جميع الحرف من سباكة وكهرباء ونجارة وتصليح التليفزيون .

كما تقرر افتتاح دورة لتعليم التفصيل والتريكو واشغال الابرة برسم اشتراك ٥ جنيهات وصالة للمسنين وصالة لربات البيوت برسم اشتراك ٢٥ قرشا في الشهر .

واضاف انه جاري حاليا انشاء حديقة للعا نلات وناد لاطفال المنطقة .

وعلى الراغبين في الاشتراك بالمركز .. الاتصال بالمركز على عنوان ٣٤ أ شارع متحف المطرية مساكن حلمية الزيتون .

# قبلي .. و بحري

## ٢ مليون جنيه للصرف الصحي بالمنوفية

شبين الكوم - عبد الستار العيسوي :

قررت محافظة المنوفية التوسع في مشروعات الصرف الصحي بالقرى والمدن المختلفة حيث تم اعتماد مليوني جنيه لهذا الغرض من بينها مليون و١٥٠ ألف جنيه لانشاء محطات رفع جديدة ، و٧٥٠ الف جنيه لتركيب التوصيلات للمنازل .

صرح بذلك المحافظ يحيى محمد حسن خلال اجتماع المجلس التنفيذي للمحافظة .

وقال المحافظ : انه سيتم رفع كفاءة اداء شبكة الصرف الصحي بمدينة شبين الكوم وذلك عن طريق محطة الرفع الجديدة في المنطقة البحرية والتي تم توصيلها غرب الصرف بقرية الماي واوضح المحافظ انه بدأ انشاء شبكة انحدار بالمنطقة البحرية كما بدأ انشاء محطات رفع جديدة بالقرى التي انضمت الى احياء المدينة كحي كفر المصيلحة . وميت خاقان ، والحي الغربي ، وسيتم عمل شبكة انحدار في هذه الاحياء

وحث المحافظ جهود ذاتية للمواطنين في عمل توصيلات الصرف الصحي في الاحياء الجديدة والمحرومة من هذه الخدمة حيث تم انشاء ٢٢ وصلة في مدينة شبين تكلفت مليون ونصف مليون جنيه في الاحياء المختلفة .

وعن مدينة منوف قال المحافظ انه تم اعتماد ٧٥٠ الف جنيه لاجراء توصيلات لمنازل المواطنين التي يقل ايجارها عن خمسة وعشرة جنيهات .

كما سيبدأ هذا العام في تنفيذ مشروع الصرف الصحي بمدينة اشمون وهي المدينة الثالثة بالمحافظة التي تتمتع بهذه الخدمة .

وعن التوسعات الجديدة قال المحافظ : انه سيتم ربط مشروعي الصرف لصحي بمدينتي سرس الليان والباجور بشبكة منوف وذلك نظرا لقربهما من مدينة منوف واتساع شبكة الرفع والانحدار بها



يحيى محمد حسن

### من المحافظات

**الفيوم محمد الفل :**

تقرر ان يقوم جهاز تحسين الاراضي بالفيوم بتنفيذ اعمال تحسين الاراضي المقرر توزيعها على شباب المحافظة .

وصرح المهندس محمد ربيع مدير الجهاز بالمحافظة بان هذه الاعمال تشمل : انشاء المصارف والحرث تحت التربة . واضافة الجبس الزراعي .

**وادي النطرون - سعيد السني**

اعتمد الدكتور عادل البامي محافظ البحيرة ٧٢ الف جنيه لشراء اول سيارة لجمع القمامة بوادي النطرون .

صرح بذلك عصام الشريف رئيس المدينة

## ٢٠ ألف أسرة مجند بمشروع الأسر المنتجة

أعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية أن عدد أسر المجندين التي تم تحويلها إلى أسر منتجة بلغ مايقرب من ٢٠ ألف أسرة بتكلفة قدرها ٥ ملايين جنيه وذلك من خلال مضاعفة إجمالي المساعدات الشهرية المستحقة خلال فترة التجنيد الالزامي وصرفها

### هدايا .. للمقاتلين المرضى

وبمناسبة عيد الأضحى .. وافقت الوزيرة على منح هدايا عينية في حدود مبلغ (١٥) جنيها لكل مقاتل مريض بالمستشفيات العسكرية أو المدنية .

# الجمهورية تقول

## لبيك اللهم لبيك

يعيش المسلمون في كل بقاع الارض اليوم مع مليون حاج يقفون طوال اليوم على صعيد عرفات الطاهر .. ملبين .. مكبرين .. في يوم الوقفة الذي يتكرر في نفس الموعد كل عام لينعقد في رحاب الأرض المقدسة اكبر واعظم مؤتمر بشري على ظهر الارض .

يقف المسلمون اليوم محلقين مقصرين محققين ابرز صورة للمساواة بين البشر .. الكل في ملابس الاحرام .. مشغولون بالدعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يتقبل حجهم ونسكهم .. بعيدون عن التكالب على الدنيا ومظاهرها ومباهجها .. يتبادل الجميع الاحاديث بلغة الايمان والاطمئنان .. لايخشى احد شيئا .. حيث لارفث ولافسوق ولاجدال في الحج .

ولكن الاسلام الدين والدنيا لم يترك شارده ولاوارده الا احصاها لذلك رسم اسس المساواة بين البشر ودعا الى تحقيق العدالة الاجتماعية بينهم وعندما يقف المسلمون اليوم على صعيد عرفه الطاهر لايفصلون أمور دينهم عن دنياهم .. وبالتأكيد ستحتل بوادر انهاء الحرب الايرانية العراقية .. معظم الوقت في مناقشات الخيام خلال التجمع الاسلامي غدا في منى أول ايام العيد .. لانه مما لاشك فيه ان دخول هذه الحرب الضروس الى حيز الحل والانتهاء لهو اهم خير تلقاه المسلمون الواقفون بالرحاب الطاهرة .. الذين يفهمون سماحة الاسلام ومبادئه .. خاصة وان حرب الخليج تشكل حاليا بعد دخول مشكلة الاحتلال السوفيتي لافغانستان طريق الحل تشكل اخطر مشكلة تواجه المسلمين في كل مكان .. ويكفي ان اشتعالها التهم على مدى الاعوام الثمانية اكثر من مليون قتيل من زهرة شباب المسلمين كان يكفي الاستفادة منهم في معارك العالم الاسلامي من اجل التنمية والبناء .

واذا كانت اسرائيل قد التفتت الى خطورة القرار الايراني بقبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وشكلت لجنة على مستوى عال لدراسته والاخطار المحتملة عليها وعلى خططها التوسعية .. الا يستحق القرار ايضا مبادرة اسلامية من قبل منظمة المؤتمر الاسلامي .. تبحث ايضا المطلوب من المسلمين .. والقيادات الاسلامية .. وكيف يمكن الاستفادة من هذه الخطوة في رأب الصدع واعادة التضامن الاسلامي الى قوته المرجوة ؟ وكل عام والامة الاسلامية بخير .

**بدر يؤكد :**

## التدريب الجيد لاعداد رجل الشرطة
## إفتتاح محطة مياه الدويقة

أكد زكي بدر وزير الداخلية على أهمية التركيز على عناصر التخطيط والتدريب الجيد لاعداد رجل الشرطة .

وطالب خلال تفقده أمس للادارة العامة للعمليات الخاصة بالامن المركزي بقطاع الدويقة والشهيد سلامة عبد الرؤوف بضرورة بذل المزيد من الجهد لتدعيم مناخ الاستقرار الذي تنعم به البلاد حاليا .

تفقد وبرفقته عدد من قيادات وزارة الداخلية واللواء عبد الرحيم النحاس مساعد الوزير وقائد قوات الامن المركزي لأماكن إعاشة وإيواء المجندين .. واطمأن على توفير سبل الرعاية اللازمة لهم كما شاهد بعض العروض والبيانات العملية والمهارات .

وافتتح محطة المياه الجديدة للعاملين وهنأ الضباط والجنود بمناسبة حلول عيد الاضحى .

### يوم القيم بمعهد الصحة العامة بالإسكندرية

احتفل المعهد العالي للصحة العامة بالاسكندرية امس بيوم القيم .

وصرح الدكتور ياسين الصادق نائب رئيس جامعة الاسكندرية وعميد المعهد بان الاحتفال شمل منح درع المعهد لاعضاء هيئة التدريس المحالين للمعاش هذا العام .. ومنح ميدالية ذهبية للاعضاء المرقين .. ومنح جوائز مالية باسم المرحوم الدكتور احمد محمد كمال لاوائل طلبة وطالبات المعهد .

## مؤتمر قومي لمكافحة البلهارسيا ٨ سبتمبر

كتبت - نسرين عزب :

يفتتح د . راغب دويدار وزير الصحة ٨ سبتمبر القادم المؤتمر القومي للبلهارسيا .. يستمر المؤتمر يومين ويناقش مشكلة المرض ومضاعفاته ووسائل المكافحة ودور الاجهزة والهيئات .

# حكمت المحكمة

يقدمها

قدري عزب

## العلم والحياة

اليوم عرفات الله .. ضيوف الرحمن يجتمعون كلهم في وادى عرفة .. الرجـال والنساء .. الشيوخ والشباب .. الاغنياء والفقراء .. الامراء والفقراء .. لافرق بين مسلم ومسلم .. ولافرق بين مؤمن ومؤمن .. الكل جاءوا ملبين مكبريـن .. صاغريـن مستغفرين .. تائبين متطهرين .

الكل جاءوا يبتغون التوبة والمغفرة .. يذكرون الحيـاة الاخرة .. يعترفون بأن متاع الدنيا .. فتنة زائلـة .. دموعهـم تتدفق بغير افتعال .. قلوبهم تخشع بغير خوف .. رؤوسهم تضوء بغير لهيب .. عقولهم تفهم وتعى بغير وعظ او ارشاد .

اليوم يحاول كل حاج .. ان يتصور بعين الخيال .. يوم الـحشر .. يوم لاينفـع مال ولابنون .. الا من أتى الله بقلب سليم .. ويتذكر الانسان ذنبه .. فيرتجف ويبكى .. يدعو ربه الغفور الرحيم .. يدعو العفو الكريم غافر الذنب .. والهادى الى الصراط المستقيم ..

ان يوم الوقوف بعرفات .. لاينسى ابدا .. يوم السير الى جبل الرحمة .. والابتهال الى الله .. والتجرد من كل شيء فوق هذا الكوكب .. يود الحاج لو انه انفصل عن صدر امه الارض .. وانطلق متساميا الى السماء .. يناجى ربه في معزل عن الحياة الدنيا .. بكل ما فيها من سخافات وتفاهات .. يخلع الناس عليها العديد من المسميات ويلتمسون لهـا الكثيـر من المبررات .

في وادى عرفات .. تحت اقدام جبل الرحمة .. وفوق سفحه المترامى .. يتناثر الحجيج .. بملابس الاحرام البيضاء كنورات القطن .. كزهرات الاقحوان الابيض .. كل يعيش عالمه وحده .. لامشاركة .. ولامجاملة او حوار .. ولاكلام او جدال .. كل مشغول بامر توبته .. وحرقة دعائه .. وقلق نفسه ولوعة قلبه .. يريد ان لايرده الرحمن .. ويقبله في زمرة عباده المؤمنين .

تلك اللحظات التى تضع بصماتها على النفس البشرية .. وذلك المكان الذى يلـف الانسان بغلالـة روحانية .. لايمكن ابدا ان تتجرد منها النفس البشرية .. مهما توالت الايام والليالى .. لذلك يعتصر القلب الحنين .. كلما دار الزمن دورته .. ووجد المشتاق الى الحج .. وجد نفسه قابعا في عقر داره .

المحزن حقا .. ان تكاليف رحلة الحج .. تزداد عاما بعد عام .. بينما يقل عناء الرحلة كما يبدو .. عاما بعد عام .. فمنذ خمسة عشر عاما .. كان اغلب الحجاج .. يعيشون في مكة وبطاحها .. في بيوت اشبه بالكهوف . وفي عرفات يتكدسون بداخل الخيام .. والبعض يفترش الرمال كما فعلت شخصيا .. اليـوم اختلـف الحـال .. دخلت الكهرباء واجهزة التكييف وانتشرت الثلاجات .. و ..

هنيئا لكل حاج وقفته في عرفات .. ودعاء من القلب ان يطهر الله قلب كل المسلمين .. ويظلهم بالامن والسلام .. ويرد عنهم كيد الحاقدين ..

د . عواطف عبد الجليل

# حضـــرة صاحـــب العمـــارة ..!

دمنهور – طايل الشبشيرى :

لم يتصور سكان العمارة ذات المستوى الفاخر والتى تقف شامخة عالية وسط منازل وعمارات حى الافلاقه بدمنهور ان الامر سيصل بعمارتهم الى هذا المستوى من السوء والى الحد الذى يجعلهم كارهين للسكنى فيها بسبب الروائح الكريهة التى اصبحوا معها عاجزين عن الدخول الى العمارة او الخروج منها الا اذا سدوا انوفهم واغلقوا ابواب ومنافذ مساكنهم وبسبب الرعب والفزع الذى اصبحوا يعيشون فيه خوفا من الحشرات المتوحشة بكل انواعها والفئران والثعابين الشرسة التى تنطلق نحوهم زاحفة طائرة .

لقد تحول نصف سكان العمارة الى مرضى مصابين بامراض الحساسية والربو والمعدة وظن السكان على مدى السنوات الماضية ان القذارة التى اصبحت عليها شقة شقيقة المالك وشقيقه والمخزن الخاص بالعمارة هم السبب في ذلك البلاء .. فهواية محروسة شقيقة المالك جمع القمامة لكنهم لم يكونوا يتصورون ان الامر يصل بان تتحول شقة محروسة وشقة شقيقها الى مقلب قمامة يصل في علوه وبلا مبالغة وكما ثبت في المحضر الى سقف الشقة والاغرب من ذلك ان تلال القمامة كانت تغطى ثلث الشقة من حجرات النوم والصالون .. ولم تكتشف هذه الحقيقة الا عندما استنجد السكان بسعيد الصالحى مدير نيابة دمنهور حيث فوجيء حسن فتح الله عمر الموجه بالتربية والتعليم بكتلة قمامية تطير من شقة محروسة الى بلكونة مسكنه شعر بها بعض السكان فتجمهروا ليضعوا حداً لمأساتهم وتوجه سامى احمد الشرنوبى مدير ادارة المواطنين بمديرية الصحة وفتحى رحومة موجه اول التربية الفنية والدكتور فوزى غانم ومحمد محمد غنية رئيس حسابات شركة المياه والتقيب جوى محمد زكى حسن وسعد عشبه المهندس بسنترال دمنهور ومحمد ابو طالب رئيس حسابات شركة المضارب وحسن فتح الله الى سعيد الصالحى مدير نيابة دمنهور يستنجدون به .. وشعر مدير النيابة انه امام مأساة فاصدر امره بفتح الشقتين والمخزن الا ان مالك العمارة استطاع بنفوذه ان يعطل تنفيذ قرار النيابة فيعود السكان مرة اخرى الى مدير النيابة الذى يطلب من العقيد احمد فهمى مأمور القسم ويكلف الاخير احد الضباط باصطحاب قوة من الجند وبعض عمال البلدية لتنفيذ امر النيابة ..

وذهب الضابط لتنفيذ امر النيابة وما ان فتح باب الشقة الاولى حتى هبت ريح عاتية لايتحملها بشر فاغمى على احدهم واسعفه الطبيب المقيم بالعمارة كما اغمى على الشرطى ناجى فابعدوه عن العمارة .. وارتسم الذهول على الموجودين وهم يشاهدون ارتفاع الزبالة الى عنان السقف وكانت المفاجأة الرهيبة عند قيام العمال برفع تلال الزبالة ليكتشفوا ان بداخلها انقاضا للصالون والسفرة والنوم كلها غطتها الزبالة تماماً ولم يظهر من اثاث حجرة النوم سوى الجزء العلوى من الدولاب .. واستنجد الضابط بعبدالمنعم بدوى رئيس مجلس المدينة ليبعث اليه بجرار لنقل جبل الزبالة وظل عمال النظافة ثلاثة ايام ينقلون هذا الكم الرهيب من الزبالة .. وبلغت الحمولة ١٤ جراراً وكشفت مأساة الزبالة عن سر اخر فقد وجد الضابط ان حنفيات المياه في الشقتين مفتوحة الى اخرها وانها تتسرب الى اساس العمارة حتى تتصدع رغم عمرها الصغير الذى لايتجاوز ثمان سنوات وكانت خطة خبيثة ماكرة من المالك منتهزاً هواية شقيقته محروسة في جمع القمامة التى تنشر روائحها العفنة العطنة فلا يجد السكان امامهم الا الفرار من العمارة فاتعين من الغنيمة بالاياب وحتى تؤتى الخطة عائدها سريعاً فقد اطلق المياه بقوة وبعث منذ فترة باتذارات الى جميع السكان استكمالاً لخطته – باخلاء الشقق خلال عامين والا فانه غير مسئول عما يحدث للعمارة من الانهيار .

ومع محضر النيابة كانت هناك ٦ محاضر لمالك العمارة تبلغ غراماتها ٦٠٠ جنيه .. اما المياه فقد عادت الى مجاريها بعد ان احدثت اثارها في التصدع .

الشيء الوحيد الذى حير سعيد الصالحى مدير النيابة انه اذا كانت محروسة وشقيقتها تقيمان بالشقة الاولى والتى ارتفعت فيها الزبالة الى السقف فكيف واين كانا ينامان .. وكيف واين كانا يأكلان .

## بائع الدولارات ..!

دمياط – السعيد الشيطى :

وقف محمد سيد اسماعيل بعد يومين من عودته من العراق حيث كان يعمل نجاراً .. وقف في شارع النهضة بدمياط يعرض على المارة ٩٠٠ دولار امريكى للبيع قائلاً انه يبيـع هذه الدولارات مضطراً لاحتياجه لنقـد مصرى .. واقترب من بائع الدولارات محمد رضا سلامه صاحب بوتيك رضا جينز الذى فحص الدولارات فوجدها مزيفة وطاف بها على بعض اصحاب البوتيكات الذين اكدوا له تزييفهـا واتجه رضا الى قسم شرطة دمياط وخلفه صاحب الدولارات يسب ويلعن محاولاً استرجاع الدولارات الا انه هرب على باب القسم حيث سلم رضا الدولارات للرائد احمد المليجى الذى حرر محضراً بالواقعة وقبض على صاحب الدولارات ليعرض على ايمن القداوى وكيل اول نيابة دمياط الذى اصدر قراراً بحبس المتهم اربعة ايام على ذمة التحقيق

## ضاعت رسوم الثلاجة

كتب – عادل مصطفى :

استقل المدرس خالد محمد احمد اوتوبيس رقم ٤٢٠ في طريقه الى مطار القاهرة لدفع رسوم الثلاجة التى شحنها من قطر حيث يعمل .. وشعر خالد اثناء سير الاوتوبيس بشخص يحتك به فامتدت يده تطمئن على رسوم الثلاجة وقدرها ٤٠٠ جنيه فافتقدهـا وجرى خالد يحاول اللحاق بالذى احتك به فاسرع الاخير بقذفها لاخر ولما اتجه خالد الى الشخص الثانى اسرع هذا الثانى بقذفها للثالث.. واستطاع الثانى والثالث القفز من الاوتوبيس بينما قبض على السارق الذى احتك بخالد حيث شاء حظه ان يتواجد في الاوتوبيس الصغير وجدى مختـار الضابط بمباحث المطار .. وبتفتيش النشال عثر معه على مبلغ ٣٦٠ جنيهاً وقطعة حشيش ومطواه قرن غزال .. ودخل النشال في جناية سرقة وجناية احراز مخدرات وبدأ رجال المباحث في البحث عن النشالين الاخرين اللذين فرا ومعهما رسوم الثلاجة المستوردة .



## ولادة في قصر العيني



# الموسوعة القانونية

– ٢١ –

تأجير المفروش :

● الترخيص للمستأجر بالتأجير من الباطن مفروشاً ( ميزة جديدة ) – جواز تقويمهـا واضافتهـا الـى الاجرة .

( الطعن ٦١٢ لسنة ٥٢ جلسة ٨ – ١٢ – ١٩٨٦ ) .

● الترخيص للمستأجر باستعمال المكان المؤجر فندقاً .. ينطوى على التصريح له بالتأجير مفروشاً – حق المؤجر في اقتضاء زيادة الاجرة – الاجرة الاضافية تستحق في كل صور التأجير المفروش .

( الطعن ٦١٢ لسنة ٥٢ جلسة ٨ – ١٢ – ١٩٨٦ ) .

● قيد عقـد الايجـار بالوحـدة المحلية – قبل الفصل نهائياً في الدعوى – اثره تحقق الغاية التى قصدها المشرع من وجوب القيد .

( الطعن ٢٤٢ لسنة ٥٦ق جلسة ٢٥ – ١٢ – ١٩٨٦ ) .

● اعتبار المكان المؤجر مفروشاً .. شرط وجوب اشتماله بالاضافة الى منفعة المكان ذاته علـى اثـاث ومفروشات كافية للغرض منها .

تخلف ذلك – اثره .. اعتبـار المكان خالياً يسرى عليه احكام قوانين ايجار الاماكن – لمحكمة الموضوع تقدير جدية الفرش او صوريته .

( الطعـن ١٧٩٨ لسنـة ٥١ق جلسة ٢٩ – ١ – ١٩٨٧ ) .

م. عبدالرؤوف قبطان

رئـيس محكمـة جنايـات الاسكندرية

# إعـــادة محــاكمة الدكتور محمد

كتبت – نادية السيد :

اعادت محكمـة النـقض اوراق قضية الدكتور محمد الى محكمة جنح مستأنف الرمل بالاسكندرية لمحاكمتـه من جديد .. والدكتور محمد حكم عليه بالحبس سنه مع الشغل وكفالة ٥٠٠ جنيه والزامه بدفع ٥١ جنيهاً تعويضاً مؤقتاً لمواطـن سعـودى صاحب صيدلية بالطائف بالسعودية .

وقضية الدكتور محمد انه متهم بالهروب من السعودية بمبلغ ٢٣٢ الف ريال سعودى ووجـود عجـز في الصيدلية ومخازنها بمبلغ ٢٥٢ الف ريال بدأت في العام الماضى عندما وصلته برقية من اسرته للحضور الى الاسكندرية مقر اقامته لان والده اصيب في حادث سيارة وعرض الدكتور محمد البرقية على صاحب الصيدلية حتى يمنحه السفر ويستطيع الحصول على تأشيرة الخروج لمدة شهر .

وغادر الدكتور محمد السعودية – ومن الاسكندرية بعث ببرقية الى صاحب الصيدلية يعتذر له فيها عن العودة مرة اخـرى للسعوديـة – واكتشف صاحب الصيدليـة هروب الدكتور محمد ومعه ٣٢٣ الف ريال وتاركاً عجز قيمته ٢٥٢ الف ريال وكما قال في بلاغه لنيابة الرمل عند وصوله الى مصر ليرفع الدعوى ان الدكتور محمد كان يخطط لهذا الهروب فاوعز الى اهله بارسال البرقية كما انه قام بسحب اوراق اولاده من مدارس السعودية قبل سفره عائداً الى بلده .

وقدم الدكتور محمد الى المحاكمة فقضت محكمة جنح الرمل بحكمها المتقدم وايدت محكمة الاستئناف الحكم فطعن محاميه في الحكم امام محكمة النقض لان حكم الادانة خلا من بيان نص القانون الذى ادان المتهم بمقتضاه حيث اكتفى الحكم بقوله في الحيثيات ( ان المحكمة تقضى بادانته طبقاً لمواد الاتهام ) وان المادة ٣١٠ من قانون الاجراءات الجنائية نصت على ان كل حكم بالادانة يجب ان يشير الى نص القانون الذى حكم بموجبه وهو بيان جوهرى اقتضته كما قالت محكمة النقض برئاسة المستشار عوض جادو وامانة سر محمد عمر – اقتضته قاعدة شرعية الجرائم والعقاب .. وقالت المحكمة انه لايعصم الحكم من عيب البطلان ان يكون قد اثبت في حيثياته ( ان تقضى المحكمة بادانته طبقاً لمواد الاتهام ) مادام لم يفصح عن تلك المواد التى اخذ بها كما ان الدفاع عن المتهم وقد طلب التصريح له بالطعن بالتزوير وكذا المستندات التى تم الجرد على اساسها الا ان المحكمة لم تستجب له او تعرض في حكمها لهذا الدفاع وانه لما كان الاصل ان المحكمة وان كانت لاتلتزم بمتابعة المتهم في نواحى دفاعه المختلفة الا انه يتعين عليها وان تورد في حكمها على انها واجهت عناصر الدعوى والمت بها على وجه يفصح عن انها فطنت اليها ووازنت بينها .

كما انـه وان كان من المقرر ان الطعن بالتزوير على ورقة من اوراق الدعوى هو من وسائل الدفاع التى تخضع لتقدير محكمة الموضوع التى لاتلتزم باجابته لان الاصل ان للمحكمة كامل السلطة في تقرير الدليل الا ان الحكم لم يعرض لطلب الطاعن وجاء مقصوراً على تأييد الحكم الابتدائى على الرغم مما اثاره الدفاع من تزوير الاقرار المنسوب صدوره اليه وهو دفاع جوهرى لتعلقه بتحقيق الدليل في الدعوى بحيث اذا صح هذا الدفاع لتغير وجه الرأى فيها وان تبين العلة في عدم اجابته لطلبه ان هى رأت اطراحه .. اما وانها لم تفعل فان حكمها يكون معيباً .

**

## توضيح

جاءنا من الاستاذ محمد سمير الفار المحامى ان ماجاء بجريدة الجمهورية بتاريخ السبت الموافق ١١ يوليـو الماضى تحت عنوان «صديق الاسرة وشيطـان القانـون» . ان ما نشر منسوبا اليه كان متضمنا وجهه نظر الخصوم والتى هى محل دعاوى قذف وسب متداولة بالمحاكم وان تحت يده من المستندات الرسمية ما يدحض مانسب اليه افتراء وكذبا مخالفـا الحقيقة .

# قرآن وسنه

غد .. يوم العيد الاكبر ، سمى كذلك لاجتماع الحجاج فيه وقد سمى الله يوم عرفه – يوم الحج الاكبر لهذا السبب ، وهو عيد الضحية لما يراق فيه من دماء البدن والانعام هديا وضحية .

والضحية سنه مؤكدة لغير الحاج ، ولا تذبح الا بعد صلاة العيد وبعد خطبته وبعد ان يذبح امام المسلمين او حاكمهم ضحيته فان كان المضحى ببلد لا امام فيه ذبح بعد امام مسجده فان لم يكن ثم مسجد ولا امام وكان الامام لا يضحى – تريث زمنا يسع الذبح بعد الصلاة ثم ذبح ضحيته .

والخطأ الذى يقع فيه الكثيرون انهم يذبحون ليلة العيد او يوم العيد صبحا قبل الصلاة فهذه ليست ضحية وانما هى لحم وجاء في الحديث « من صلى صلاتنا ونسك نسكنا فقد اصاب سنتنـا » – اى اصاب السنـة الصحيحة – ومن ذبح قبل ان يصلى فليعد مكان ذبيحته او ضحيته اخرى .

والضحية تجوز في ايام العيد الثلاثة – وينتهى وقتها بغروب شمس اليوم الثالث – واليوم الاول كله افضل للذبح من اليومين التاليين اما اليوم الثانى فأوله حتى وقت الزوال افضل من باقى اليوم .. ومن ادركه وقت الزوال وهو لم يذبح في اليوم الثانى فالافضل ان يؤجل ذبحه لصبح اليوم الثالث – فصبح اليوم الثالث افضل من الذبح بعد ظهر اليوم الثانى – ثم اخر وقت هو ما بعد ظهر اليوم الثالث .

ويجمع في الضحية – كالهدى – بين الاكل منها والاهداء والصدقة – وفي الهدى تراعى كثرة اللحم والابل لذلك افضل للهدى ، وفي الضحية تراعى جودة اللحم – والضأن لذلك افضل في الضحية ولا تحديد بثلث وغيره في الصدقة والاهداء والمندوب هو الجمع بين هذه الثلاثة – والحيوان الذكر في كل صنف افضل من الانثى .

وقد ضحى رسول الله – صلى الله عليه وسلم – بكبشين اقرنين املحين ، والاقرن الذى بدت قرونه والاملح : الابيض الذى فيه سواد – وفهم من ذبحه اقرنين – ان الضان الذى يضحى به لابد ان يكون امضى سنه ودخل في الثانية فهذه هى السن التى يبدو فيها القرن وعند غير الامام «لذلك تجوز البقرة والناقة ضحية او هديا لسبعة اشخاص – لحديث جابر بن عبد الله : كنا نتمتع مع رسول الله – صلى الله عليه وسلم – نذبح البقرة عن سبعة نشترك فيها .

د . عبد الجليل شلبى

# الصـــديقان ..!

سـنورس – محمد الياس :

قالت ام سيد للعميد محمد رشاد مأمور مركز سنورس انها تتهم عبدالرحمن واحمد صديقى ولدها سيد واللذين يسهران معه في المنزل كل ليلة بسرقة صندوق المجوهرات الخاص بزوج ابنتها وابنتها المسافران للخارج حيث يعمل زوج ابنتها وان قيمة المجوهرات المسروقة تبلغ ٢٣ الف جنيه وانها شاهدت صديقا ولدها يحملان الصندوق حيث كان ملقى في ركن الصالة ويهربان به .

وكلف مأمور المركز المقدم هانى مشرف مفتش المباحث بتحرير محضر للصديقين واحالهما الى محمد عقل وكيل النيابة الذى حولهمـا الـى المحاكمـة امـام محكمـة سنـورس برئاسة سلامة تمام وامانة سر سيد مخيمـر فقضت المحكمـة بحبس [illegible]

على بعد متر ونصف قبل ان يهرب الصديقان بالصندوق .. وقال المحامى اذا كانت ام سيد وابنها على بعد مترين وهمـا يشاهدان المتهمين يحمـلان الصندوق فلماذا لم يلحقا بهما وقد كان الصندوق بين ايديهما .. وكيف تحتفظ الام بصندوق مجوهرات تتركه بلا [illegible]

# الـــردود علـــى رســـائل القـــراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع المستشار عبدالرؤوف قبطان رئيس محكمة جنايات الاسكندرية .

م. عبد الرؤوف قبطان

محمد عبدالعزيز صالح : كفر الزيات غربية :

شقيقة تقدم بشكوى ضده بجهة عملـه ذكر فيها انه قضى لجازتـه الاعتيادية محبوسا في السجن فقامت جهة عمله بفصله من وظيفته بعد ان تاكدت من ذلك كما تم توقيع الحجز عليه نظير كمبيالة بمبلغ ٥٠٠ جنيه وتم عمل قضية تبديد غيابيا نتيجة تلاعب بالمحضر .

والرد القانوني :

يمكنك اثبات انه لم يوقع حجز وبالتالي لم يحدث تبديد بابلاغ النيابة العامة ضد المحضر الذى حرر محضر الحجز ومحضر التبديد وحين ينتهى للتحقيق وتثبت صحة ذلك يمكنك التقدم بطلب التماس لاعادة النظر في الحكم ثم للجهة التى تعمل بها ومن الممكن بعد ذلك العودة لعملك مرة اخرى .

* * *

محمود عزب : كفر صقر

محام احيل للمعاش في ديسمبر ٨٥ انهى عمل المكتب واستعمل جزء منه مقر لحزب الوفد والجزء الباقي لمسكن ابنه وابن اخيه الطالبين بكفر صقر حيث يقيمان بالمنصورة في ديسمبر ٨٧ تنازل عن الشقة الى شخصين للسكن مقابل عشرة الاف جنيه قبضها في مجلس العقد وصاحب المنزل رفض التنازل ويطلب نصف قيمة الخلو إعمالا للقانون ١٣٦ لسنة ٨٠ ويسال عن موقف المحامى من قبضه لخلو الرجل وموقف صاحب المنزل .

والرد القانونى :

يجوز المحامى او لورثته التنازل عن حق ايجار مكتب المحاماه لمزاولة مهنة حرة او حرفة غير مقلقة للراحة او مضرة بالصحة . وعلى ضوء المادة ٢٠ من القانون ١٣٦ لسنة ٨١ فانه يحق للمالك عند قيام المستاجر في الحالات التى يجوز له فيها بيع المتجر او المصنع او التنازل عن حق الانتفاع بالوحدة السكنية او المؤجرة لغير اغراض السكنى الحصول على ٥٠٪ من ثمن البيع او مقابل التنازل بحسب الاحوال بعد خصم قيمة المنقولات التى بالعين .

والاستفسار الخاص بوضع الشقة وهل تخضع بعد انهاء عمل المحامى بعامين الى قانون المحاماه ام لقانون الايجارات فان الشقة ولم تعد مكتبا للمحاماه تخضع لقانون الايجارات ١٣٦ لسنة ٨١ وليس قانـون المحاماه .

رد خـاص

ابراهيم محمد امين شعيشع – مركبات شرطة الاسكندرية .

مادامت جهة العمل التى تعمل بها قد قبلت استقالة زملاء لك فمن حقك ان تقبل استقالتك مثلهم طبقا لقاعدة المساواة في المعاملة بين جميـع العاملين .. وتقـدم بطلب للوزيـر يتضمن المعلومات المشار اليـه والصفحة تناشد المسئوليـن حل مشكلتك حفاظا على اسرتك .

★ مفيد شحاته : مديرية الشئون الاجتماعية بشبين الكوم

– خطابك وصل متاخر والموضوع تمت تسويته .

★ مواطن من اهالى شربين

– لا نستطيع نشر الحادث الا من خلال مكتبنا في الدقهلية .

## من أرشيف المحاكم

صلاح الاسوانى

## الـــبراءة .. لســاحر الكــرة !!

راح المحامى يطمئنه قائلا :

كلها ساعات وينزاح هذا الكابوس !

فغمغم اللاعب الكبير محزونا .. كابوس واى كابوس !

ابتسم المحامى قائلا في حسم .

قلت لك انسى هذا كله .. عد الى منزلك ونم او اسهر مع شلتك .. استمع متهو، الى اسطوانات عبدالوهاب كالعادة او غنى انت لهم انني اعرف ان صوتك جميل وانك خير من يؤدى اغانى عبدالوهاب .

في الطريق .. جلس اللاعب على اول مقهى صادفة راح يشرب الشاى وهو يحملق بعينين ذاهلتين فيما يدور حوله جرى امام عينيه شريط حياته معها : راها بعين خياله فتاة صغيرة حلوة التقاطيع . انيقة الهندام . ما ان راها حتى انجذب اليها بكيانه كله وسرعان ما ذهب الى ذويها ليطلب يدها فقوبل بالترحاب واى ترحاب فهو لاعب الكرة المقتدر الذى فتن الناس بمهاراته غير المسبوقة حتى نعتوه بساحرها !

وسرعان ما زفت اليه الصغيرة ، وراحا الاثنان ينهلان من نهر الحب و .. انقضت الشهور الاولى في سعادة حقيقية لم يعكر صفوهـا سوى تدخل اهل العروس في حياتهما الجديدة ، بمناسبة وبدون مناسبة و.. وحاول اللاعب الكبير ايقاف هؤلاء عند حدهم لكن محاولاته ذهبت ادراج الرياح .

اخيرا اضطر لانهاء حياته معها فطلقها وقلبه يذهب حسرات على بـه الصغيرة التى كان يتمنى ان تظل امام عينيه حتى تستوى شابة يافعة ولكن ما كل ما يتمناه المرء يدركه .. المذهل انه كان قد فرض على نفسه نفقة لابنته راح يدفعها بانتظام فكيف حكم عليه لعدم ادائه هذه النفقة هذا هو الامر الذى يحيره ! في الصباح . وقف اللاعب الكبير امام محكمة جنح مستأنف طنطا وبجواره محاميه الذى طلب البراءة له تاسيسا على ان الجنحة المباشرة قد اقيمت امام محكمة اول درجة من غير ذى صفة اذ ان الذى اقام الدعوى هم ذووها الذين افسدوا حياتهما الزوجية .. هذه هى واحدة والاخرى ان اللاعب الكبير منتظم في دفع نفقة ابنته وهاكم الدليل .. وبسط المحامى امام القاضى ايصالات سداد النفقة ممهورة بتوقيع مطلقته .. اخر الجلسة اصدرت المحكمة حكمها ببراءة لاعب الكرة الشهير وكان ذلك في يوم الاربعاء ٩ مارس ١٩٤٩ .

فهل عرفت هذا اللاعب المقتدر ؟ انه ساحر الكرة الذى لم يظهر له مثيل حتى الان انه .. عبدالكريم صقر !

## شـغالة لمدة اسبوع

كتب – كمال عبدالجابر :

من الكويت عادت رئيسه العزيزى لتقضى اجازة عيد الاضحى وامس الاول تركت سكنهـا في شارع احمد كامل بالهرم لزيارة صديقة وعند عودتها فوجئت باختفاء صندوق مجوهراتها من دولاب حجرة النوم فاسرعت الى العميد ممدوح الجوهرى تبلغه بفقد مجوهراتها .. وكشفت تحريات العقيد محمد نور الدين مفتش المبـاحث والمقدم مجدى عكاشة بان الشغالـة اسلام عبدالقادر زكى – ٢٥ سنة – وراء السرقة – وقبض على اسلام وتقرر انها عملت بشقة رئيسه لمدة اسبوع تركت بعده العمل بعـد ان اصطنعت مفتاحاً لباب الشقة وراقبت صاحبة الشقة ثم اسرعت بسرقـة مجوهراتها . تم ضبط المجوهرات في مسكنها بالجيزة وسلمت الى رئيسه .

## العـذراء

كتب – فوزى عوضين :

اصدر وكيل النيابة قراره بحبس المتهم اربعة ايام على ذمة التحقيق فالاتهام المنسوب اليه هو اغتصاب شقيقة مطلقته بالقوة .. فقد ابلغت امل النيابة ضد مطلق شقيقتهـا بانـه اغتصبها عنوه وانه حضر اليها في المنزل وانتهز فرصة وجودها بمفردها فكتم انفاسها بيده ومنعها من الصراخ وانها خشيت الفضيحة فكتمت الامـر عن اسرتها ولما حملت سفاحاً توجهت الى الطبيب الذى اجهضها .

واحال وكيل النيابة امل الى الطبيب الشرعى للكشف عليها وبعد ايام وصل تقرير الطبيب الشرعى الى النيابة يقرر ان امل مازالت عذراء .

وافرج عن زوج مطلقة امل الذى اقام جنحة مباشرة ضد امل شهرت به واساءت اليه وتعرض للحبس ظلماً وطالب في الجنحة المباشرة بحبسها والزامها بدفع مبلغ ٥١ جنيهاً على سبيل التعويض المؤقت .

وقدمت امل الى المحاكمـة امـام محكمة جنح العطارين برئاسة القاضى حسن المغربى وامانة سر السيد محسن لتصدر حكمها بمعاقبتها بالحبـس سنتين مع الشغل وكفالة عشرة آلاف جنيه والزامها بدفع مبلغ ٥١ جنيهاً على سبيل التعويض المؤقت لمطلق شقيقتها بسبب بلاغها الكاذب الذى حاولت ان تنتقم به من المدعى بسبب طلاق شقيقتها .

# كل الفنون

حسن عثمان

# تمثيل المسرح المغربى فى موسم الاوبرا

## تبادل المطربين وفرق الشباب بين مصر والمغرب

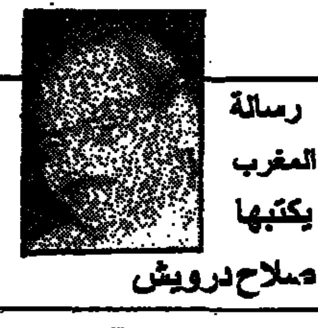
أسفرت المباحثات الثقافية بين فاروق حسنى وزير الثقافة ونظيره المغربى محمد بن عيسى عن اتفاقية يتم بمقتضاها :

● اشتراك فرقة مسرحية مغربية فى مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى اول سبتمبر القادم .

● والاشتراك فى موسم افتتاح الاوبرا المصرية الجديدة عرض مسرحى استعراضى غنائى بعنوان ( العهد ) يعبر عن الحياة المغربية والفولكلور والفن الشعبى المغربى . وتدور احداث العرض حول العهد بين العاهل المغربى الحسن الثانى والشعب .

● يزور محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربى القاهرة فى نهاية هذا العام ليلتقى بالمثقفين المصريين . ليتعرف عن قرب على امكانيات التعاون بين البلدين من خلال الاجهزة الثقافية .

● اقامة اول معرض مغربى للفن التشكيلى فى مصر بحيث يكون على اعلى مستوى من حيث الفنانين والاعمال . ويحدد موعده فى العام القادم بعد اقامة بينالى القاهرة الذى يقام فى ديسمبر ٨٨ وتشترك فيه المغرب بجناح هام .



رسالة المغرب يكتبها صلاح درويش

● دعوة الدكتور عبد الله نورى مدير التراث المغربى لزيارة مصر حتى يتعرف على نظم هيئة الاثار المصرية والاثريين ، وتم الاتفاق على تكوين لجنة مشتركة بين البلدين متخصصة فى الاثار تجتمع بالتناوب فى مصر والمغرب لدراسة مشاريع التعاون ووضع برنامج سنوى مشترك فى مجال الحفائر والدراسات الاثرية .

واوضح وزير الثقافة المغربى محمد بن عيسى ان لديهم قانونا لحماية الآثار يحتم ضرورة الحصول على موافقة المعهد الوطنى المغربى للتراث قبل السماح لاى بعثات بالحفر والتنقيب عن الاثار فى المغرب وعدم اعتماد اى نص للنشر دون موافقة المعهد .

● تبادل مبعوثين مغربيين فى دورة تدريبية للمعهد العالى للفنون المسرحية فى مصر لمدة شهر . ووضع برنامج لتبادل زيارات الطلبة الفنون المسرحية بين البلدين .

وصرح الدكتور فوزى فهمى نائب رئيس اكاديمية الفنون ان مجلس الاكاديمية سوف يدرس مشروعا بمعادلة شهادات المعهد المسرحى المغربى لتمكين الطلبة المغاربة من الالتحاق بالدراسات العليا فى المعهد العالى للفنون المسرحية فى مصر .

● ارسال اساتذة مصريين الى المغرب لتدريس فن الالقاء وعلم الصوتيات فى مدة لا تتجاوز ثلاثة شهور .

● الاتفاق على افتتاح صالون المسرح العربى الذى يقام فى المغرب خلال فبراير القادم باوبريت (الف ليلة وليلة ) لبيرم التونسى لاخراج كرم مطاوع .

● اشتراك مصر فى المهرجان الفنى والثقافى الكبير الذى يقام احتفالا بعيد الميلاد الستين للعاهل المغربى الحسن الثانى فى العام القادم والذى يعد له من الان على ان تكون المشاركة المصرية هامة واساسية . تتجول عناصرها فى الاقاليم المغربية .

● ارسال خبيرين مصريين فى موسيقى الكونسرفتوار لمعهد الرباط الموسيقى لمدة اسبوعين . وخبيرين فى الموسيقى الشرقية المشاركة فى انشاء معهد الموسيقى الشرقية الذى سيقام فى مدينة طنجة . ووضع برنامج لتبادل المطربين والفرق الفنية الشابة بمعدل مرتين فى السنة .

● تقدم المغرب لمصر هدية مجموعة من الكتب النادرة لمكتبة الاسكندرية . وتعقد اتفاقية بين البلدين للنشر المشترك وتسهيل انتشار الكتب بين البلدين .

● مشاركة مصر فى صالون الكتاب الذى يقام بالمغرب فى نوفمبر القادم ومشاركة المغرب فى معرض القاهرة الدولى للكتاب .

● تشكيل لجنة فى مجال الفن التشكيلى لاعداد كتاب عن الفن التشكيلى فى مصر والمغرب خلال العشرين عاما الاخيرة ـ تضم اللجنة اربعة فنانين بمعدل اثنين من كل دولة وناقدين احدهما مصرى والاخر مغربى .

وكانت المباحثات بين الجانبين المصرى والمغربى قد بدأت يوم الثلاثاء الماضى بوزارة الشئون الثقافية المغربية ، حيث اشاد وزير الثقافة المغربى بجهود مبارك والحسن فى توثيق العلاقات بين البلدين واعرب عن تقديره للثروة الهائلة من المفكرين الموجودين فى البلدين ، وركز على دور مصر فى افريقيا والمغرب منذ عهد الفراعنة وحتى اليوم ، وابدى استعداده للتعاون الكامل بين المغرب ومصر لبذل مزيد من الجهد فى نهضة ثقافية وفنية تاخذ الصبغة العالمية والريادة .

وقال فاروق حسنى وزير الثقافة ان تقارب العقلية والفكر بين الشعبين المصرى والمغربى والامكانات فى البلدين تساعد على انتاج ثمار ثقافية .



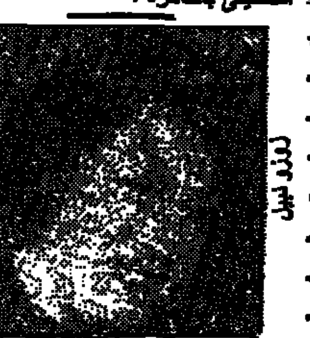




فاروق حسنى

# الوقوف بعرفات على الهواء باذاعات القاهرة

فى العاشرة والنصف صباحا تنضم موجات الشبكة الرئيسية والقران الكريم والمحليات وصوت العرب لنقل وقوف الحجيج على جبل عرفات على الهواء واذاعة صلاة الظهر والعصر جمع تقديم ثم تنفصل الموجات لتنضم فى الخامسة مساء مرة أخرى لنقل نفرة الحجيج من على جبل عرفات والاتجاه للكعبة وتنقل اذاعات القاهرة صلاة العيد وتكبيراته وخطبة العيد من مسجد سيدى المرسى ابو العباس بالاسكندرية فى الساعة ٥,٤٥ صباحا وابتداء من غد أول ايام العيد تعود اذاعة صلاة الفجر من المسجد الحسينى بالقاهرة .



نبيل ...

# « خروف عم شحيبر » خماسية صوت العرب فى العيد

تستمع فى الرابعة والنصف وبمناسبة الاحتفال بعيد الاضحى المبارك فى اذاعة صوت العرب الى الخماسية الكوميدية ( خروف عم شحيبر ) تأليف عبد الرحمن شوقى واخراج أنور عبد العزيز بطولة كامل أنور وزوزو نبيل .. الخماسية تروى قصة رجل عاش فى عصر المماليك كان يمتلك خروفا واراد أن ينزل به الى السوق ليبيعه ويتقابل هناك مع جارتين جميلتين يتعرفان عليه ويقابل نتيجة لمعرفته بهما عدة مآزق ومواقف كوميدية نتعرف عليها يوميا وطوال ايام العيد .

# ماذا تسمع فى الاذاعة فى عيد الاضحى ووقفة عرفات

كتبت – ليلى حسنى :

تحتفل اذاعات القاهرة بوقفة عرفات اليوم وبعيد الاضحى بتقديم مجموعة من البرامج والاغنيات المناسبة لهذا الاحتفال .. ففى البرنامج العام تستمع اليوم السبت الى البرنامج الغنائى ( مناسك الحج ) تأليف عبد الفتاح شلبى ولحن محمد الكحلاوى واخراج حسنى الحديدى ومن ١٢.١٠ ظهرا حتى الواحدة مع الغناء لكارم محمود وحورية حسن وسيد اسماعيل وسعاد محمد ومحمد الكحلاوى والاغنيات جميعها عن العيد ثم فى الواحدة وحتى ٢.٣٠ ظهرا تستمع الى باقة اخرى من الاغنيات .

اما السهرة فيقدم على فايق زغلول مسرح المنوعات من قنا .

وفى الثانية صباحا تسهر مع تمثيلية لمدة ساعة بعنوان ( ابوعلى عامل ارتست ) . لاخراج يوسف حجازى .

وفى اول ايام العيد تقدم مشيرة كامل باقة من الاغنيات من ١٠,٣٥ صباحا وحتى ١٢ ظهرا فى برنامج ( مايطلبه المستمعون ) وفى السادسة والنصف مساء تقدم اماني الصياد باقة من اغنيات الافراح فى برنامج ( عقبال عندكم ) وفى السهرة يقدم عمر بطيشه ١١,٤٥ مساء سهرة بعنوان ( الليلة عيد ) يستضيف فيها امين بسيونى رئيس الاذاعة واسرة البرنامج العام فضيلة توفيق رئيس الشبكة الرئيسية ونائبها فاروق شوشة واسلام فارس وضياء الدين بيبرس حول ذكريات العيد والحج واشهر ماقدم كل منهم من اعمال اذاعية باهرة النجاح ..

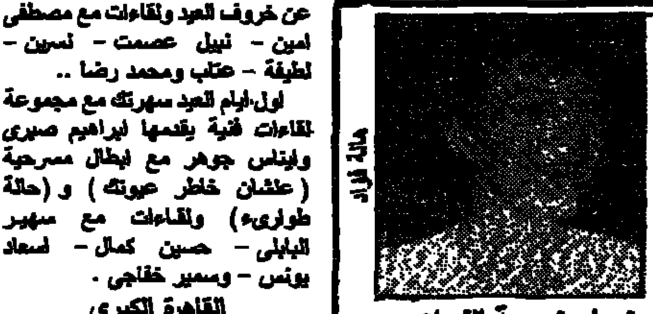
### الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء اليوم السبت سهرة استقبال العيد يقدمها محيى محمود عن خروف العيد ولقاءات مع مصطفى امين – نبيل عصمت – نسرين – لطيفة – عتاب ومحمد رضا ..

اول ايام العيد سهرتك مع مجموعة لقاءات فنية يقدمها ابراهيم صبرى وايناس جوهر مع ابطال مسرحية ( علشان خاطر عيونك ) و (حالة طوارىء) ولقاءات مع سهير البابلى – حسين كمال – اسعاد يونس – وسمير خفاجى .

### القاهرة الكبرى

اعدت امال العنانى مدير عام اذاعة القاهرة الكبرى خريطة الاحتفال بالعيد حيث الغت برامج فترة الصباح وتقدم بدلا منها فترة مفتوحة من ٧ صباحا ولمدة ساعة تتضمن لقاءات حية مع المواطنين بالقاهرة الكبرى ومع المسئولين فى محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية حول الخدمات التى تقدم للمواطنين فى العيد والسهرة يوميا طوال ايام العيد مع سهرة ( الناس فى العيد ) تنتشر فيها اسرة المذيعين فى كافة مناطق تجمعات المواطنين فى الحدائق فى محافظات القاهرة الكبرى الثلاث لتعيش معهم العيد ..



ابراهيم ...



هالة فؤاد

# زواج نجمة الفوازير

هالة فؤاد .. نجمة فوازير ٨٨ يتم زفافها غدا .. اول أيام العيد الى عز الدين بركات .. صاحب شركة سياحية هالة لعبت بطولة افلام ومسرحيات عديدة وهى ابنة المخرج السينمائى احمد فؤاد .

## قراء كل الفنون

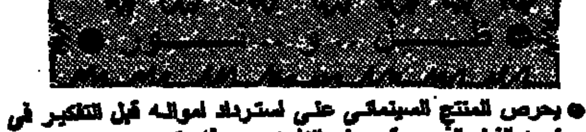
كل دول العالم حريصة على تاريخها الا التليفزيون المصرى الذى قدم تاريخنا بشكل مشوه من خلال المسلسل الدينى – لا اله الا الله – وعندما يقدم التليفزيون تاريخنا بأخطاء مقصوده فالجريمة عظيمة اما عندما يقدمها بدون قصد فالجريمة اعظم .

دنيا الامير رمضان
ارض القرنوانى – شبرا الخيمة

## خبر .. وراء خبر

● احتفالا بالعيد الثالث والثلاثين لثورة يوليو تقيم مديرية ثقافة القاهرة عددا من الحفلات الفنية فى عدة مواقع بالقاهرة من بينها ماهو فى بيت ثقافة الحياتية يوم ٢ أغسطس ، وفى قصر ثقافة ١٥ مايو يوم ٤ أغسطس يتضمن مجموعة من الفقرات من بينها : شجون مصرية ، وتعريف من رواد قهوة البوستة ، وامسيات الثورة بالاضافة الى معارض وكتب وفن تشكيلى .

● تجتمع لجنة الاقتناء الخاصة بالاوبرا مساء يوم الاثنين بعد اجازة عيد الاضحى فى قاعة السلام بالجزيرة للانتهاء من اقتناء اعمال النحت والخزف .. حتى الان تم اقتناء ١٣٨ لوحة تصوير وحفر ورسم و١٠ تماثيل نحت وتكلف اقتناء هذه الاعمال ٩٨ الف جنيه .



● يحرص المنتج السينمائى على استرداد امواله قبل التفكير فى موضوع الفيلم الذى سيقدم على انتاجه .. وهذا حقه ..

● يهتم البطل بفرض شروطه فى كتابة اسمه فى الاعلانات فى مكان لائق ، كما يهتم تماما بالاتفاق على اجره المعلن وغير المعلن ؟!

● ويبدأ المنتج التعاقد مع المخرج والابطال والعاملين فى الفيلم كما يحرص على وضع خطة التوزيع مع المسئول عن توزيع الفيلم ويقال أن الموزع الخارجى هو العدو اللدود للموزع الداخلى والطرفان هما أمل (المنتج) ولكل اسلوبه الخاص الذى لايرضى عنه المنتج غالبا

● ويبدأ دور اصحاب نوادى الفيديو ونسمع عن نسخ غير مباعة من الفيلم يشاهدها رواد النوادى ونقرأ عن محاضر يحررها رجال الشرطة

● ويضرب المنتج كفا بكف لانه يحاول ان يسير خطوات واضحة فى النور ثم يقرر التوقف عن الانتاج ؟!

كانت هذه السطور (لقطة داخلية) من ازمة السينما !

حسن عثمان

# الذكرى المئوية لميلاد العقاد والمازنى وطه حسين

اعلن فاروق حسنى وزير الثقافة فى لقائه مع عبد الهادى أبو طالب رئيس المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة أن مصر ستقيم فى العام القادم مهرجانا كبيرا تحت عنوان ( مائة عام من التنوير ) احتفالا بالذكرى المئوية لميلاد العملاقة عباس محمود العقاد والدكتور طه حسين والمازنى حيث ولد الثلاثة فى عام واحد هو عام ١٨٨٩ .

وأعلن الوزير أنه سيتم تشكيل لجنة للاعداد والتنظيم للمهرجان فور عودته للقاهرة بعد أجازة عيد الأضحى .

د . طه حسين

# ( ٥ ) أغنيات جديدة فى العيد

الملحن الشاب حسين فوزى سجل خمس أغنيات تليفزيونية للعيد يؤديها المطربون عادل خيرى ( فرحة العيد ) وظاهر شمس الدين ( جانا العيد ) وتهانى ( هاتوا الزمامير ) وعتاب ( أهلا وسهلا بالعيد ) والممثل الكوميدى سيد عزمى ( صندوق الدنيا ) الافتى أخرجها محمود حنفى ويحيى زكريا .

حسين فوزى

# القناة الاولى

مذيعات الربط : فريدة الزمر ونادية حليم ونجوى عزام
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الحج) تلاوة الشيخ/صلاح شمس الدين
١١,٠٦ عرض سريع للبرامج تقدمه/فريدة الزمر
١١,٠٨ أغانى دينية لحين الأنتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى لنقل شعائر الوقوف بعرفات : ابتهالات للشيخ محمد الطوخى ونصر الدين طوبار والنقشبندى
١١,٣٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى لنقل شعائر الوقوف بعرفات
١,٠١ اذان الظهر
١,٠٥ من أقوال الرسول
٢,٠٠ اغنية (امنه) .. ياسمين الخيام
اغنية (خد بايدى) .. شادية
٢,٣٤ فترة إعلانية
٢,٤٠ الحلقتان ١٤ ، ١٥ من المسلسل العربى (رافت الهجان) قصة وسيناريو وحوار صالح مرسى ، بطولة محمود عبد العزيز يسرا – يوسف شعبان – محمد وفيق – نبيل بدر عفاف شعيب – تيسير فهمى – نبيل دسوقى لخراج يحيى العلمى
٤,٠٧ فترة إعلانية
٤,٠٨ (مختارات غنائية)
تقديم/فريدة الزمر
إخراج/نبيل النحراوى

- دعاء دينى ........ وردة
- ع الدوار ........ محمد قنديل
- طلع القمر ........ ياسمين الخيام
- كعب الغزال ........ محمد رشدى
- إن كنت ليه ........ شادية
- ليلة .. ليلة ........ هانى شاكر
- سافروا الأحبة ........ لمانى جابو
- عراف ........ محمد الحلو
- تحلف لى أصدقك ........ عايدة الشاعر
- كوتو موتو ........ ثلاثى اضواء المسرح



شادية

٤,٣٧ اذان العصر
٤,٤٠ من أقوال الرسول
٤,٤١ حلقة من المسلسل العربى (طيبون والله اعلم) بطولة صلاح السعدنى – صلاح قابيل – حسن حسنى – رجاء الجداوى لخراج/حسن بشير
٥,٥٢ فترة إعلانية
٧,٠٤ الحلقة (١٣) من المسلسل العربى (عطش السنين) بطولة عفاف شعيب – خالد زكى – صابرين – محمد رضا – محمد خيرى – محمد أحمد المصرى – مجدى وهبة – وحيد سيف – ليلى حمادة – المقدمة والنهاية – غناء/طارق فؤاد ، تأليف ابو اسامة إسماعيل ، اخراج محمد أباظة
٧,٥٣ اذان المغرب
٧,٥٦ من أقوال الرسول
٨,٠٠ فترة إعلانية
٨,٠١ لقطات من مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح)
الموضوع/دعوة الأسلام إلى العمل
المتحدث/د . إسماعيل الدفتار
اخراج/عبد النعيم شمروخ
٩,٠٠ النشرة الأخبارية الأخيرة
٩,٢٠ النشرة الجوية
٩,٢٢ اذان العشاء
٩,٢٦ من أقوال الرسول
٩,٣٥ برنامج اخبارى عن ٢٣ يوليو
١٠,١٧ فترة إعلانية .
١٠,٢٨ السهرة مع الفيلم العربى التليفزيونى (الوزير جاى) قصة الكاتب الساخر أحمد رجب سيناريو وحوار عاطف بشاى
بطولة : صلاح قابيل – وحيد سيف – أسامة عباس – سيد زيان ومحمود أبو زيد وأحمد بدير – عبد السلام محمد إخراج/ابراهيم الشقنقيرى .
تكشف قصة الفيلم عن قصور فى مجتمعنا وتفشيه فى بعض المصالح الحكومية وهذا القصور أثر على حياة الأفراد العاديين فالقصة تحكى عن وزير سوف يزور أحدى المصالح الحكومية ويظل مدير هذه المصلحة فى أرق مستمر إمتد إلى منزله بسبب هذه الزيارة نظرا لعدم الانضباط والتفانى فى العمل الناتج عن إستهتار المسئولين والموظفين بمصالح الشعب فتظهر لنا نماذج غريبة فى خضم هذه الأحداث فنرى الموظفين وكل منهم يعمل اى شىء فى المصلحة غير العمل الرسمى ..
١١,٥٨ أغنية (عيش معايا) ... نجاة
١٢,٢٢ برنامج (انباء وصحافة)
١٢,٣٣ (القرآن الكريم)
ماتيسر من سورة (هود) – تلاوة الشيخ/راغب غلوش
١٢,٤٠ السلام الوطنى وختام

# القناة الثانية

مذيعا الربط : انوار كمال ومنى هلال
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى

١,٠٠ الإفتتاح وتقديم القران الكريم – تلاوة الشيخ/محمد احمد شبيب تفسير/الشيخ سيد عبد العال قبيص
الموضوع/الأستقامة فى القران
١,١٣ عرض سريع لبرامج اليوم
تقدمه/انوار كمال
١,١٦ اغنية (لبيك يا الله) غناء ياسمين الخيام
١,٢٥ فيلم تسجيلى (المصحف)
١,٤٥ اغنية (الى عرفات الله) .. ام كلثوم
١,٥٦ اناشيد وطنية
- (عاشت مصر) محمد ثروت
- (فرحة مصر) صفاء أبو السعود
٢,٠٧ برنامج كارتون للأطفال
٣,٠١ برنامج (عالم الكمبيوتر)
تقديم/عادل فهمى ، لخراج/محمد القولى
- البرمجة بلغة الباسيك
٣,١٥ موجز الانباء
٣,٢٠ الفترة الأعلانية الأولى
٣,٢٥ الفيلم العربى (بيت الله الحرام)
بطولة برلنتى عبد الحميد – عباس فارس – عمر الحريرى حسين رياض
٤,٣٢ اغنية (جل جلاله) ... على الحجار
٤,٣٧ الأشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤,٣٨ الفيلم الأجنبى (الطيار)
٦,٠٧ (نشيد ع الدوار) محمد قنديل
٦,١٢ تنويه عن السهرة
٦,١٤ الفترة الأعلانية الثانية
٦,١٨ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى (تماز الشوك)
بطولة عبد المنعم مدبولى – محسن محيى الدين – فاطمة التابعى – إحسان القلعاوى – اخراج/فؤاد عبد الجليل
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥ برنامج (كنوز مصرية)
تقديم/محمد عز الدين . لخراج/حسين الرزاز
الموضوع/القرفه
٧,٢١ نشيد (بنعاهدك يامصر) من سمير الإسكندرانى
٧,٢٥ برنامج (الرياضة للجميع) تقديم/مهرة راشد
لخراج/هدى مصطفى
حلقة عن فرحة الأعياد ودعوة للبحر الأحمر بمرجانها المائية
٧,٥٣ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٧,٥٥ برنامج (خمسة لصحتك)
تقديم/الدكتور على مؤنس استاذ الجهاز الهضمى
اخراج/مرزوق ابراهيم – الموضوع/اللحوم فى الميزان الطبى
٨,٠٠ النشرة الأخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ برنامج إخبارى بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو «سنوات مضيئة»
٨,٤٠ (وحياة رب المداين) شادية
٨,٤٥ برنامج (لقاء الأيمان)
تقديم/الدكتور محمد الطيب النجار
اخراج/احمد طه
الموضوع/تهنئة المسلمين بعيد الأضحى المبارك
٨,٥٧ أغنية (الليلة عيد) .. أم كلثوم
واغنية (الليلة دى عيد) .. ياسمين الخيام
٩,١٧ الفترة الاعلانية الثالثة
٩,١٨ الحلقة (٢٢) من المسلسل الأجنبى (فالكون كريست)
٩,٢٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
٩,٥٨ عرض سريع لما تشاهده غدا
١٠,٠٥ برنامج (نافذة على العالم)
تعليق/منال الاتربى ، اعداد/سهير ربيع
١٠,١٣ الفترة الأعلانية الرابعة
١٠,١٥ السهرة مع الفيلم الاجنبى (إنه لخى) بدلا من برنامج المنوعات (الوان من الفنون)
١٢,٠٥ (أحداث ٢٤ ساعة)
يتضمن عرضا لأهم واخر الأخبار المحلية والعالمية يقرؤها الليلة محمد عبد السلام ومنال الأتربى
١٢,٣٠ القران الكريم ماتيسر من سورة (الأنعام)
تلاوة الشيخ محمد بدر حسين
١٢,٣٥ السلام الوطنى وختام

# القناة الثالثة

٥,٠٠ الأفتتاح والقران الكريم
٥,٠٥ نشرة الأخبار
٥,١٠ أغنية للأطفال
٥,٢٠ (أ . ب – الأسلام
٥,٤٥ ريبورتاج
٦,٠٤ حوار بلا حدود تقديم امال المغربى ، اخراج : أمل عبد الغنى
يستضيف الاذاعى الكبير جلال معوض بمناسبة الاحتفال بثورة يولية
٦,٤٠ ليالى العيد
٧,٣٠ الأخبار
٧,٤٠ الكاميرا فى الملعب – تقديم قطب عبد السلام – حلقة عن المباراة النهائية لكأس مصر بين الزمالك والاتحاد السكندرى
٨,٠٠ تسجيل للوقوف بعرفة
٨,١٥ أمسية البوصيرى
٩,٠٠ القران الكريم



يكتبه
أحمد عبد الحميد

## (٣) أعياد كبيرة

كل سنة وانت طيب ..

اليوم .. وقفة عرفات .. حيث تتجه القلوب خاشعة مبتهلة ، صوب المسجد الحرام ، والكعبة المشرفة . فى انتظار الفداء ، لله والوطن .. وفى انتظار الفجر .. فجر العيد الكبير .. عيد عزة الاسلام والمسلمين .. بتواصلهم وتراحمهم وتكافلهم ووحدتهم عيد الامة العربية الشامخة ، التى تنتصر للحق ، وتنتصر بالاخلاص والعلم والعمل .. وبمبادىء الاسلام الحنيف .. اعاده الله علينا جميعاً بالخير والنجاح والسعادة .

***

واليوم .. ايضا .. عيد ثورة ٢٣ يوليو المجيدة .. الثورة التى انتقلت بمصر والمصريين من عهد الاقطاع والعبودية والاستغلال ومجتمع النصف فى المائة والباقى الـ ٩٩,٥ ٪ نهبا للثالوث الفقر والجهل والمرض .. والذين يترحمون على العهد البائد هم حفنة من المضللين ، المنافقين ، الانتهازيين ، الباحثين عن بطولات زائفة .. وهناك الف دليل ودليل ، ولن اتحدث عن الالف مصنع والتصنيع ، او عن الاصلاح الزراعى وتحرير الفلاح من عبودية النبلاء والاقطاعيين ، ولا عن تمصير البنوك والتأميمات ومنها تأميم قناة السويس .. ولكن سوف اتحدث عن دليل من الحركة المسرحية ذاتها .. والمسرح هو مرآة المجتمع .

قبل ٢٣ يوليو ، لم يكن لدينا مسرح فنى والفنى بالمعنى الدقيق ، كانت لدينا مسرحيات ، اقرب الى الادب منها الى المسرح . ولم يكن لدينا الا الفن التمثيلى فحسب .. فرقتان شبه حكوميتين هما الفرقة القومية والمسرح المصرى الحديث ، وفرقتان اهليتان .. احداهما دائمة هى فرقة « الريحانى » ، والثانية موسمية هى انصار التمثيل .. كما كان لدينا « سيرك » اهلى متواضع للغاية .

بعد الثورة .. افرز المجتمع الجديد ، جيلا جديدا من الكتاب .. نعمان عاشور ورشاد رشدى وعبد الرحمن الشرقاوى . والفريد فرج ولطفى الخولى . وسعد وهبه . ويوسف ادريس وميخائيل رومان . وصلاح عبد الصبور ومحمود دياب وعلى سالم .. هذا الجيل يمثل نقطة تحول اساسية فى ميلاد المسرحية الواقعية .. الاجتماعية والسياسية بالمعنى الفنى الدقيق .. وكانت تعبيرا صادقا عن المجتمع ، وللحظة التاريخية المعنوية التى عاشها المصريون ، منذ ٢٣ يوليو وحتى ٥ يونيو والاخطر هذه المعاهد الفنية العليا وهذه البعثات الى الخارج وهؤلاء الخبراء العالميون الذين اسسوا مسرحا مصريا حديثا بالفعل ، ومتنوعا الى اقصى الحدود ، من المسرحيات التجريبية ، الى المسرح الغنائى ، والاستعراضى ، والفنون الشعبية ، والعرائس ، والسيرك .. الى عشرات الفرق الدرامية الى قصور الثقافة وفرق الاقاليم المسرحية حتى اصبح المسرح لكل الامة .. لا .. لسكان العاصمة او القادرين او المتطعمين فحسب .

***

واليوم .. نحتفل بعيد ثالث كبير .. عيد عودة يوسف ادريس الى منبر مسرحنا القومى ، بعد غيبة خمسة عشر عاما . ويوسف ادريس ، فضلا عن كونه احد رموز ثورة الشعب المصرى واحد مفكريها القياديين والرائد الاول للقصة القصيرة فى العالم العربى .. فهو ايضا « بصمة » فى مسرحنا الحديث .. لانه من ناحية احد فرسان جيل الستينيات الذى لم يصمت او يتخلف او يتوقف حتى الان - ولانه من ناحية يمثل انعطافة هامة فى تاريخ الدراما العربية ، لانه هو الذى هز الاكتاف ووجه الابصار وحرك الاهتمامات بقوالب الفرجة المسرحية الشعبية .. منذ « الفرافير » .. ثم بعدها كثرت الاجتهادات والابحاث والتجارب لمسرح مصرى اصيل بل ومسرح عربى كذلك .

أحمد عبدالحميد

# د. يوسف إدريس : القومى يعود إلى نفسه بـ .. «البهلوان»

وراء كواليس المسرح القومى واثناء بروفات مسرحية « البهلوان » قال لى د . ادريس : « لولا الفنان محمود يس - مدير المسرح القومى - ماكانتش المسرحية دى طلعت .. لانه ذلل كل العقبات .. ولم يؤد واجبه كفنان باحث عن دور له فى المسرحية ولكنه عمل كمدير فعلا » .

مسرحية « البهلوان » تعيد د . ادريس لمسرح الدولة بعد غيبة اكثر من ١٥ عاما باعتباره واحدا مرموقا من جيل شوامخ الستينات واحد القامات المديدة والمعدودة فى حياتنا الثقافية والمسرحية .. ولاشك ان « البهلوان » كتابة واخراجا وتمثيلا اضافة جيدة وجديدة للحركة المسرحية فى مصر ، وتعتبر بحق رائعة ادريس الجديدة .. كما تمثل عودته لمسرح الدولة صحوة او انتباهة جديدة للمسرح المصرى .

حديث اجراه حامد ابراهيم

- فى بداية اللقاء قلت للدكتور يوسف ادريس .. شعورك الخاص بالعودة - مرة اخرى - لمسرح الدولة ؟

● كان لدى حنين شديد جدا للعودة الى المسرح .. لدرجة اننى فكرت فى الرجوع لمسرح القطاع الخاص .. لانه كانت هناك مقاطعة فى مسرح الدولة .

- المسرح الخاص قدم لك « المهزلة الارضية » .

● ايوه .. وعلى اثرها كانت مسرحية « البهلوان » ..

- دى اللى شجعتك على الكتابة .. والعودة الى المسرح ؟

● لا .... انا معتاد الا اكتب مسرحية جديدة فى نفس الوقت الذى تكون معروضة لى فيه احدى المسرحيات واراها « منشورة » امامى على خشبة المسرح بواسطة كائنات حية اسمها الممثلين والديكور وسائر ادوات العرض المسرحى .. هذا الجو المسرحى يوحى عادة بكتابة مسرحية جديدة .. وفى الحقيقة انا لااستطيع مطلقا ان اكتب مسرحية او اكثر ثم اودعها درج مكتبى ... مثلا وانا اشاهد هنا بروفات « البهلوان » بتجينى مليون فكرة .. علشان كدة احرص على حضور البروفات ليس من اجل المسرحية التى يجرى اعدادها فقط .. ده علشان اتنفس جو المسرح .. لان الكاتب المسرحى لابد ان يكون داخل المسرح وليس خارجه .. انا مش زى توفيق الحكيم مثلا بيكتب .. ثم يعطى الرواية للمطبعة التى ترسلها بدورها للمسرح .. لا .. لا .. انا اعمل من داخل المسرح .. يعنى من داخل الحركة المسرحية .. انا ايضا لا اكتفى بالنص المكتوب .. ولكننى اقوم بتفصيل هذا النص العريض حسب شخصية اللى يحاضر الدور .. لان بعض الممثلين تسند اليهم ادوار لاتنطبق تماما على الشخصيات الموجودة فى المسرحية .. وبالتالى احذف او اضيف هنا وهناك حتى يناسب الدور الممثل الذى يؤديه بالضبط .. وهذا مايسمى « الكتابة المسرحية » .. يعنى الكاتب المسرحى اولا .. كاتب .. وبعدين دراما تورج .. وبعدين « مفصلاتى » .. شغلته فى البروفات المحافظة على روح العمل .. لانه جايز منظر واحد او شخصية واحدة تضيع لك العمل الفنى كله .. شغلانة معقدة جدا .. لكن هذا غير موجود فى المسرح الخاص .. لانه بياخذ منك « قيمة » او فكرة معينة ويؤلف هو والممثلين ويعملوا فيها البدع .. ولا سيطرة لك عليهم اطلاقا .. فيه ممثل فى المسرحية دى اضاف من عنده كلمة واحدة .. فحذرته على الفور وانذرته بسحب الدور منه لان المسرحية موزونة .. الكلمة التى تقال مثلا فى الفصل الاول لابد وان يكون لها صدى فى الفصل الثانى .. وبالتالى فلا معنى للاضافة اطلاقا .. مفيش زيادة ولاكلمة واحدة فى النص .. ده كله فى الحقيقة بعض التقاليد المسرحية اللى ضاعت .. انا لا ارجع للمسرح .. ولكننى اعتقد ان المسرح القومى هو الذى يعود لنفسه .. لان المسرح سادته فى الـ ١٥ سنة الاخيرة حاجات تراثية مستوحاه من التراث .. مش عارف السلطان ايه .. واتمنك ايه .. وانزعيون ايه .. والمصور ليه .. وحاجات كده بتاعة « اساتذة مسرح » موش « كتاب مسرح » مع احترامى لهم .. - مشيرا بيده الى خشبة المسرح اثناء بروفات « البهلوان » - ده مصرح .. اللى انت شايفه ده مسرح .. شوف الموقف بيتركب ازاى .. ورا بعض على طول .. وبعدين الموقف بيودى الى حتما .. بيودى الى حتما .. وهكذا المسرح ليس اسقاطا وليس رمزا .. الاسقاط الذى تراه الان فى المسرحية ليس مباشرا وليس رمزا .. الاسقاط المسرحى كما ترى فى داخل المسرحية ذاتها وليس فى خارجها .

يضيف د . يوسف ادريس : خروج الممثل عن النص ودخوله مع المشاهدين فى حوار خاص كانه فى حفلة سمر .. مرفوض تماما .. هذا التقليد السيىء اساء جدا للمسرح المصرى وللحركة المسرحية ككل .. و نعودة نيود تمسرح .. نيس كمسرح جاد لانه لايوجد مسرح جاد ومسرح هزل .. انما يوجد فقط حاجة اسمها مسرح وبس .. وارجو ان يحدث ذلك .



سحر رامى بطلة مسرحية البهلوان

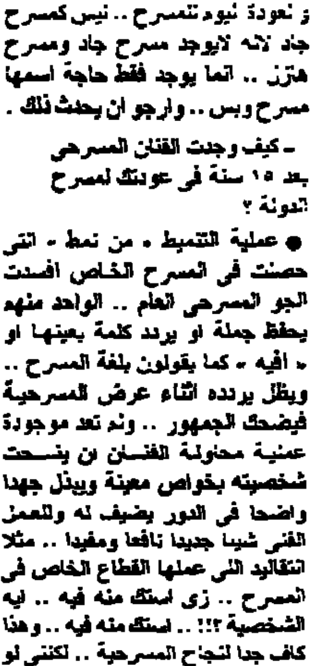
- كيف وجدت الفنان المسرحى بعد ١٥ سنة فى عودتك لمسرح الدولة ؟

● عملية التنميط - من نمط - التى حصلت فى المسرح الخاص افسدت الجو المسرحى العام .. الواحد منهم يحفظ جملة او يردد كلمة بعينها او « افيه » كما يقولون بلغة المسرح .. ويظل يردده اثناء عرض المسرحية فيضحك الجمهور .. ولم تعد موجودة عملية محاولة الفنان ان ينحت شخصيته بخواص معينة ويبذل جهدا واضحا فى الدور يضيف له وللعمل الفنى شيئا جديدا نافعا ومفيدا .. مثلا التقاليد التى عملها القطاع الخاص فى المسرح .. زى استك منه فيه .. ايه الشخصية ؟!! .. استك منه فيه .. وهذا كاف جدا لنجاح المسرحية .. لكننى لو كتبت هذه الشخصية اجعل الشخصية ذاتها استك منه فيه .. مش اقول كلمة هنا مثلا .. البهلوان كرئيس تحرير بهلوان اكثر منه فى السيرك .. وفى السيرك بيقى حاجة ثانية .. « كن ممكن » يقول لازمة واحدة وخلاص .

- الفيديو وازمة المسرح ؟

● اعتقد ان الفيديو والحاجات التليفزيونية دى جعلت الممثل يكسب كثيرا .. وكان مثلا صعب جدا العثور على ممثلين كويسين بالنسبة لهذه المسرحية لان القطاع العام بيدفع ملاليم .

- هل تمثل « البهلوان » فى اعمال يوسف ادريس الفنية انعطافة مثل « ملك القطن » و« الفرافير » ؟



د. يوسف ادريس

● انا اعتقد ان « البهلوان » انضج مسرحية كتبتها لان الحس المسرحى والكتابة للمسرح لاتاتى عكذا عفوا وانما تنضج وتثمر بعد طول تجربة ومعاناة علشان الواحد يبقى « مسرحجى » .. ولذلك فان اعمال شيكسبير الرئيسية هى الاعمال التى كتبها فى اخريات حياته بعد ان عركته التجارب المسرحية العديدة والمختلفة انا باعتبر « البهلوان » انضج مسرحياتى بينها وبين « الفرافير » عشر سنوات نضج .. وانا مستعد ان احاسب على هذا الكلام تاريخيا .

- هل تنتمى « البهلوان » الى مايسمى بالمسرح السياسى ؟

● لا .. مفيش مسرح سياسى .. ومسرح غير سياسى .. فيه مسرح وبس .

- ماذا تريد ان تقول فى هذه المسرحية ؟

● اللى شفته ده .. لو كلمة واحدة كنت قلتها وخلاص .. الهدف اظهار وكشف وتعرية « البهلوانية » فى الحياة المصرية كلها .. ولذلك انا بقول على لسان البهلوان .. وبهلوان لازم تمشى على الحبل .. واذا وقعت حتموت .. يعنى حتروح فى داهية ... كلنا بنشتغل بهلوانات .

- اشهر معارك الدكتور يوسف ادريس مع المخرجين ؟

● « ضاحكا ومحتجا » لا .. لا .. ده موضوع تانى .. ولاتوجد معركة اطلاقا مع اى مخرج .. لكن حصل للاسف الشديد ان الاستاذ سعد اردش اخرج مسرحية « الجنس الثالث » بطريقة لم اوافق عليها .. واصر كل منا على رايه والحقيقة ماكانتش معركة .. ده مبدأ .

- هل السبب « الاختلاف » حول تفسير نص المسرحية ؟

● فى احد مشاهد المسرحية كان الاستاذ اردش يقصد الابهار المسرحى على حساب النص المكتوب .. والمسرح نص اساسا .. وليس جزءا من العمل المسرحى كما تدعى المدرسة الايطالية .. ده كلام فارغ .. لكنه بناء مبنى على النص .. بمعنى اذا حذفت كلمة واحدة النص يقع .

- تقصد الفكرة الارسطية ؟

● لا .. الكلام اساسى فى المسرح .. وارفض تماما حكاية الابهار المسرحى على حساب النص المسرحى المكتوب انا اذهب الى المسرح لكى ارى واسمع واشوف ناس بتتكلم .

- ومعركتك الشهيرة مع كرم مطاوع فى مسرحية « الفرافير »

● ماكانتش فيه معركة مع كرم اطلاقا لكننى عوقبت من النقاد حتى الان بسبب الثمانية سطور التى حذفها كرم من المسرحية مما ادى الى فهم العبودية فى المسرحية على انها ابدية مع اننى اقول عكس ذلك تماما .. انا بقول ان الانسان انسان بقدر مقاومته لقوانين الطبيعة .. يعنى من خلال مقاومته للطبيعة تتاكد انسانيته وبيان معدنه .. وكان خطا كبيرا جدا فى الاستاذ كرم مطاوع ان يحذف الثمانية اسطر من المسرحية دون ان ياخذ رايى وده كان مبنى ايامها على اساس ان المخرج هو سيد العرض المسرحى ويتصور ان يقول رايه كمخرج فى العرض .. لا .. ده يمكن يبقى صحيح لما ابقى تراث مثلا زى سوفو كليس او شيكسبير .. انما يعمل كده وانا عايش ولسه عامل مسرحية حديثة ويفرض رايه رغما عنى .. لا . هذا هو المبدا الذى اختلفنا حوله انا والاستاذ كرم مطاوع .

فى المشهد الختامى للمسرحية يؤكد الفنان يحيى الفخرانى او حسن بك المهليمى رئيس تحرير « جريدة الزمن » فى مسرحية « البهلوان » : .... ما الدنيا الا سيرك كبير .. !!

## فرقة الطيف والخيال

استضاف استديو مسرح الطليعة ، فرقة الطيف والخيال ، التى قام بتأسيسها الفنان بهائى المرغنى ومجموعة من الفنانين الشبان .

وتهدف هذه التجربة الى احياء فنى الاراجوز وخيال الظل من خلال كتابة نصوص جديدة واخراج جديد لهذين الفنين .

والغريب فى هذه التجربة ، انها قامت على نفقة المجموعة بل ان ايمان هؤلاء الشباب بفنونهم الشعبية دفعهم الى الصرف ماليا على هذا العمل ، بل وان التدريبات التى سبقت العرض كانت تتم فى منزل المخرج .

وكانت لفتة كريمة وزكية من الفنان سمير العصفورى ، الذى رحب باستضافة العرض .





خيال الظل من اخراج بهائى الميرغنى

ولقد قدمت المجموعة « بابه » لعبة التمساح ، لخيال الظل ، و« فتوة » فى الوقت الضائع للاراجوز .

اقبل الجمهور لمشاهدة العرض ، خصوصا الاطفال رغم عدم الدعاية الاعلامية .

لماذا لاتتبنى الثقافة الجماهيرية هذه الفرقة ، خصوصا وان المخرج احد العاملين بها ، بالاضافة الا ان الثقافة الجماهيرية دعت دائما لاحياء هذه الفنون الشعبية .

تحية الى مجموعة العمل : عماد المدرك ، ناصر عبد التواب ، محمد منير ، ناصر عراق .

وتحية خاصة لسعيد ابو ريه مصمم العرائس والمناظر .

## أين تذهب هذا المساء



### دور السينما بالاسكندرية

| | | | |
|---|---|---|---|
| ● ريو | ٤٩٢٩٠٣٦ | ● مسترالند | ٤٩٢٢٣٢٢ |
| نهر الخوف | | المعلم العظيم الكبير | |
| نورا / محمود عبدالعزيز | | اجنبى | |
| ● راديو | ٤٩٣٠٢٨٢ | بنات ابليس | |
| امرأة سيئة السمعه | | ● فريال | ٤٩٢٩١١٤ |
| شمس البارودى / محمود ياسين | | حالة تلبس | |
| | | سماح انور / جميل راتب | |
| ● ريالتو | ٤٩٢٤٦٩٤ | ● ريو الصيفى | |
| اشرف خاطئة | | العبقرى والحرب | |
| نور الشريف / ناهد شريف | | عصابة القناع الاسود | |

### دور السينما بالقاهرة

| | | | |
|---|---|---|---|
| ● ديانا | ٩٢٤٧٢٧ | ● الاهرام | ٨٥٢٨٤٢ |
| بمبة كشر | | قبضة التنين الجهنمى | |
| | | الاوباش | |
| ● ميامى | ٧٤٥٦٥٦ | ● هليوبوليس | ٥٨٠٦٤٧ |
| حالة تلبس | | امرأة سيئة السمعة | |
| ● ليدو | ٩٣٤٢٨٤ | ● روكسى | ٢٥٨٠٣٣٤ |
| نهاية الاشرار | | حالة تلبس | |
| ● كايرو بالاس | ٧٤٥٣٥٠ | ● الحمراء | ٢٥٨٢٨٦٦ |
| امرأة سيئة السمعه | | المتوحش / رحلة الرعب | |
| ● بيجال | ٩٢٨٥٩٤ | | |
| الثعبان الاسود | | | |
| ● فاتن حمامة | ٨٤٩٧٦٧ | ● نورماندى الصيفى | ٢٥٨٠٢٤٤ |
| نشاطركم الافراح | | قناع الشيطان | |
| | | دموع فى عيون ضاحكة | |
| ● حديقة النصر | ٩١٤٣٩١ | ● طيبة (١) رابعة العدوية | |
| قلعة النيران | | نشاطركم الافراح | |
| الضبع | | ● طيبة (٢) رابعة العدوية | |
| ● لفونتانا | ٢٥٢١١٤٥ | الميراث الملعون | |
| مخالب امرأة | | ● اوبرا بسوهاج | |
| السفاح الغامض | | نشاطركم الافراح | |
| ● سفنكس | ٣٤٦٤٠١٧ | قاهر التماسيح | |
| نشاطركم الافراح | | ● مصر ببورسعيد | |
| المتمرد الجبار | | ابتسامة فى نهر الدموع | |
| ● رادوبيس | ٨٥٢٦٥٤ | الضربة الخاطفة | |
| مخالب امرأة / العائبة والقرد | | | |

## من القلب

الجيش السويسرى يختلف عن كل جيوش العالم فى عدة امور اهمها انه توجد فى هذا الجيش ثلاث كتائب على الاقل تستعمل الدراجات .

وسلاح الدراجات مهمته إختراق الغابات الكثيفة التى يمتد بعضها ٣٠ كيلو مترا لقطع الطريق على الجيوش الغازية .

وسويسرا تحافظ على حيادها . ويحافظ العالم على هذا الحياد . فلم تشترك فى الحربين الاولى والثانية إلا أنها مع ذلك تصر على إستدعاء الجنود الذين تتراوح أعمارهم بين الخامسة والعشرين والخمسين مرة كل عام للتدريب . وتسمح للضباط والجنود الاحتياطيين بالاحتفاظ بمسدس فى بيوتهم بحيث يمكن أن يحاربوا بهذا السلاح اذا نشبت الحرب فجأة .

وسلاح الدراجات السويسرى انشىء منذ مائة عام . وتصر قيادة الجيش على أن يكون عمر الدراجة ٣٠ عاما فاذا أصيبت بتلف خلال هذه السنين فمعنى ذلك ان الجندى أو الضابط هو المسئول وعليه أن يسدد قيمة الاصلاح من جيبه الخاص . أما إذا كانت الاصابة بسبب التدريب فان الجيش يتحمل كل النفقات .

والدراجة العسكرية كما يسمونها هناك . لم يتغير شكلها خلال الـ ٨٣ سنة الاخيرة بل أضيفت اليها بعض التحسينات لزيادة سرعتها وإن كانت تعتمد بالدرجة الاولى على القوة العضلية للجندى ووزنها لا يزيد على ٢٨ كيلو جراما ولكنها ستخفض الى ٢٠ كيلو جراما خلال عام . وبعد ٣ سنوات سيتم تعزيز كتائب الدراجات بتسليح ركابها ببنادق مضادة للدبابات يطلقها الجندى وهو يقود دراجته لان البنادق ستوجه وتطلق بطريقة أتوماتيكية وبعقل اليكترونى صغير . كما يزود بعض الجنود بالغام يضعونها فى طريق الجيوش الزاحفة .

وثمن الدراجة العسكرية السويسرية ٩٥٠ دولارا . وقد أفلست شركتان تنتجان هذا النوع بعد أن عجزت عن إنتاج قطع غيار . او مكونات الدراجة تستمر فى العمل ٣٠ سنة .

ويقول قادة الجيش السويسرى إن هذا أرخص كتائب للقتال فى العالم . أو أنهم أفقر الكتائب المتحركة لان الجيش لا يدفع مقابل العضلات البشرية التى تعرق لتحقق التقدم والنصر .

وقد قيل لقادة الجيش السويسرى :

– تطوروا .. استغنوا عن هذا السلاح التقليدى العتيق .

فقالوا :

– بالعكس . إن كتائب الدراجات هى أسرع الوحدات المقاتلة فى الجيش لانها تقطع الثلاثين كيلو مترا وتسبق حتى الطائرات التى تحتاج الى وقت معين حتى تنطلق فى الجو الى الهدف .

وقالوا :

– لكل دولة أسلوبها فى تحقيق النصر .

ولكن لا يمكن التأكد من صدق هذه النظرية لان الجيش السويسرى لم يحارب خلال قرن كامل ، أى منذ أنشىء سلاح الدراجات !

**محسن محمد**

## إجماع فى إتحاد الكرة :

# تغيير الجهاز الفنى للمنتخب !

## الاخطاء كثيرة .. والاسباب واضحة .. والتعديل مطلوب

● فوز منتخبنا القومى بالمركز الثالث فى بطولة كاس العرب .. مهزلة كروية يجب تحديد ابعادها !!

من المسئول عن هذه الكارثة التى تؤكد تدهورنا فنيا وبدنيا ؟!

**جمال هليل**

هل هو المجلس الاعلى صاحب قرار التغيير والتعديل والتشكيل والتعيين ؟! ام هو الاتحاد المنحل الذى انهى تعاقد مايكل سميث وتابعه رفعت ليتعاقد مع جهاز جديد ماركة صنع فى مصر ؟! ام المسئول هو الاتحاد المعين الذى ابقى على الجهاز الفنى بقيادة صدقى وتابعه هانى رغم عدم اقتناع المجلس بهذا الجهاز ؟! وهل قدم الجهاز كل ما عنده فى هذه البطولة السهلة الترفيهية التى تؤكد ان مستوانا الكروى العربى لا يزال يحبو على الطريق العالمى ؟!

اسئلة كثيرة يجب البحث لها عن اجابة لتحديد المسئولية التى ربما يرجعها البعض لتقصير اللاعبين انفسهم او سوء التشكيل !!

● وقبل الحديث عن الاخطاء التى ظهرت وتراكمت هناك شبه اجماع من اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة على اعادة التقييم . سيقدم فؤاد صدقى تقريره فى بداية الاسبوع القادم ليناقشه مجلس الادارة وبناء عليه ستتخذ بعض القرارات واهمها كما تؤكد المصادر داخل الاتحاد .. حل الجهاز الفنى للمنتخب لاكثر من سبب !!

● السبب الاول ان اتحاد الكرة نفذ لفؤاد صدقى معسكر الاعداد بيوغوسلافيا رغم عدم اقتناع بعض الفنيين داخل المجلس بهذا المعسكر ! ثم اضطر الاتحاد لتنفيذ طلب صدقى لعدم اشتراك نجوم الاهلى والزمالك فى مباراة القمة بين الفريقين فى نهائى الدورى مما اثر نفسيا على اللاعبين فى المنتخب . هذا بالاضافة لعدم تدخل احد فى شئون الجهاز وتنفيذ اوامر فؤاد صدقى كاملة حتى بالنسبة لصلاح ابو جريشة عندما ترك الجهاز من قبل ان يبدا العمل حفاظا على كرامته .

وبعد ثلاثة اشهر هى عمر الجهاز الحالى .. فشل الفريق بجهازه فى الوصول الى النهائى واحتل المركز الثالث فى كاس العرب وهى اضعف بطولة نشارك فيها منذ سنوات اذا ما قورنت بكاس امم افريقيا او تصفيات الاوليمبياد او تصفيات كاس العالم . والدورة الافريقية .

ولذلك تتجه النيه داخل الاتحاد لاقالة الجهاز وهو قرار سبق وكاد الاتحاد ان يتخذه عقب قرار التعيين مباشرة ولكن فضل المجلس استمراره حتى لا يقال انه لم ياخذ الفرصة او انه قرار للثأر من المجلس المنحل وتخليص حسابات قديمة !!

### الاخطاء كثيرة

والاخطاء التى وقع فيها فريقنا القومى كثيرة ابتداء من معسكر الاعداد فى يوغوسلافيا رغم ان البطولة ستقام على ملعب من التارتان ثم التشكيل الذى تم اختياره باسلوب المجاملة للاهلى والزمالك على حساب باقى انديه الاقاليم . وعسى ان يكون الجهاز قد فهم الدرس من تالق لاعبين مثل طارق سليمان او محمد عمر او تثبيت اقدام خالد عصمت فى الظهير الايسر . ولو

ركزت اجهزة تدريبنا المتوالية على لاعبى الاقاليم لوجدت عناصر جيدة اخرى لم تاخذ فرصتها من اجل عيون لاعبى الاهلى والزمالك . وعلى سبيل المثال سالنى البعض لماذا لم ينضم الكاس للمنتخب رغم انه انهى امتحاناته فى اول يوم لمعسكر يوغوسلافيا وكان يمكن ان يلحق بالمنتخب مثلما حدث مع علاء ميهوب !!

لعب الفريق بدون خطة واضحة . بل اعتمد فقط على خبرة اللاعبين فكان الاداء مجرد اجتهادات . والمثال على ذلك عدم اتفاق اللاعبين على الضربات الثابتة !!

حاول الجهاز تثبيت الفريق ابتداء من المباراة الثانية مع تونس وتحسن الاداء ثم سرعان ما اعاد تعديل التشكيل مرة ثانية وهذا خطا اثر على الاداء الجماعى فى مباراة العراق وتكشفت اوراقه امام سوريا خاصة بعد ان وضح نقص اللياقة وهبوط المستوى البدنى فى الشوطين الثالث والرابع بشكل واضح وهذا ما اعتمد عليه مدرب سوريا لاجهاد اللاعبين المصريين وهزيمتهم !

افتقاد الفريق القومى للهداف القناص كان واضحا وعيب كبير ان يصبح منتخب مصر بلا اهداف . والعيب الاكبر ان تسنح الفرص للهجوم ولا تجد من يسجلها بل الادهى من ذلك يتسابقون جميعا فى اهدارها !!

فهل نضبت فرق الستين مليون مصرى من تخريج وتجهيز مهاجم قناص ؟! ولو اجريت احصائية لاهدافنا فى البطولة ستجد ان هدف طارق سليمان ابن بورسعيد هو اجمل الاهداف بكل المقاييس بينما باقى الاهداف مجرد كرات مرتدة او طائشة بدون خطة !!

اذا قورنت كاس العرب بكل البطولات التى شاركنا فيها اخيرا ستجد ان هذه البطولة هى الاضعف بكل المقاييس ورغم ذلك فنتائجنا فيها ضعيفة وهزيلة واقل من المطلوب .. وهذه هى المشكلة !!

واذا كان هناك من تقصير .. فهو مشترك ما بين اتحاد الكرة الذى استسلم للجهاز الفنى ونفذ كل طلباته حتى ولو كانت خاطئة مثل الاعداد على ملعب مخالف لما اقيمت عليه البطولة والجهاز نفسه اخطا فى تعديل التشكيل عدة مرات بعد ان تم تثبيته فى عدة مباريات ثم اعتماده على عناصر معينة بينما فى الاحتياطيين افضل منهم من صغار السن .

ثم الاعلام الذى هاجم المنتخب بعد اول مباراة مع السعودية رغم ان فريقها شباب متواضع ثم هلل الاعلام المصرى بعد الفوز على تونس بهدف من ضربة حظ .. وزغرد الجميع بعد الفوز على لبنان وكانها ارجنتين العرب ليعود الاعلام ليفتح النار على الفريق بعد الهزيمة من سوريا .. لذلك فالاخطاء مشتركة بين كل الجهات !!

لقطة من مباراة مصر وتونس التى فازت فيها مصر بهدف طارق سليمان

## .. والجوهرى مرشح لتدريب الاهلى !!

كتب – ماجد نوار :

تردد مؤخرا بالنادى الاهلى ان المفاوضات تدور فى اتجاهين بشان التفاوض مع مدرب جديد خلفا لانور سلامة الذى قدم استقالته .

الاتجاه الاول يطالب باحضار مدرب اجنبى بينما يطالب بعض المسئولين بالنادى بالتعاقد مع مدرب محلى خاصة وان الميزانية لاتسمح بالتعاقد مع مدرب جيد من الاسماء الكبيرة وخوفا من احضار مدرب مماثل لنوعية باتى كما حدث فى بداية الموسم الماضى .

وقد رشح البعض محمود الجوهرى مع السايس والشربينى وبالنسبة لطه اسماعيل فقد تعاقد وبدا عمله فى المقاولون كمدير لقطاع الناشئين وبذلك استبعد من الترشيح للتدريب .

والاغلبية من الاعضاء تؤيد احضار الجوهرى خاصة وان الفريق بالفعل فى حاجة الى جهوده .

وقد رفض الجوهرى عدة عروض اخرها المقاولون ولن يمانع ان يتولى تدريب الفريق فى تلك الفترة الحرجة حيث يستعد الفريق لبدء فترة الاعداد بالاضافة الى انه لم يتبق على البطولة الافريقية للاندية سوى خمسة اسابيع .



الجوهرى

## مصر وزيمبابوى فى التنس اليوم

يقام اليوم لقاء الزوجى بين مصر وزيمبابوى بمدينة هرارى عاصمة زيمبابوى فى نهائى المجموعة الافريقية لبطولة كاس ديفيز للتنس .

يمثل الزوجى المصرى تامر الصاوى وهانى ناصر . وكان فريق مصر قد لعب مباراتى الفردى امس ولم نلحق بنتائجها لظروف الطبع .

## اول دورة تدريبية لادارى كرة اليد

نظم اتحاد الكرة اليد اول دورة تدريبية لادارى اللعبة بمدينة بور سعيد لمدة اسبوع شارك فيها ٤٤ اداريا من مختلف اندية الجمهورية قام بالقاء المحاضرات فيها على الدارسين د . عبد الفتاح عبد الله واحمد الفار وحسن مصطفى وصلاح سرور وفخرى عبد المؤمن واحمدين محمد .

## الطيران يفوز بكأس ٦ اكتوبر

مصطفى جمال

فاز نادى الطيران ببطولة كأس ٦ اكتوبر للتنس للعام الثانى على التوالى ولم يخسر الفريق اية مباراة خلال البطولة .

ويرأس فريق الطيران اللاعب الدولى هانى ناصر – صرح بذلك مصطفى جمال مدير عام نادى الطيران .

## الأعداد لمعسكر السلة بامريكا

كتب – طارق مصطفى

تسافر بعثة المنتخب القومى لكرة السلة للناشئين تحت ١٩ سنة من تشيكوسلوفاكيا حيث يقيم الفريق منذ يومين فى معسكر تدريبى هناك الى الجزائر مباشرة يوم ١٧ اغسطس القادم للاشتراك فى البطولة العربية للناشئين التى تقام فى الفترة من ٢٢ الى ٢٩ اغسطس



وتعود الى القاهرة يوم الجمعة القادم بعثة المنتخب القومى الاول قادمة من يوغوسلافيا بعد ان شاركت فى بعض المباريات الودية هناك فى معسكر تدريبى استعدادا للدورة الاولمبية

وتبحث اللجنة الفنية باتحاد كرة السلة الان الاتفاق على معسكر تدريبى اخر للفريق فى الولايات المتحدة يغادره الفريق الى سول مباشرة للاشتراك فى الدورة الاولمبية .

## ٦٠ دارسا فى الدراسات الدولية للمدربين بالاسكندرية

كتب – جمال وهبة :

طلبت ١١ دولة الاشتراك فى البطولة العربية للانسات والناشئين ( تحت ١٥ سنة ) فى الكرة الطائرة التى تنظمها مصر فى ٤ اغسطس وتستمر حتى ٢٠ منه بصالة ستاد الاسكندرية هذا بالاضافة الى مصر الدولة المنظمة .

تشارك مصر والاردن والعراق وفلسطين والسودان والجزائر فى بطولة الانسات التى تقام من ٤ الى ١١ اغسطس

وكان الفريق المصرى للانسات قد سافرن الاسبوع الماضى الى بلغاريا لاقامة معسكر الاعداد تحت اشراف العميد ممدوح بكرى وتولى التدريب المدرب الصينى مستر هان يو والمصرى هشام البغراوى

ويعود الفريق من بلغاريا الى الاسكندرية مباشرة يوم اول اغسطس القادم .

● ● وفى بطولة الناشئين تحت ١٥ سنة تشارك مصر وقطر والبحرين والكويت والسعودية واليمن الجنوبية واليمن الشمالية والاردن وفلسطين والجزائر وتقام البطولة فى المدة من ١٣ الى ٢٠ اغسطس .. ويتولى تدريب الفريق المصرى محمود فرج وعصام السيد .

هذا ويجتمع مجلس ادارة الاتحاد العربى للكرة الطائرة برئاسة ماجد الكحلة خلال الفترة من ١٦ و١٨ اغسطس لمناقشة عدة موضوعات منها برنامج البطولات القادمة والدورة الانتخابية الجديدة عقب اولمبياد سول ..

كما تتم ايضا فى نفس الوقت اجتماعات اللجان الفنية للاتحاد العربى .. وتبدا يوم ٢٧ يوليو الحالى الدورة الدولية الخامسة عشرة، للمدربين التى تنظمها مصر تحت اشراف الاتحاد الدولى والتى تستمر حتى ٨ اغسطس وتضم ٦٠ دارسا من مختلف الدول العربية للمستويين دولى «أ» ودولى «ب»

## راحة يومان للاعبى الاهلى

عاد امس من مرسى مطروح فريق الاهلى لكرة القدم بعد انتهاء المعسكر الترفيهى الذى اقيم للفريق بمطروح تحت قيادة فتحى مبروك المدرب المساعد .

هذا وقرر صلاح حسنى المدير المساعد اعطاء راحة يومين للفريق بمناسبة العيد ثم يتجمع اللاعبون لاستكمال فترة الاعداد بالقاهرة انتظار لسفر البعثة الى المانيا .

وقام على الوراقى ادارى الفريق بانهاء اجراءات سفر البعثة .

## التشكيل الكامل للاجهزة الفنية بالسكة الحديد

● قرر مجلس ادارة نادى السكة الحديد برئاسة المهندس محمود العجمى اجراء تعديلات فى الاجهزة الفنية لكرة القدم بالنادى استعدادا للموسم الجديد الذى يبدأ فى سبتمبر القادم .

● ● المهندس ابو العلا فرحات سكرتير عام النادى رئيسا ومشرفا على الاجهزة الفنية .

### الفريق الاول :

● محمد احمد عمارة مديرا فنيا ومعه محمود حودة ومحمود عبد الرحيم ومحمد القزاز مدربين وعادل عبد الفتاح مدربا لحراس المرمى وعمر احمد اداريا وعفيفى زكى للعلاج الطبيعى وشريف نوالهمة وعبد المنعم حسونة طبيان .

### قطاع الناشئين :

● الدكتور صبرى العدوى مديرا لقطاع الناشئين ومعه عبده عبد العظيم اداريا ومحمد السيد عبد الله مشرفا لقطاع المدرسة التى يتولاها محمد ابو سريع وكرم عبد المنعم محيى الجمل واحمد ابو حسين .

ابو العلا فرحات

● مسابقات ١٣ ، ١٤ ، ١٥ سنة محمد جمال الدين عطاطة ومحمد حسن الصواف وماهر يوسف وسيد عبد العزيز مدربا مساعدا .

● مسابقات ١٧ ، ١٩ ، ٢١ سنة محمد سيد محمود وفتحى شعبان سليمان وعلى بدر مدربين وناصر جودة ومحمد عطية مساعدين وصلاح ابو الدهب مدربا لحراس المرمى !

## لائحة مالية جديدة فى الترسانة وإعادة تشكيل أجهزة الناشئين

كتب – سعيد عبد السلام :

اعتمد مجلس ادارة نادى الترسانة فى اجتماعه الاخير برئاسة محمود كامل ياسين اللائحة المالية الجديدة للفريق الاول لكرة القدم والتى انخفضت بشكل ملحوظ عن الموسم الماضى !!

وظهرت حالة من الاستياء على اللاعبين بسبب ذلك .

كما وافق المجلس على اقامة معسكر للفريق فى الاسكندرية اوبورسعيد استعدادا للدورى العام .

ومن ناحية اخرى اعتمد مجلس ادارة النادى تشكيل الاجهزة الفنية للناشئين وارجا اعلان تشكيل جهاز الفريق الاول الذى من المحتمل ان يشهد بعض التغييرات .

وقد اختير الشاذلى مشرفا عاما على جهاز الناشئين ومصطفى رياض مديرا فنيا وجلال ابراهيم اداريا ..

اما فريق تحت ٢١ سنة فيديره محمد رياض ويساعده حسن رياض ..

١٩ سنة .. محمود حسن مديرا ومعه رافت مكى .

١٧ سنة .. محمد شرشر ومعه قسيمة .

١٥ سنة .. الطيب محمد مديرا ويساعده صابر صالح .

١٤ سنة .. محمود عبد الحميد مديرا ومعه كوكو مجاهد .

١٣ سنة .. حنفى محمود مديرا لحراس المرمى ويساعده محمد مرسى .

اما جهاز مدرسة الكرة فقد اختير الكابتن حمدى عبد الفتاح مديرا فنيا ومعه عبد المحسن التونسى وعباس فخرى واسماعيل عبد العاطى ورجب عبد اللطيف ومحسن على مدربين .

اما الجهاز الادارى فيتكون من محسن ابراهيم وسعيد شرشر واحمد الشناوى ومحمد حسنين وسيد بكر ومصطفى الجارحى وقاصد خير محمد رياض ..

والجهاز الطبى يتكون من على الاهدى وعبد المنعم محمد ( نعنع ) ومعهم عوض دردیری وعبد الخالق عبد الحفيظ وعبد الستار محمد ( كوكو )

محمود كامل ياسين

## ٩ مدربين نجحوا فى دراسات الاثقال

فى الدورة الدراسية للمدربين فى رفع الاثقال التى نظمها السويس نجح ٩ مدربين من بين ١٥ مدربا .. والناجحون هم حسب ترتيب النجاح اسماعيل السيد ابو عويشة – محمد السيد العجرى – عبد السلام محمود حسن – السيد محمد رضوان – السيد عبد السلام عيسى – محمود محمد عبد الصمد – السيد محمد على عيسى – سعيد سيد عوض – فاروق غانم .

## توزيع جوائز الدورة الصيفية بالمنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى

قام الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية بتوزيع الجوائز على فريق نادى الحى البحرى الفائز بكأس الدورة الصيفية فى كرة القدم والتى اشرك فيها ٦٣ مركزا للشباب بالمحافظة .. كما وزع الجوائز على مركز شباب الحى القبلى بتنس الطاولة .

ومن ناحية اخرى يعقد مجلس ادارة نادى جمهورية شبين اجتماعات عقب اجازة العيد مباشرة لبحث استعداد فريق الجمهورية للدورى .. كما يعقد مجلس ادارة غزل شبين اجتماعا لنفس السبب .

## برنامج مفترض

تواصل حديث امس عن البرنامج التليفزيونى البريطانى «هل يحكم الاسلام مصر ؟!» الذى تم عرضه فى كل تليفزيونات العالم ولا ادرى هل عرض بمصر ام لا ..؟ المهم .. يستضيف البرنامج بعد المقدمة القاسية ضد الاسلام شخصا اسمه محمد جمال ( ليسانس انجليزى ) يقولون عنه انه من الشباب المسلم تحدث محمد جمال عن شمولية الاسلام .. فالاسلام دين ودولة .. شرع كل شىء فى الحياة والمسجد ليس للصلاة فقط كما يظن الناس بل هو مسجد ومدرسة وعلاج المريض واعانة الفقير .. ثم تحدث الدكتور سعد ابراهيم ( احد كتاب الجمهورية ) فقال ان ظاهرة التزام الشباب بالدين الاسلامى حديثا جاءت نتيجة طبيعية للفشل فى الحياة السياسية والاقتصادية فى مصر .. وتحدث طبيب مصرى اسمه الدكتور عصام فهيم عن المرأة فى الاسلام وكيف انها ليست حريما مستعبدا ولا خادمة وراء حجاب بل لها دورها فى التربية والتعليم والمشاركة حتى فى الحرب وحمل السلاح ..!

ثم اعادوا جزءا من مقدمة البرنامج التى كتبتها امس وهو الجزء الخاص بالفرق بين عبدالناصر والسادات .. الاول لم يهتم بالدين بينما الثانى كان مؤمنا .. وعلقت الكاتبة اقبال بركة على ذلك : كان السادات مثلا يعمل لمصلحته الخاصة بدليل اعتقاله لكل الجماعات الاسلامية ومحاربته لها .. ثم تحدث احد اعضاء الجماعات الاسلامية رفض ان يذكر اسمه وقال ان مصر البرجوازية المليئة بالفساد هى التى دفعت الشباب للعودة للدين والتمسك به .. ثم تحدث الكاتب الصحفى محمد سيد احمد عن مصر الفقيرة التى يولد فيها ( عدة ارواح ) كل دقيقة !! كيف لا تبحث عن مخرج لها من هذا الفقر الشديد وكانت صور الزبالة والاحياء الشعبية الفقيرة مع معارض الازياء والفنادق الفخمة والسيدات العاريات فى الافراح تعرض اثناء كلام محمد سيد احمد .. وكان مسك الختام كلام الصحفية صافيناز كاظم التى تحدثت عن الاسلام كدين حضارة رائع وقالت لمقدم البرنامج : « هل سألناكم عن طريقة حكمكم لبلدكم ؟؟ لذن ابعدوا عنا واتركونا نبحث عن طريقنا » وكان خير تعليق سمعته هنا ونحن نشاهد البرنامج من اسلم مسجد لاس بالماس الشيخ محمد كمال مصطفى الذى قال : « انهم مغرضون .. هل يمكن ان يكون هناك برنامج عن الاسلام ولا يسألون مشايخ الازهر الشريف اقدم جامعة فى العالم » .. لاس بالماس ..

**عبدالرحمن فهمى**

## المحافظات مستعدة

بقيـة ص١

للضباط والجنود باقسام الشرطة . وتكثيف الحملات على المناطق المزدحمة بالزوار خاصة الشواطىء .

واضاف ان سيارات النجدة والمرور ستقوم بارشاد المواطنين القادمين من المحافظات المجاورة الى الاماكن التى يريدون التوجه اليها .

وقال انه تقرر تشغيل سيارات اتوبيس بين السويس والقاهرة بمعدل سيارة كل ربع ساعة وستمتد مواعيد العمل بهذه السيارات حتى التاسعة مساء .

ويقول اللواء عصام الجوهرى سكرتير عام المحافظة : ان شاليهات المحافظة تم اعدادها لاستقبال الزوار منذ فترة طويلة وسيتم تزويد شاليهات العين السخنة وعيون موسى بالمياه العذبة . واعداد برنامج لهواة الجولات البحرية باللنشات فى خليج السويس .

وفى الدقهلية : عقد المحافظ سعد الشربينى اجتماعا حضره المسئولون عن المرافق والخدمات والمرور والتموين . وقرر المحافظ اعداد غرفة عمليات خاصة فى كل مدينة لتلقى البلاغات والشكاوى والعمل على اصلاح الاعطال فورا خاصة فى المياه والكهرباء والصرف الصحي .

كما استعد مصيف جمصة السياحى لاستقبال نصف مليون زائر خلال ايام العيد .. وتقرر تزويده بعدد كاف من السيارات لنقل المصطافين والزوار الى الاماكن المختلفة للتنزه على الشاطىء وحديقة ابن لقمان . والمكتبة الجديدة . ومركز الكومبيوتر للاطفال .

### القناطر الخيرية -

كتب - عاصم بسيونى :

وفى القناطر الخيرية تم تقسيمها الى ٣ مناطق هى : النيل والحدائق والطرق المؤدية اليها .. وتكثيف الخدمات المرورية والشرطية للمساعدة على سيولة الحركة داخل هذه المناطق ولمنع المعاكسات والمضايقات ومراقبة أصحاب المراكب لمنعهم من الاعداد الزائدة والتى تسير بدون ترخيص عن طريق شرطة المسطحات المائية والانقاذ النهرى .

وصرح اللواء حسن بلال نائب مدير الامن للمنطقة الجنوبية انه تم إنشاء ٨ نقط شرطة مؤقتة بمناسبة العيد لمراقبة الاسعار والباعة الجائلين وتجهيز غرفة عمليات مركزية برئاسته للفصل فى البلاغات فى مواقعها .

### مراقبة الشواطىء البعيدة

جنوب سيناء - مجاهد خلف :

صرح المحافظ نور الدين عفيفى انه تم تشكيل غرفة عمليات خاصة خلال ايام العيد من رؤساء لجهزة الامن والمطافى والصحة والتموين والمرور حيث يستمر العمل طوال ٢٤ ساعة .

واوضح المحافظ ان هناك مراقبة دائمة للشواطىء البعيدة عن الفنادق وخاصة شواطىء رأس سدر حيث تنشط حركات المد والجزر فى هذه الشواطىء بما يغرى الزوار بالنزول الى عمق البحر .. مما كان يؤدى الى وقوع بعض الحوادث ..

وتم توفير المياه العذبة فى مختلف المناطق الساحلية تجنبا لانقطاع المياه فى اى وقت .

### رحلات بحرية للزوار

الغردقة - جمال عقل :

استعدت محافظة البحر الاحمر ، لاستقبال آلاف الزائرين لشواطىء المحافظة فى العيد ..

واعلن المحافظ الفريق يوسف عفيفى ، حالة الطوارىء فى كافة اجهزة المرافق والخدمات والمرور والصحة ، والتموين .. وعقد اجتماعاً موسعاً مع رؤساء المدن .. وكلف محمد عوض رئيس مدينة الغردقة والعقيد ابراهيم القاضى رئيس مدينة سفاجا بعمل غرفة عمليات لمراقبة الاسواق واجهزة الخدمات ..

### التنزه حول الآبار

الوادى الجديد - حسن الشايب :

وفى الوادى الجديد .. استعدت المحافظة لاستقبال العيد حيث عقد المحافظ د. فاروق التلاوى اجتماعاً مع القيادات التنفيذية والشعبية واجهزة الشرطة والاسعاف والمطافىء حثهم فيه على اليقظة وتوفير الامن والراحة للمواطنين .. واضاف المحافظ ان محافظة الوادى الجديد تتميز بوجود المسطحات الخضراء ومياه الابار وخلو جوها من الرطوبة كما تتوفر الرقابة التموينية المستمرة وعدم وجود السوق السوداء لوفرة الانتاج المحلى .

### رقابة مستمرة للاسواق

شبين الكوم - عبدالستار العيسوى :

وفى المنوفية قرر المحافظ يحيى حسن الغاء اجازات العاملين بالمرافق والخدمات وتكثيف الحملات على الاسواق لمراقبة الاسعار ومراقبة المخابز الآلية والبلدية طوال فترة ايام العيد .

واضاف بانه تم عمل لوحات ارشادية للمواطنين لاماكن المتنزهات ، والتأكيد على اهمية مراعاة النظافة العامة .

---

**بنك قرية كوم زمران**

تشاطر المهندس ربيع راشد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

**مأمورية ضرائب دكرنس**

تشاطر الزميل موسى السيد حلوة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه .

**مجلس مدينة منية النصر**

ادارة الحسابات تشاطر الزميله سكينه محمد السعيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

**طنطا الاعداديه بنين**

تشاطر الاستاذ محمد حسن غزال ناظر المدرسه احزانه لوفاة شقيقه .

**مبروك راشد يونس**

**شيخ الصيادين بالتجيله**

يتقدم بخالص العزاء للفقيد شركة المسطحات المائية بكفر الزيات المرحوم .

**المقدم رمضان شعير**

ولاسرته وشرطه المسطحات المائية العزاء

**مدرسة ناصر بمنية سمنود**

تنعى شقيق الزميل حلمى الجداوى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**مدرسة زفتى الثانوية للبنات**

تشاطر الاستاذ حمدى جمعه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه والسلوان

**التأمينات الاجتماعية بالبحيرة**

اسرة اللجنة الرياضية تشاطر الزملاء خميس شفيدق وفريده فتح الباب بمكتب ادكو لوفاة والد كلا منهما لهما الرحمه ولاسرتيهما الصبر .

**مدرسة عبدالباقى سرور المشتركه**

تشاطر الزميله هدي عبدالمنعم محمد على الاحزان لوفاة والدتها .

**جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية**

بدمياط تنعى والدة الزميل محمد الفيومى للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

**نقابة المعلمين ببندر دمياط**

تنعى والدة الزميله ناديه عبدالسميع المدرسه بالتجاره الثانوية بنات .

**نقابة المعلمين بطلخا**

تنعى الزميل المرسى سيف الدين امين صندوق النقابة الفرعية بالدقهلية

**منطقة المنصورة الازهرية**

تفتيش المواد الثقافية تشاطر الاستاذ ابراهيم عبدالتقى القط موجه اللغة الانجليزية احزانه لوفاة والده

**مدرسة الشناوى الاعداديـة بطناح**

تشاطر الزميلة اخلاص عبدالعزيز لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

**التجارة الثانوية بنات بالمنصورة**

تنعى والد الزميله هلين مراد .

**عزاء واجب**

تتقدم اللجنة النقابية بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر بخالص العزاء للزميله احسان مبروك المحاسبه بشركة التوزيع المتحدة لوفاة المرحوم والدها الزميل .

**مبروك احمد جاد**

الموظف السابق بمكتب امن المؤسسة تغمده الله بواسع رحمته والهمنا والاسره الصبر والسلوان

**جمعية الشبان المسلمين بدمياط**

مجلس الادارة والنادى الثقافى يواسون الحاج يونس الروس رئيس الجمعية لوفاة والدته للفقيدة الرحمة . وللاسرة العزاء

**عـــزاء**

مدير عام شركة التوزيع المتحدة ونائب المدير العام ورئيس تفتيش قبلى والعاملين بالشركة يقدمون عزائهم للسيد بطرس كريم عبدالملاك مندوب التوزيع باسيوط لوفاة عمه .

**صقر عبد الملاك**

ويرجون للفقيد الرحمه ولاسرته الصبر والسلوان

**حسن بيومى مراسل الجمهورية**

والحاج محمد البدوى والعاملون بالشيخ زويد يشاطرون .

الحاج فرج عامر رئيس مدينة الشيخ زويد . ود . محمد ومحاسب على والعائلة الاحزان لوفاة الشيخ عبد الحفيظ اسكنه الله فسيح جناته

**ذكرى الاربعين**

تحيى عائلة المرحوم .

**الحاج محمد متولى**

صاحب مصانع تفنيح العوائم بالمحله الكبرى ذكرى الاربعين مساء غد الاحد الموافق ٨٨/٧/٢٤ بتلاوة اى الذكر الحكيم بالسرادق المقام بميدان المحطه بالمحلة الكبرى

---

# إعلانات صغيرة

## مزادات

**الوحدة المحليه لمدينة القنايات**

**شـرقية**

تعلن فى مزاد علنى عن بيع محلات تجارية لمدينة القنايات وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة ١٩٨٨/٨/١٤ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط من ديوان عام الوحده مقابل مبلغ خمسة جنيهات وعلى من يرغب دخول المزاد سداد مبلغ الف جنيه كتأمين ابتدائى يزاد الى ٣٠٪ عند رسو المزاد .

**جامعة القاهرة**

**الادارة العامة للمشتريات والمخازن**

تعلن عن اعادة جلسة المزاد الخاص بعملية الهدم وازالة وبيع انقاض عدد ٤ مبانى بكلية الطب البيطرى وذلك بجلسة المزاد العلنى بتاريخ ١٩٨٨/٨/٣ والشروط بالادارة المذكورة

٨٨/١٧٤

## اجتماعات اضافية

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بالشرقيه

قرر مجلس ادارة جمعية الازهر ببلبيس عقد الجمعية العمومية يوم ١٩٨٨/٨/٢ الساعة العاشرة صباحا بمقر الجمعية للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالجمعية .

## تنويه

الحاقا لما نشر بالجمهورية بالعدد ١٢٦١٦ ان شركة رؤوف عبدالوارث وشركاه ببورسعيد سمتها التجارية (شركة قباء للتجارة والاستيراد) للملابس الجاهزة والاجهزة الكهربائية والعدد اليدوية وتجهيزات الورش الميكانيكية ومستلزمات الديكور وادوات ومواد البناء والحاصلات الزراعية والمواد الغذائية والاثاثات الخشبية والجلود والملابس الجاهزة .

## اخطارات

**وزارة الاشغال العامة والموارد المائية**

**مديرية المساحة بطنطا**

تعلن هيئة المساحة بأنه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع انشاء ورصف طريق دمرو بشبيش حتى تيره مشروع ١٢٥ طرق .

للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٦ بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢١ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة .

تعلن هيئة المساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصه بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٨/٧/١٧ الى ١٩٨٨/٨/١٦ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بطنطا .

٣ - مقر العمودية بنواحى بشبيش والعقالية وشترانبان مركز المحلة الكبرى محافظة الغربية .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحدده وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بأنه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٨/١٨

## مشاهد



## مناقصات

**ادارة غرب اسكندرية التعليمية**

تعلن الادارة التعليمية غرب الاسكندرية التعليمية ٥٧ شارع السبع بنات بالاسكندرية عن طرح المناقصات العامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاصناف الموضحة بعد الساعة الثانية عشر ظهرا المحددة بالتواريخ قرين كل مناقصة :

١ - المناقصة العامة للاثاث الخشبى والكراسى الخيرزان جلسة السبت ١٩٨٨/٨/٦

٢ - المناقصة العامة لادوات التعليم والطباشير جلسة الاحد ١٩٨٨/٨/٧

٣ - المناقصة العامة لادوات النظافة جلسة الاثنين ١٩٨٨/٨/٨

٤ - المناقصة العامة للمفروشات جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٩

٥ - المناقصة العامة للادوات الكتابية والمكتبية جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٨/١٠

٦ - المناقصة العامة لادوات وخامات الدفاع المدنى جلسة الاحد ١٩٨٨/٨/١٤

٧ - المناقصة العامة لادوات التربية الموسيقية جلسة الاثنين ١٩٨٨/٨/١٥

٨ - المناقصة العامة للوسائل التعليمية جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٨/١٦

٩ - المناقصة العامة للالات الكاتبه والحاسبة والطباعة جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٨/١٧

ويمكن الحصول على قوائم وشروط كل مناقصة على حده مقابل ٢ جنيه جنيهان لاغير يضاف اليها ٥٠٠ مليم لجرة البريد

وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة خمسة وثلاثون قرشا باسم مدير عام ادارة غرب اسكندرية التعليمية ويكون العطاء مصحوبا بالتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وتقدم العطاءات داخل مظاريف مقفلة مشمعة ويكتب عليها من الخارج أسم المناقصة وتاريخها وترفق صورة من البطاقة الضريبية وبالنسبة للقطاع الخاص مع تطبيق احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

٨٨/١٢٥

**وزارة الصحة**

**الادارة العامه للتموين الطبى**

**ادارة العقود**

**اعـــلان**

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى بالعباسية عن تأجيل ميعاد فتح مظاريف المناقصة العامة لصيانة ماكينات تصوير المستندات والتى كان محددا لفتح مظاريفها ٨٨/٨/١١ الى يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٨/٣١ وذلك بنفس الشروط الواردة بالاعلان السابق

## تكوين شركات

يعلن مكتب رمضان والمغازى محاسبون قانونيون عن تكوين شركة توصية بسيطة بموجب عقد سجل ملخصه بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية برقم ٨٨/٢٤٢٢ بين السيده منى احمد الازهرى وفريال عابس كرازه متضامنين وشريكتين موصيتين مذكورتين بالعقد باسم مركز السلام التجارى (الازهرى وكرازة وشركاهم) سلام سنتر ومركزها ١٠٤ طريق مصر حلوان الزراعى دار السلام بغرض انشاء مركز تجارى متكامل والاستيراد والتصدير والوكالات المختلفة برأسمال ٩٠٠٠ جنيه حصة المتضامنين منها ٥٠٠٠ جنيه وادارة الشركة والتوقيع للشريكين المتضامنين وحدهما مجتمعتان ومدة الشركة خمس سنوات من ٨٨/٧/١١ وحتى ١٩٩٣/٧/١٠ وتتجدد تلقائيا

## أشياء مفقودة

**ادارة مرور القاهرة**

تعلن عن فقد دفتر مخالفات فورية مشاه من رقم ٨٤٣٠٠١ الى ٨٤٣٠٥٠ فئة الجنيه الواحد وقد اعتبرت هذه المخالفات ملغاه وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمه الجنائية

٨٨/١٦٢

## مناقصات

**وزارة الزراعة**

**مركز البحوث الزراعية**

**معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطـرية**

**العباسيه - السكه البيضاء**

**مناقصة عامه**

يعلن المعهد عن اعادة المناقصة العامة لتوريد علائق خضراء ( دراوه وبرسيم ) وقد تحدد لها جلسة الاثنين ١٩٨٨/٨/١٥ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط من المعهد بالعنوان عاليه على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير المعهد .

٨٨/١٥٤

**الوحدة المحلية لمدينة الجيزه**

**مجمع المصالح الحكومية**

تعلن الوحدة عن اجراء الاتى بين شركات القطاع العام والخاص .

١ - مناقصة عامة لتوريد كابلات معزولة جلسة ١٩٨٨/٨/٢٢ ثمن الكراسة ٢٥ جنيه .

٢ - مناقصة عامة لتوريد كشافات صوديوم وزنبق جلسة ٨٨/٨/٢٣ ثمن الكراسة ٢٠ جنيه .

وتقدم الطلبات على طلب مدموغ لادارة العقود والمشتريات بخلاف ٥ ج فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء ٢٪ تأمين مؤقت كامل يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو وصوره البطاقة الضريبية وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر وقبل فتح المظاريف وذلك بادارة العقود والمشتريات ولن يلتفت الى العطاء المقدم بغير تأمين مؤقت كامل

٨٨/١٢٠

**محافظة بنى سويف**

**الوحدة المحلية لمركز اهناسيا**

**ادارة العقود**

تعلن الوحدة المحلية لمركز اهناسيا عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ الاعمال السنوية بدائرة المركز لعام ١٩٨٩/٨٨ والبالغ قيمتها ٧٠٠٠٠ جنيه فقط سبعون الف جنيه لاغير وبيانها كما يلى :

٤٠٠٠٠ جنيه اعمال اعتياديه

٢٠٠٠٠ جنيه اعمال صحية .

١٠٠٠٠ جنيه اعمال كهربائية

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/١ الساعة الثانية عشره ظهرا بديوان الوحدة موعدا لجلسة فتح المظاريف وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة دفع ١٪ تأمين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الرسو ويشترط تقديم سابقة اعمال وسجل القيد والبطاقة الضريبية وتخضع المناقصه لتعليمات لائحة المناقصات والمزايدات والتعليمات المالية .

٨٨/١١٨

**شركة حلوان للصناعات الهندسـية**

**مصنع ٩٩ الحربى سابقا**

**بعين حلوان**

تعلن شركة حلوان للصناعات الهندسية عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/١ عن توريد :

عدد ١٥ طن ثالث كلوريد الايثيلين

عدد ١٥ طن رابع كلوريد الايثيلين

والمحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا - وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة العامة للتموين المحلى بالشركة مجانا

٨٨/١٧٢

## أشخاص مفقودون

الاسم متولى عبدالمجيد قاسم . السن ٦٤ سنه متغيب بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٥ من يتعرف عليه الاتصال بتليفون ٢٥٦٢٦٧٠ او ١٤ شارع أحمد عزالدين المطريه القاهرة .

## مناقصات

**محافظة البحيرة**

**مديرية التربية والتعليم**

**ادارة المخازن والمشتريات**

**وحدة المشتريات**

**اعـلان**

**مديرية التربية والتعليم بدمنهور**

تعلن المديرية عن طرح مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص للعام ١٩٨٩/٨٨ والمحدد لها جلسات فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا فى المواعيد الموضحة قرين كل مناقصة وهى :

الاربعاء ١٩٨٨/٨/٢٤ :

- المناقصة العامة لخامات الزخرفة والمبانى والبياض
- المناقصة العامة لخامات النجارة والاخشاب
- المناقصة العامة لادوات وعدد نجارة الاثاث والعمارة والزخرفة
- المناقصة العامة للاثاث الخشبى والتخوت
- المناقصة العامة للكراسى الخيزران

الاحد ١٩٨٨/٨/٢٨ :

- المناقصة العامة لخامات حديد - تشغيل - لحام
- المناقصة العامة للعدد الميكانيكية والتركيبات وادوات الاقسام الصناعية
- المناقصة العامة للاثاث المعدنى

الاربعاء ١٩٨٨/٨/٣١ :

- المناقصة العامه لخامات الاعمال الصحية
- المناقصة العامة لعدد وادوات الاعمال الصحية والاثاث المعدنى
- المناقصة العامة لخامات الصاج والنحاس والالمونيوم والزهر والفحومات
- المناقصة العامة للخزن الحديدية والاجراس

الاحد ١٩٨٨/٩/٤ :

- المناقصة العامة لتجهيز اقسام السيارات والجرارات عدد وخامات
- المناقصة العامة للماكينات الخاصة بالاقسام الصناعية
- المناقصة العامة لمقاولات النقل بالسيارات

الاربعاء ١٩٨٨/٩/٧ :

- المناقصة العامة لخامات النسيج - ملابس جاهزة تريكو
- المناقصة العامة لعدد وادوات اقسام النسيج والملابس الجاهزة والتريكو
- المناقصة العامة لخامات الكهرباء والتبريد والالكترونيات
- المناقصة العامة لعدد وادوات الكهرباء والتبريد والالكترونيات

الاحد ١٩٨٨/٩/١١ :

- المناقصة العامة للبلاطى
- المناقصة العامة لزى التربية العسكرية
- المناقصة العامة للمفروشات
- المناقصة العامة لادوات النظافة

الاربعاء ١٩٨٨/٩/١٤ :

- المناقصات العامة لالات الطباعة والكاتبة والتصوير
- المناقصة العامة لقطع غيار الالات الكاتبة
- المناقصة العامة لاجهزة الوسائل التعليمية
- المناقصة العامة للدفاع المدنى والحريق

الاحد ١٩٨٨/٩/١٨ :

- المناقصة العامة للطباشير
- المناقصة العامة لادوات المعامل
- المناقصة العامة لادوات التربية الزراعية والتعليم الزراعى والاقتصاد المنزلى
- المناقصة العامة لادوات التربية الموسيقية

الاربعاء ١٩٨٨/٩/٢١ :

- المناقصة العامة لخامات الوسائل التعليمية ومطبعة المديرية والتربية الفنية
- المناقصة العامة للادوات الكتابية
- المناقصة العامة للظروف
- المناقصة العامة لورق الكتابة والطباعة والتصوير

ويمكن الحصول على القوائم والشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٥ جنيه فقط خمسة جنيهات لاغير يضاف اليه مبلغ ثلثمائة وخمسون مليما لاغير اجرة الارسال بالبريد وذلك عن كل مناقصة وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ثلثمائة وخمسون مليما عن كل مناقصة باسم السيد الاستاذ وكيل وزارة التربية والتعليم بدمنهور مع تسديد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء عند تقديمه وكل عطاء من القطاع الخاص غير مصحوب بالتأمين الابتدائى لن يلتفت اليه ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص هذا وللمديرية الحق فى زيادة او خفض الكميات الواردة بالقوائم

٨٨/١١٩

## تكوين شركات

بموجب عقد ملخصه مسجل برقم ٨٨/٨٩ بورسعيد تكونت شركة عيد العريان وشريكه ( ميكانيك كار ) مركزها ٣٣ ش عرابى ببورسعيد لتجارة قطع غيار السيارات واستيرادها راسمالها خمسة الاف جنيه ومدتها سنه قابله للتجديد ومديرها عبدالحليم رياض العريان

## شـاليهـات



## مناقصات

**جامعة الازهر**

**مستشفى سيد جلال الجامعى**

يعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين والخاص لتوريد عدد ١ واحد جهاز فحص بالموجات الصوتية للمستشفى فى العام المالى ١٩٨٩/٨٨ م .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات على طلب مدموغ نظير مبلغ عشرون جنيها مصريا لاغير .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٨٨/٨/٢١ موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف بادارة المشتريات بالمستشفى .

وعلى من يتقدم ان يرفق بعطائه تأمينا مؤقتا لايقل عن ٢٪ من جملته يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه وكذلك صورة من البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد . ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفية الشروط القانونية او التى ترد بعد الموعد المحدد .

٨٨/١٠٦

**مستشفيات جامعة الاسكندرية**

تعلن عن ممارسة لتوريد امصال لمركز بنك الدم بمستشفى الشاطبى الجامعى عن العام المالى ١٩٨٩/٨٨ والمحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٨/٢٧ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط الخاصه بهذه الامصال من الادارة المركزية ( توريدات ) ش كلية الطب - محطة الرمل - الاسكندرية نظير مبلغ عشرون جنيها ويضاف اليه مبلغ ١.٥٠٠ جنيه فى حالة طلبها بالبريد . ويراعى ان يقدم مع كل عطاء تأمين مؤقت قدره ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاه لشروط التأمين .

٨٨/١١٤

## أحكام قضائية

بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٦ حكمت محكمة جنوب القاهرة الابتدائية فى القضية رقم ٧٥٠ لسنة ١٩٨٦ اجانب غيابيا بتطليق منى محمد عثمان خليل من ابراهيم عبدالرحيم محمد عثمان السودانى الجنسية طلقة بائنة

**حى شبرا**

**٤٤ ش شبرا**

يعلن حى شبرا عن طرح العملية التالية فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص .

- توريد جهاز مولد كهربائى لمستشفى شبرا العام جلسة ٨٨/٨/١٥ فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمكتب السيد مدير العقود والمشتريات ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالدور الخامس بمبنى الحى نظير سداد مبلغ وقدره خمسة جنيهات على ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وصورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او يرد بعد فتح المظاريف او غير مستوفى للشروط .

٨٨/١٣٢

**مستشفيات جامعة الاسكندرية**

تعلن عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة بالقطاعين العام والخاص عن توريد وتركيب وتشغيل وصيانة مولد كهربائى لمستشفى الحضره الجامعى والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم التوريدات الادارة المركزية شارع كلية الطب - محطة الرمل - الاسكندرية نظير مبلغ عشرون جنيها ويضاف مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد على ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتأمين او يرد بعد الموعد المحدد .

٨٨/١١٦

**حى غرب المنصورة**

يعلن فى مناقصة عامة عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٩/٨٨ اعتيادى وصحى ٥٠٠٠٠ جنيه جلسة ١٩٨٨/٨/١٦ كهرباء ١٥٠٠٠ جنيه جلسة ١٩٨٨/٨/١٧ الشروط بالادارة المالية بالحى للتوريدات نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه لكل نسخة ويشترط سداد ١٪ تأمين ابتدائى وكذا صورة من سجل مقاولين والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بشون البنك الموضحة اعلاه

---



مؤسسة
خراطيم بلاستيك مسلحة
P.V.C
عجيبة
AGEEBA
عجيبة فعلا
مع تحيات
محمود أحمد السويدى
لتجارة جميع الأدوات الكهربائية والميكانيكية والاستيراد
تهنئ الأمة الإسلامية
٣ شارع سليمان الحلبى ت: ٧٤٢٣٨٥
شركة سوبر للإنشاءات
مع تحيات
فاروق فانوس
موزع منتجات
ايديال
IDEAL
تليفزيونات و فيديوهات
مسجلات و مراوح
من الثلاجات والديب فريزر
بضاعة حاضرة
محلات
رجب العطار
٤٠ شارع الأزهر تليفون: ٩٢٨٠٩٢/٩٣٤٠٩٢
ليس للمحل فروع أخرى فى أى محافظة
شركة الكتريك بوبين
حلويات
بعيد الفطر المبارك
وحلويات داليا بالسويس
ليبع منتجات القالبرو
مع تحيات
الحاج/ سيد السمادونى
ت: ٧٦٢٧٥١ - ٧٤٧٦١٥
محلات
٧٥ عاماً فى عالم العطارة
شركة
عصفور
لصناعة الكريستال
خميس وإبراهيم عصفور
94347 ASFUR UN
زكى العسكرى
لزجاج السيارات
١٩٠ شارع شبرا
ت: ٩٤٨٣٨١
مع تحيات
خالد وشريف العسكرى
بسم الله الرحمن الرحيم
إن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا
صدق الله العظيم
حلوانى
محمد جنينة
تسيباس
مع تحيات
محمد جنينة
سيدتى .. بين يديك الآن
بالصحة المصرية للمعادن
إنتاج:
تليفون: ٦٤٠٠٠٤ / ٦٤٢٦٢٩
فى هذا اليوم المجيد من تاريخ أمتنا المصرية - يوم
يقف المسلمون فى يوم عرفة رافعين
لواء التلبية لله - والله نسأل أن يجعل
من هذه الأيام المباركة انطلاقة أمل
ووثبة إلى الأمام لتوحيد الصف العربى من
أجل السلام والعدل - كما نتقدم بأخلص
التهانى للمسلمين فى الدول العربية والإسلامية
بمناسبة عيد الأضحى المبارك
أعاده الله على الأمة الإسلامية
بالخير والبركة
٢٣ يوليو
سمير نصيف
طلمبات مياه
تحضير ذاتى للأدوار العليا
مولدات كهربائية
من ٥٠٠ إلى ٥٠٠٠ وات
بنزين وكيروسين
ماركة كوبوتا اليابانية
تقدم أخلص التهانى
للأمة العربية والإسلامية
وللسيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
بمناسبة
عيد الأضحى
المبارك
الوكلاء الوحيدون لبلغار الآلات الورش
مع تحيات الحاج / مصطفى السقارى
مصانع
للغسالات الكهربائية
والأثاثات المعدنية
مجموعة
غسالات طلعت
جميع الألوان
أسلوب رائع متميز
مجموعة
مكاتب طلعت
مكتب ٣ درج
مكتب ٤ درج + خزنة
مكتب ٦ درج
مكتب ٧ درج
الجودة تفوق الأسعار
مجموعة شانونات طلعت
شانون ٤ درج
شانون ٣ درج
شانون ٢ درج
مجموعة دولاب مستندات طلعت
منتجاتنا تباع بجميع محلات القطاع العام والخاص
المركز الرئيسى: ٣٧ شارع شركات البترول بجوار مخزن ترام الأميرية ت: ٩٥٠٨٩٢